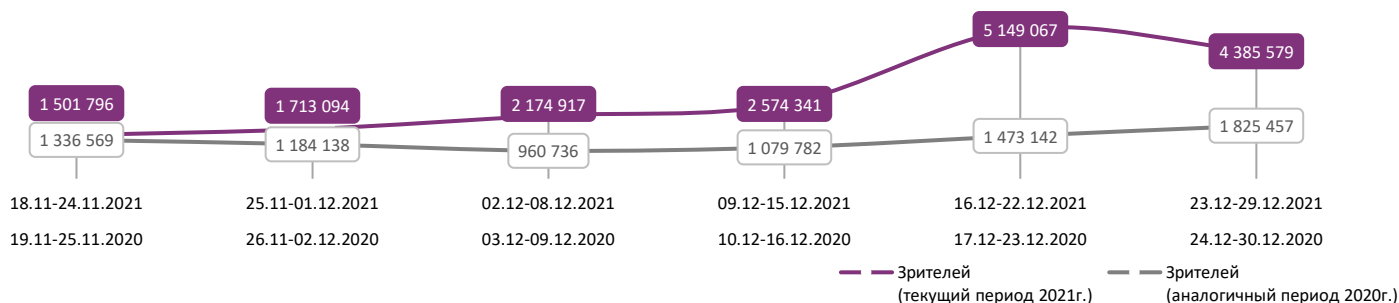
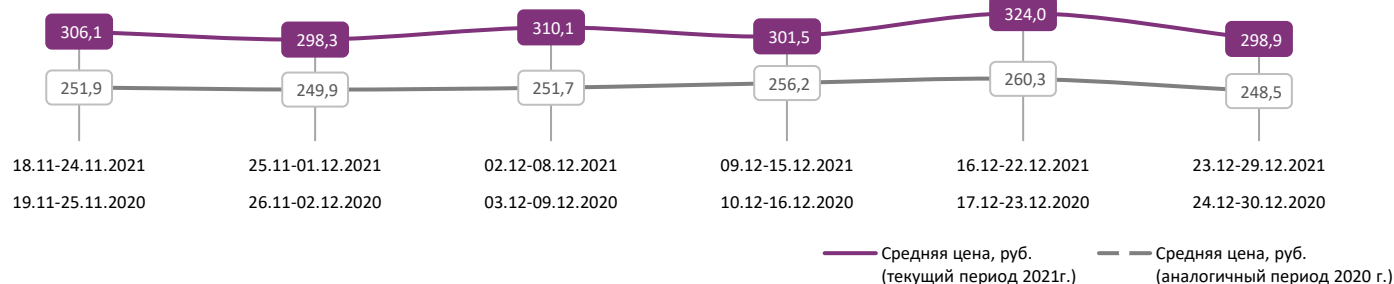
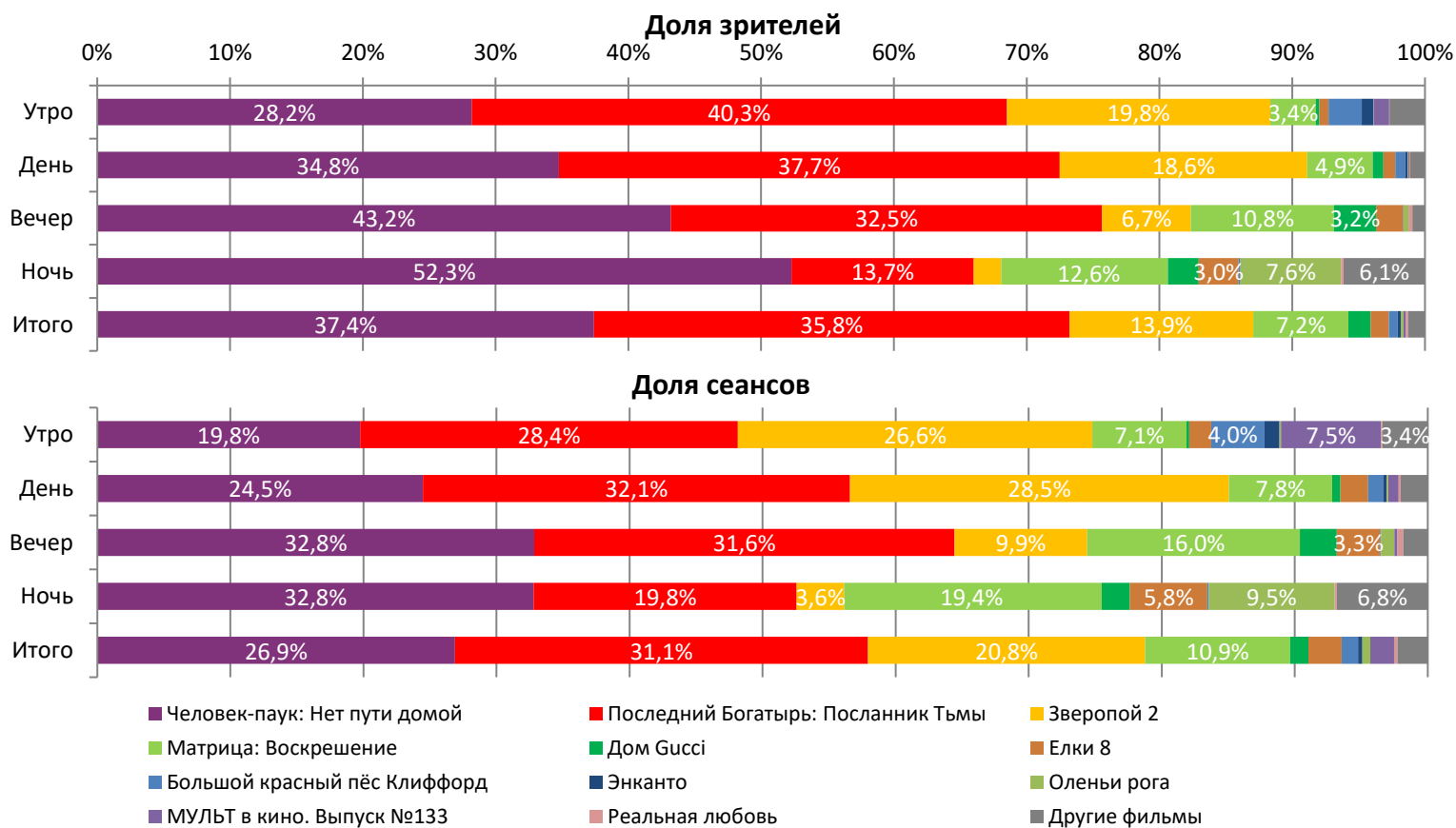


ДИНАМИКА КОЛИЧЕСТВА ЗРИТЕЛЕЙ ПО НЕДЕЛЯМ

ДИНАМИКА СРЕДНЕЙ ЦЕНЫ БИЛЕТА ПО НЕДЕЛЯМ


В период с 23 по 29 декабря 2021 года посещаемость российских кинотеатров снизилась с 5,1 млн до 4,4 млн зрителей, средняя цена билета составила 298,9 рубля. Рейтинг фильмов продолжает возглавлять кинокомикс «Человек-паук: Нет пути домой», за вторую неделю проката при доле сеансов в 26,9% фильм привлек 37,4% зрителей. На утренних и дневных сеансах лидировало приключенческое фэнтези «Последний Богатырь: Посланник Тьмы», доля зрителей которого составила 40,3% и 37,7% соответственно.



Временные интервалы по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 23.12.2021 по 29.12.2021						Всего			
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители ▼	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансы	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансы
1	Человек-паук: Нет пути домой	121045321	15.12.2021	2	12+	SPPR	32	1 640 800	-52,5%	531 913 094	-53,1%	52 039	324,2	5 867 433	1 913 306 258	138 598
2	Последний Богатырь: Посланник Тьмы	111032621	23.12.2021	1	6+	WDS	26	1 570 097	-	431 112 060	-	60 112	274,6	1 570 875	431 376 599	60 133
3	Зверопой 2	124007021	23.12.2021 (превью с 18.12)	1	6+	UPI	15	607 762	-	163 906 595	-	40 305	269,7	726 045	200 359 120	43 220
4	Матрица: Воскрешение	121045121	16.12.2021	2	16+	UPI	15	313 858	-68,1%	116 146 599	-66,2%	21 123	370,1	1 299 314	462 296 408	68 461
5	Дом Gucci	121043121	02.12.2021	4	18+	UPI	28	74 017	-48,6%	26 480 579	-43,2%	2 644	357,8	1 416 946	524 120 394	59 646
6	Елки 8	111032321	16.12.2021	2	6+	MG	12	59 433	-38,9%	15 924 579	-39,2%	4 853	267,9	157 708	42 867 818	13 086
7	Большой красный пёс Клиффорд	121042021	09.12.2021 (превью с 04.12)	3	6+	CPP	12	29 558	-77,8%	5 929 434	-80,1%	2 383	200,6	564 876	136 799 665	39 883
8	Энканто	124006821	25.11.2021	5	6+	WDS	15	9 729	-84,9%	2 057 360	-85,9%	633	211,5	1 178 658	308 969 109	88 253
9	Оленьи рога	121045221	16.12.2021	2	18+	WDS	8	9 416	-62,9%	2 405 088	-67,7%	1 127	255,4	35 016	10 102 975	4 389
10	МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	114002521	04.12.2021	4	0+	MVK	2	8 521	-14,7%	743 305	-26,3%	3 462	87,2	38 288	3 895 019	13 975
11	Реальная любовь	121045621	23.12.2021	1	16+	PNR	13	6 432	-	2 137 291	-	484	332,3	7 438	2 505 094	516
12	Охотники за привидениями: Наследники	121039321	02.12.2021 (превью с 27.11)	4	12+	SPPR	9	6 317	-83,6%	1 369 941	-85,1%	689	216,9	812 781	246 386 080	65 853
ИТОГО ТОП-12:							4 335 940	-14,7%	1 300 125 923	-21,4%	189 854					
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							98,9%	98,9%	99,2%	98,1%						

Совокупные сборы за неделю составили 1,3 млрд рублей. Рейтинг крупнейших фильмов возглавляет кинокомикс «Человек-паук: Нет пути домой», за вторую неделю проката на фильм было продано 1,6 млн билетов, кассовые сборы составили 531,9 млн рублей. Со второй строчки рейтинга стартовало в прокате приключенческое фэнтези «Последний Богатырь: Посланник Тьмы», за первую неделю проката фильм собрал 431,1 млн рублей, количество зрителей составило 1,6 млн. Тройку крупнейших фильмов недели замыкает анимационный фильм «Зверопой 2», за первую неделю широкого проката сборы составили 163,9 млн рублей, фильм посмотрели 607,8 тыс. зрителей. Четвертую строчку рейтинга занимает фантастический боевик «Матрица: Воскрешение», за вторую неделю проката фильм посетили 313,9 тыс. зрителей, сборы составили 116,1 млн рублей. Замыкает пятерку крупнейших фильмов недели биографическая драма «Дом Гусси», за четвертую неделю проката картина собрала 26,5 млн рублей, количество зрителей составило 74,0 тыс. Шестую строчку рейтинга занимает комедия «Елки 8», собравшая 15,9 млн рублей, количество проданных билетов составило 59,4 тыс. Семейную комедию «Большой красный пес Клиффорд» за третью неделю широкого проката посетили 29,6 тыс. зрителей, сборы составили 5,9 млн рублей. Перевыпуск драмы «Реальная любовь» стартовал в прокате с десятой строчки рейтинга, кассовые сборы фильма составили 2,1 млн рублей, количество зрителей составило 6,4 тыс.

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Человек-паук: Нет пути домой	52 039	32	139,2%
2	Французский вестник. Приложение к газете "Либерти. Канзас ивнинг сан"	161	29	129,2%
3	Дом Gucci	2 644	28	123,6%
4	Последний Богатырь: Посланник Тьмы	60 112	26	115,3%
5	Энканто	633	15	67,8%
6	Зверопой 2	40 305	15	66,6%
7	Матрица: Воскрешение	21 123	15	65,6%
8	Реальная любовь	484	13	58,7%
9	Большой красный пёс Клиффорд	2 383	12	54,8%
10	Елки 8	4 853	12	54,1%
11	Щенячий патруль: Улётная помощь	195	10	44,8%
12	Охотники за привидениями: Наследники	689	9	40,5%

23 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Лучшую наработку на сеанс продемонстрировал кинокомикс «Человек-паук: Нет пути домой» (в среднем 32 зрителя на сеанс).

Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Человек-паук: Нет пути домой	21	28	31	30	33	33	33	36	33	37
Последний Богатырь: Посланник Тьмы	22	25	26	26	26	28	29	29	26	25
Зверопой 2	13	14	14	13	14	15	16	18	17	20
Матрица: Воскрешение	7	9	10	12	14	15	18	20	22	22
Дом Gucci	25	20	26	25	21	23	26	30	31	43
Елки 8	5	9	13	15	18	18	17	23	20	15
Большой красный пёс Клиффорд	16	11	10	11	12	15	11	13	10	15
Энканто	2	30	6	16	13	15	17	14	14	19
Оленьи рога	0	8	4	9	7	8	8	9	9	9
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	2	1	1	2	2	3	6	7	6	9
Реальная любовь	18	10	15	21	0	6	18	10	13	15
Охотники за привидениями: Наследники	4	6	5	9	9	13	7	11	8	12

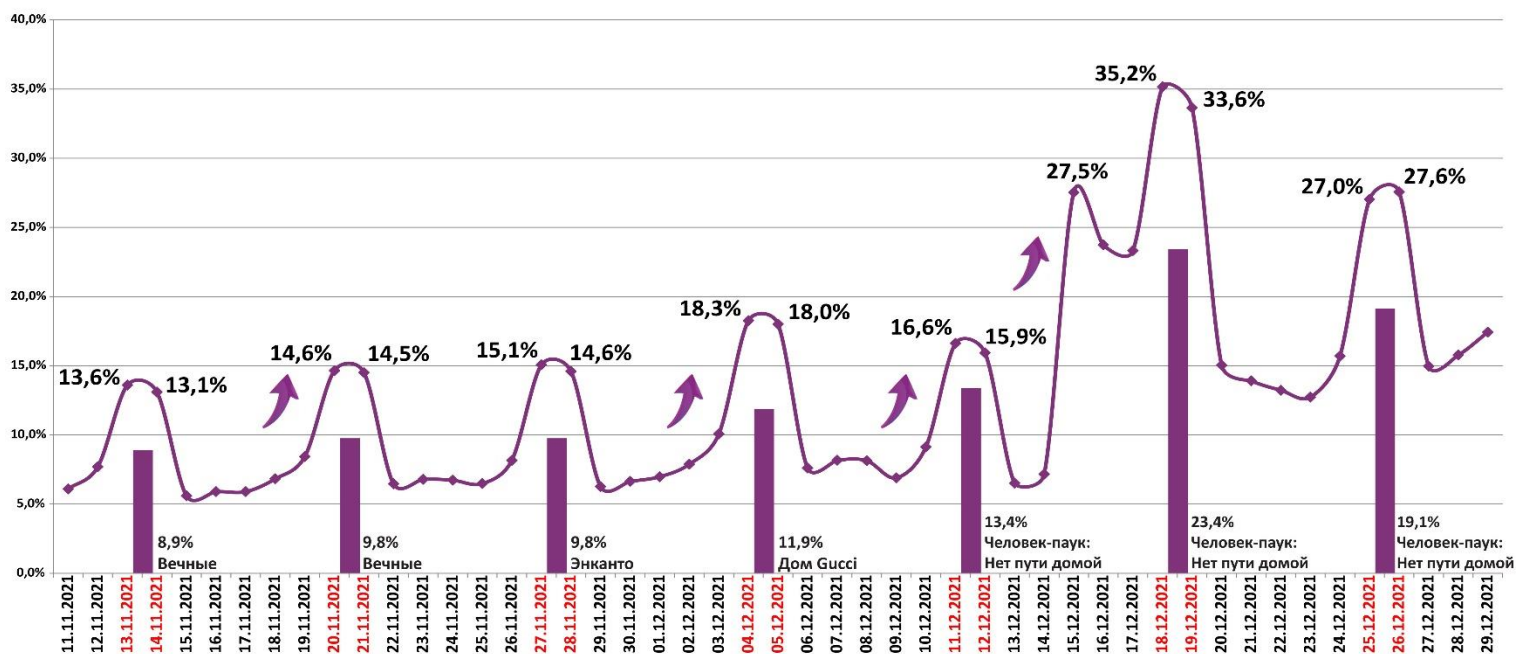
Число залов	Средняя цена билета, руб.	Отличие от предыдущей недели
1	206,9	-8,3%
2	251,7	-5,1%
3-4	286,3	-6,0%
5-6	291,5	-5,7%
7-8	308,8	-6,4%
9-11	340,0	-7,9%
12-24	498,9	+1,2%
Среднее за период	298,9	-7,7%

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	26 949	14%	+21,0%
2	19 206	10%	+12,5%
3-4	34 126	18%	+12,2%
5-6	39 639	20%	+9,0%
7-8	41 606	21%	+8,8%
9-11	24 893	13%	+7,1%
12-24	7 168	4%	+6,7%
Общий итог	193 587	100%	+11,0%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	17	-4,1%
2	20	-17,1%
3-4	21	-20,8%
5-6	23	-22,6%
7-8	26	-23,8%
9-11	25	-31,0%
12-24	27	-36,1%
Среднее за период	23	-23,3%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	10,8%	+2,6%
2	17,9%	-10,0%
3-4	20,8%	-15,8%
5-6	21,4%	-18,6%
7-8	21,2%	-19,4%
9-11	20,0%	-25,2%
12-24	18,0%	-29,8%
Среднее за период	19,1%	-18,3%

Заполняемость залов в период с 11.11.2021 по 29.12.2021


Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал						
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т
Человек-паук: Нет пути домой	920	920	123 904	5 821	135	135	6
Последний Богатырь: Посланный Тьмы	1 015	1 015	215 769	9 869	213	213	10
Зверополай 2	844	844	62 662	4 724	74	74	6
Матрица: Воскрешение	527	527	12 777	1 863	24	24	4
Дом Gucci	7	7	969	39	138	138	6
Елки 8	557	557	8 744	1 629	16	16	3
Большой красный пёс Клиффорд	34	34	1 456	89	43	43	3
Энканто	2	2	20	10	10	10	5
Оленьи рога	-	-	-	-	-	-	-
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	221	221	3 816	1 698	17	17	8
Реальная любовь	6	6	393	22	66	66	4
Охотники за привидениями: Наследники	15	15	143	33	10	10	2

Категория: 2 зала							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
274	450	131 927	4 722	481	293	17	10
277	449	160 687	6 368	580	358	23	14
265	443	61 296	4 237	231	138	16	10
248	320	17 750	2 086	72	55	8	7
6	10	1 024	51	171	102	9	5
99	111	4 161	475	42	37	5	4
38	44	1 531	144	40	35	4	3
6	7	385	13	64	55	2	2
2	2	87	11	44	44	6	6
43	56	704	521	16	13	12	9
9	11	832	81	92	76	9	7
16	17	177	28	11	10	2	2

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала						
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т
Человек-паук: Нет пути домой	261	646	253 090	8 253	970	392	32
Последний Богатырь: Посланный Тьмы	269	650	279 832	10 785	1 040	431	40
Зверополай 2	262	655	108 318	8 043	413	165	31
Матрица: Воскрешение	261	486	44 600	4 122	171	92	16
Дом Gucci	37	54	6 449	260	174	119	7
Елки 8	133	185	14 602	1 058	110	79	8
Большой красный пёс Клиффорд	86	98	4 590	422	53	47	5
Энканто	11	12	620	46	56	52	4
Оленьи рога	14	15	612	72	44	41	5
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	40	56	755	405	19	13	10
Реальная любовь	6	11	833	51	139	76	9
Охотники за привидениями: Наследники	36	40	1 009	136	28	25	4

Категория: 5-6 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
188	675	342 035	10 294	1 819	507	55	15
190	652	322 324	11 877	1 696	494	63	18
187	589	131 918	8 962	705	224	48	15
187	486	67 091	4 598	359	138	25	9
90	128	14 810	670	165	116	7	5
84	138	15 195	847	181	110	10	6
120	172	9 608	706	80	56	6	4
24	31	1 743	125	73	56	5	4
62	80	2 385	313	38	30	5	4
57	83	1 204	526	21	15	9	6
1	1	36	6	36	36	6	6
40	56	2 096	181	52	37	5	3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов						
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т
Человек-паук: Нет пути домой	151	727	438 596	12 550	2 905	603	83
Последний Богатырь: Посланный Тьмы	151	609	361 809	12 418	2 396	594	82
Зверополай 2	151	537	140 218	8 349	929	261	55
Матрица: Воскрешение	150	485	85 921	4 504	573	177	30
Дом Gucci	107	173	23 383	830	219	135	8
Елки 8	44	77	12 539	626	285	163	14
Большой красный пёс Клиффорд	95	133	8 195	659	86	62	7
Энканто	41	54	3 635	233	89	67	6
Оленьи рога	76	109	3 521	416	46	32	5
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	63	77	1 130	175	18	15	3
Реальная любовь	21	30	1 552	126	74	52	6
Охотники за привидениями: Наследники	31	44	1 670	184	54	38	6

Категория: 9-11 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
75	493	268 241	8 139	3 577	544	109	17
76	335	186 833	7 084	2 458	558	93	21
76	323	79 456	4 770	1 045	246	63	15
76	310	61 328	2 835	807	198	37	9
65	130	18 164	581	279	140	9	4
12	25	3 915	199	326	157	17	8
45	70	2 944	281	65	42	6	4
25	34	1 944	135	78	57	5	4
44	68	2 067	235	47	30	5	3
36	50	775	121	22	16	3	2
26	41	1 779	133	68	43	5	3
15	23	725	86	48	32	6	4

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели на вечерних сеансах: кинокомикс «Человек-паук: Нет пути домой».

Максимальную заполняемость залов на вечерних сеансах фильма-лидера продемонстрировала сеть «Монитор» (41,6%).

Киносеть	23.12.2021 ЧТ	24.12.2021 ПТ	25.12.2021 СБ	26.12.2021 ВС	27.12.2021 ПН	28.12.2021 ВТ	29.12.2021 СР	Итого за период
Монитор	40,4%	40,6%	48,8%	46,4%	35,8%	39,0%	39,8%	41,6%
КАРО ФИЛЬМ	29,5%	36,2%	44,5%	37,4%	26,1%	23,5%	32,2%	32,9%
Империя грез	30,2%	38,0%	38,0%	40,6%	22,2%	23,2%	37,7%	32,9%
Киномакс	29,6%	31,3%	41,9%	33,8%	22,7%	22,8%	23,4%	29,5%
СИНЕМА-СТАР	27,8%	30,3%	42,7%	35,5%	21,4%	21,1%	20,1%	28,6%
Мираж Синема	24,0%	30,8%	44,4%	35,5%	21,9%	17,7%	17,3%	27,6%
Киноформат	25,1%	32,9%	32,7%	29,9%	33,3%	17,0%	21,1%	27,5%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	28,2%	31,4%	44,7%	32,3%	20,5%	19,3%	19,1%	27,4%
Пять звезд	24,9%	28,9%	37,2%	29,6%	21,1%	20,8%	20,7%	26,2%
Премьер-Зал	22,1%	24,8%	32,6%	26,9%	24,0%	22,5%	25,3%	25,7%
Mori Cinema	20,9%	29,6%	41,0%	27,2%	15,8%	19,1%	18,7%	24,3%
Алмаз Синема	21,9%	25,7%	36,3%	29,0%	16,5%	18,8%	16,6%	23,5%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 18:00 по 22:00.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

В кинотеатрах с наибольшей выручкой за прошедшую неделю доля кассовых сборов фильма-лидера недели «Человек-паук: Нет пути домой» варьировалась от 39,4% до 63,9% в зависимости от категории количества залов. В однозальном кинотеатре с наибольшей выручкой за прошедшую неделю лидировала приключенческое фэнтези «Последний Богатырь: Посланник Тьмы», доля кассовых сборов которого составила 47,1%.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	204	32,3%	43,9%
Матрица: Воскрешение	103	16,3%	17,2%
Последний Богатырь: Посланник Тьмы	128	20,3%	16,6%
Зверопой 2	100	15,8%	12,5%
Дом Гусси	27	4,3%	5,3%
Энканто	14	2,2%	1,2%
Французский вестник. Приложение к газете "Либерти. Канзас ивинг сан"	7	1,1%	1,1%
Реальная любовь	7	1,1%	0,8%
Большой красный пёс Клиффорд	11	1,7%	0,5%
Оленьи рога	7	1,1%	0,3%
Охотники за привидениями: Наследники	7	1,1%	0,3%
Вестсайдская история	6	0,9%	0,2%
Морозко	6	0,9%	0,0%
Остров Бергмана	5	0,8%	0,0%
Итого	632	100,0%	100,0%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	149	32,4%	56,9%
Последний Богатырь: Посланник Тьмы	107	23,3%	17,8%
Матрица: Воскрешение	76	16,5%	12,5%
Зверопой 2	98	21,3%	10,7%
Дом Гусси	8	1,7%	1,2%
Оленьи рога	7	1,5%	0,4%
Большой красный пёс Клиффорд	6	1,3%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	7	1,5%	0,1%
Вестсайдская история	2	0,4%	0,0%
Итого	460	100,0%	100,0%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	111	36,4%	54,8%
Последний Богатырь: Посланник Тьмы	83	27,2%	21,3%
Зверопой 2	59	19,3%	12,2%
Матрица: Воскрешение	33	10,8%	8,8%



Дом Гусси	10	3,3%	2,4%
Большой красный пёс Клиффорд	2	0,7%	0,3%
Щенячий патруль: Улётная помощь	6	2,0%	0,2%
Оленьи рога	1	0,3%	0,1%
Итого	305	100,0%	100,0%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	72	34,4%	54,7%
Матрица: Воскрешение	28	13,4%	19,4%
Последний Богатырь: Посланник Тьмы	55	26,3%	18,4%
Зверопой 2	46	22,0%	7,0%
На глубине морской 3D.	1	0,5%	0,3%
Большой красный пёс Клиффорд	7	3,3%	0,2%
Итого	209	100,0%	100,0%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	54	38,8%	63,1%
Зверопой 2	35	25,2%	17,4%
Последний Богатырь: Посланник Тьмы	34	24,5%	11,8%
Матрица: Воскрешение	16	11,5%	7,7%
Итого	139	100,0%	100,0%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	21	25,3%	63,9%
Зверопой 2	21	25,3%	16,3%
Последний Богатырь: Посланник Тьмы	27	32,5%	13,0%
Матрица: Воскрешение	14	16,9%	6,7%
Итого	83	100,0%	100,0%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Последний Богатырь: Посланник Тьмы	14	29,2%	47,1%
Человек-паук: Нет пути домой	14	29,2%	39,4%
Зверопой 2	13	27,1%	7,9%
Матрица: Воскрешение	7	14,6%	5,6%
Итого	48	100,0%	100,0%

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея респ	25	16,9%	254,2
Алтай респ	21	13,9%	183,0
Алтайский край	21	15,2%	252,5
Амурская обл	15	16,9%	301,7
Архангельская обл	16	14,5%	272,0
Астраханская обл	26	17,3%	245,5
Башкортостан респ	20	18,6%	242,0
Белгородская обл	21	16,0%	247,9
Брянская обл	17	12,3%	308,5
Бурятия респ	19	17,3%	245,7
Владимирская обл	33	22,9%	264,1
Волгоградская обл	24	15,7%	240,4
Вологодская обл	22	19,2%	247,7
Воронежская обл	26	19,5%	242,5
Дагестан респ	61	51,0%	248,1
Еврейская аobl	15	16,3%	261,6
Забайкальский край	19	13,9%	305,9
Ивановская обл	19	18,0%	259,2
Ингушетия респ	33	12,1%	214,6
Иркутская обл	23	17,9%	273,9
Кабардино-Балкарская респ	20	13,9%	210,8
Калининградская обл	18	19,4%	280,3
Калмыкия респ	36	26,5%	263,9
Калужская обл	18	15,1%	304,8
Камчатский край	17	14,3%	400,4
Карачаево-Черкесская респ	33	28,5%	308,9
Карелия респ	15	15,4%	268,2
Кемеровская обл	21	18,0%	244,7
Кировская обл	18	19,8%	209,2
Коми респ	20	14,7%	286,4
Костромская обл	27	17,3%	207,6
Краснодарский край	23	16,4%	351,0
Красноярский край	25	14,5%	277,0
Крым респ	18	20,2%	318,3
Курганская обл	14	17,7%	210,4
Курская обл	15	11,0%	182,2
Ленинградская обл	25	19,9%	308,3
Липецкая обл	21	15,4%	266,2
Магаданская обл	11	15,5%	291,3
Марий Эл респ	19	17,7%	226,5
Мордовия респ	19	17,5%	227,0
Москва г	27	21,9%	428,4
Московская обл	24	19,7%	356,7
Мурманская обл	20	17,1%	300,6
Ненецкий ао	11	35,2%	290,2
Нижегородская обл	29	20,6%	239,6
Новгородская обл	13	9,8%	225,1
Новосибирская обл	26	21,8%	296,3
Омская обл	21	19,1%	163,5
Оренбургская обл	20	16,7%	237,3
Орловская обл	18	12,8%	261,5
Пензенская обл	18	24,3%	250,1
Пермский край	26	19,3%	256,2
Приморский край	22	18,2%	317,1
Псковская обл	14	12,4%	256,3



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл	20	18,4%	297,5
Рязанская обл	17	11,3%	234,9
Самарская обл	17	17,6%	255,9
Санкт-Петербург г	25	20,9%	321,7
Саратовская обл	19	17,3%	256,6
Саха /Якутия/ респ	26	22,2%	344,2
Сахалинская обл	27	19,5%	313,6
Свердловская обл	22	19,7%	233,9
Севастополь г	18	21,2%	262,9
Северная Осетия - Алания респ	30	27,9%	292,9
Смоленская обл	20	14,6%	255,8
Ставропольский край	30	25,4%	250,1
Тамбовская обл	16	14,3%	241,6
Татарстан респ	25	22,5%	271,0
Тверская обл	22	20,2%	284,5
Томская обл	27	16,9%	311,6
Тульская обл	26	23,0%	254,3
Тыва респ	48	15,9%	232,6
Тюменская обл	18	16,9%	263,4
Удмуртская респ	20	19,1%	210,8
Ульяновская обл	20	14,7%	252,6
Хабаровский край	19	16,5%	306,6
Хакасия респ	19	12,3%	212,9
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра ао	21	20,7%	272,6
Челябинская обл	24	21,1%	219,1
Чеченская респ	41	45,1%	286,2
Чувашская респ	20	19,4%	237,8
Чукотский ао	36	13,7%	341,2
Ямало-Ненецкий ао	15	18,7%	347,9
Ярославская обл	24	17,6%	248,6
Средний показатель по Российской Федерации	23	19,1%	298,9