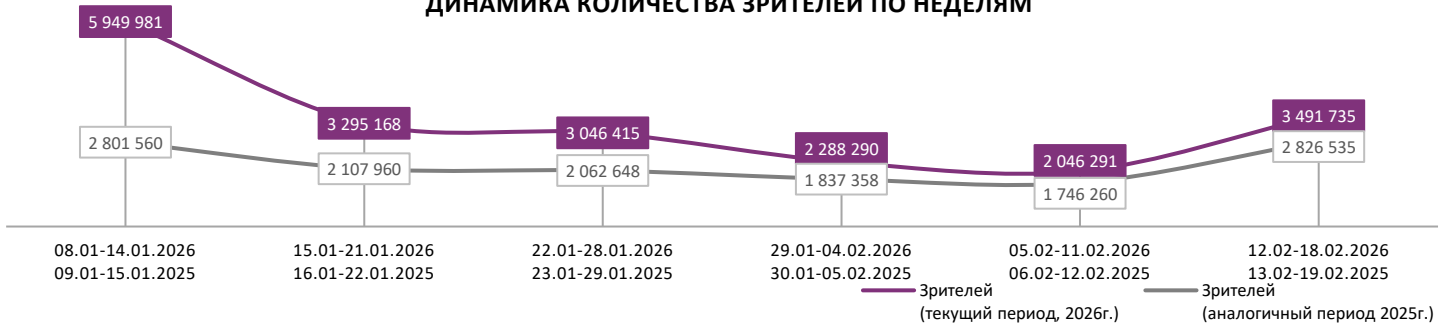
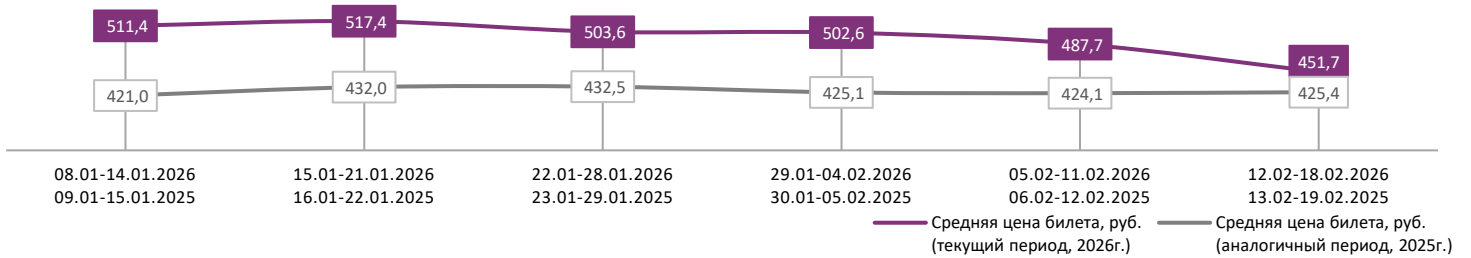


ДИНАМИКА КОЛИЧЕСТВА ЗРИТЕЛЕЙ ПО НЕДЕЛЯМ

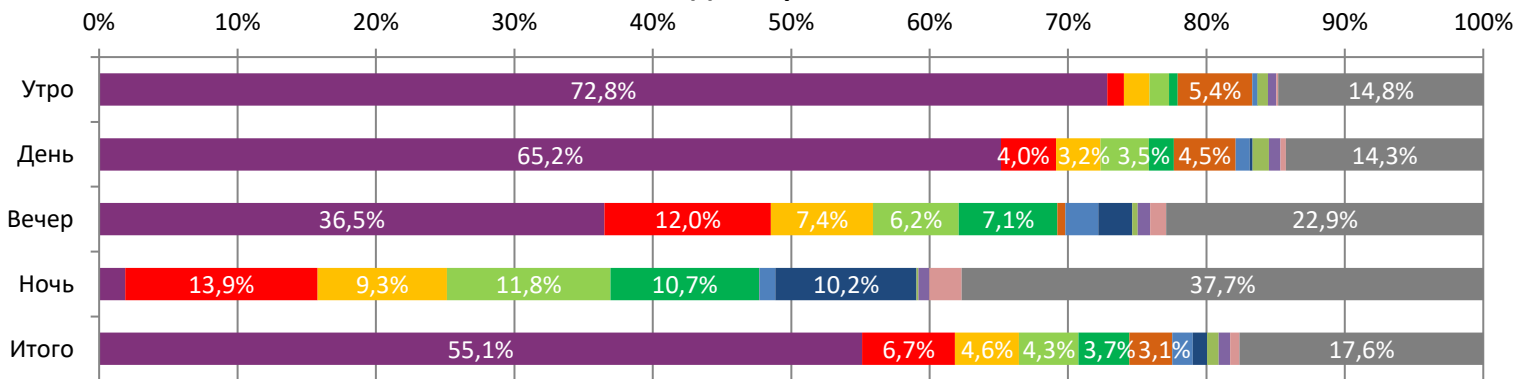


ДИНАМИКА СРЕДНЕЙ ЦЕНЫ БИЛЕТА ПО НЕДЕЛЯМ

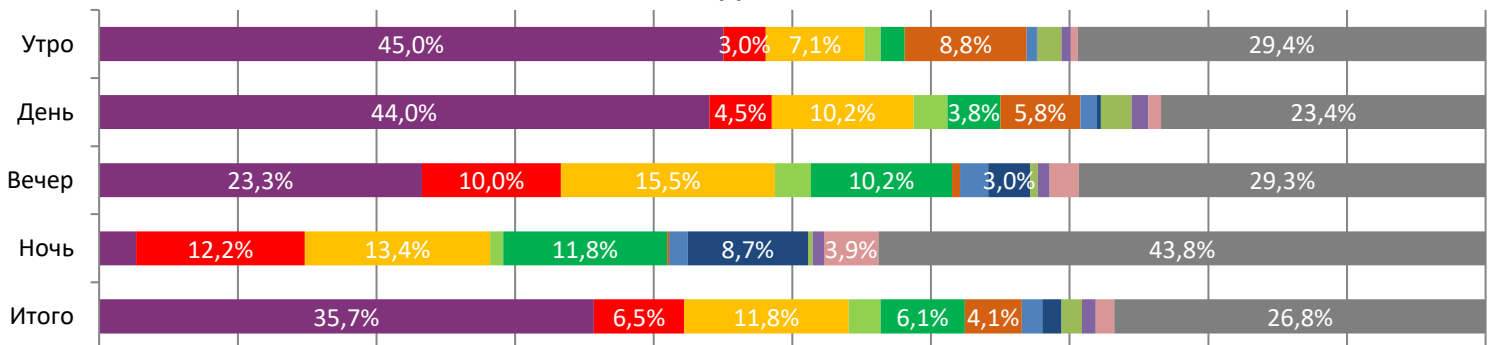


В период с 12 по 18 февраля 2026 года посещаемость российских кинотеатров возросла до 3,5 млн зрителей, средняя цена билета снизилась до 451,7 рубля. Рейтинг фильмов возглавляет семейное фэнтези «Сказка о царе Салтане», за первую неделю проката при доле сеансов в 35,7% фильм привлек в кинозалы 55,1% зрителей. На ночных сеансах сохранил свое лидерство триллер «ГОРНИЧНАЯ», картина привлекла 13,9% зрительской аудитории.

Доля зрителей



Доля сеансов



- Сказка о царе Салтане
- ГОРНИЧНАЯ
- Уволить Жору
- Рай под ногами матерей 2. Письмо матери
- Убежище
- Чебурашка 2
- Марти Великолепный
- ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ
- Левша
- Здесь был Юра
- Гренландия 2: Миграция
- Другие фильмы

Временные интервалы по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59. Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток. Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 12.02 по 18.02.2026						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители ↓	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансы	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансы	
1	Сказка о царе Салтане	111000926	12.02.2026	1	6+	AK	32	1 924 431	-	799 343 385	-	59 692	415,4	1 924 637	799 896 485	59 696	
2	ГОРНИЧНАЯ	121042425	08.01.2026	6	18+	VLG	22	234 440	-26,4%	137 033 239	-24,1%	10 893	584,5	2 083 447	1 192 375 399	78 061	
3	Уволить Жору	111004326	12.02.2026	1	18+	CP	8	161 623	-	76 045 845	-	19 819	470,5	161 623	76 045 845	19 819	
4	Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	121002426	05.02.2026	2	12+	RSP	39	150 088	+3,6%	63 121 009	+6,0%	3 860	420,6	297 250	124 012 106	8 045	
5	Убежище	121001026	05.02.2026	2	18+	CAO	13	128 729	-44,2%	69 638 288	-43,9%	10 155	541,0	359 277	193 703 580	29 917	
6	Чебурашка 2	111048725	01.01.2026	7	6+	CP	16	108 155	-46,5%	43 391 315	-49,3%	6 900	401,2	11 757 094	5 995 314 576	271 573	
7	Марти Великолепный	121042725	15.01.2026	5	18+	AK	21	51 156	-28,6%	34 005 321	-27,9%	2 444	664,7	502 243	318 418 593	23 096	
8	ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	121000426	22.01.2026	4	18+	VLG	16	36 619	-52,6%	18 521 618	-52,1%	2 332	505,8	742 950	371 779 850	44 941	
9	Левша	111000526	22.01.2026	4	12+	AK	12	29 346	-70,7%	12 872 218	-69,0%	2 480	438,6	650 379	285 508 460	56 160	
10	Здесь был Юра	111039525	05.02.2026	2	18+	VLG	18	29 050	-39,2%	15 022 331	-38,6%	1 641	517,1	81 966	43 347 735	5 154	
11	Гренландия 2: Миграция	121001126	29.01.2026	3	18+	GF	10	22 844	-65,2%	11 796 980	-63,9%	2 263	516,4	264 055	137 913 117	28 925	
12	Равиоли Оли	111002226	05.02.2026	2	16+	NKI	5	22 542	-71,2%	9 530 934	-73,7%	4 190	422,8	101 254	46 513 044	17 351	
ИТОГО ТОП-12:							2 899 023	+100,5%	1 290 322 482	+81,6%	126 669						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							83,0%		81,8%		75,7%						

Совокупные сборы за неделю составили 1 577,3 млн рублей. Рейтинг фильмов возглавляет новинка недели – семейное фэнтези «Сказка о царе Салтане», за первую неделю проката картину посмотрели 1,9 млн зрителей, сборы составили 799,3 млн рублей. На вторую строчку рейтинга переместился триллер «ГОРНИЧНАЯ», за шестую неделю проката кассовые сборы составили 137,0 млн рублей, на фильм было продано еще 234,4 тыс. билетов. Тройку лидеров недели замыкает еще одна новинка - комедия «Уволить Жору», за первую неделю проката количество проданных билетов составило 161,6 тыс., картина собрала 76,0 млн рублей. Четвертую строчку рейтинга занимает приключенческая драма «Рай под ногами матерей 2. Письмо матери», за вторую неделю проката фильм увидели 150,1 тыс. зрителей, сборы составили 63,1 млн рублей. Пятерку крупнейших фильмов недели замыкает боевик «Убежище», за вторую неделю проката фильм привлек в кинозалы 128,7 тыс. зрителей, заработав 69,6 млн рублей. Шестую строчку рейтинга занимает семейная комедия «Чебурашка 2», за седьмую неделю проката кассовые сборы составили 43,4 млн рублей, на фильм было продано еще 108,2 тыс. билетов. Спортивная драма «Марти Великолепный» занимает седьмую строчку рейтинга, за пятую неделю проката на фильм было продано еще 51,2 тыс. билетов, фильм собрал 34,0 млн рублей. Фильм ужасов «ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ» и комедийная драма «Здесь был Юра» занимают восьмую и десятую позиции рейтинга, на фильмы было продано 36,6 тыс. и 29,0 тыс. билетов, сборы составили 18,5 млн и 15,0 млн рублей соответственно.

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Король и Шут. Навсегда	101	59	281,6%
2	АФРИКА	137	49	234,3%
3	Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	3 860	39	186,3%
4	Сказка о царе Салтане	59 692	32	154,4%
5	Куулэй. От Кэмэ (Праздник сенокоса)	503	32	151,8%
6	ГОРНИЧНАЯ	10 893	22	103,1%
7	Тайна адмирала Ушакова	202	21	101,8%
8	Марти Великолепный	2 444	21	100,3%
9	Здесь был Юра	1 641	18	84,8%
10	Вальс со смертью	171	16	75,3%
11	ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	2 332	16	75,2%
12	Чебурашка 2	6 900	16	75,1%

21 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Сказка о царе Салтане	32	38	30	31	30	33	34	34	30	28
ГОРНИЧНАЯ	22	18	13	18	22	23	24	23	21	21
Увольить Жору	6	7	7	7	8	9	10	11	11	13
Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	61	90	22	53	22	30	43	33	26	30
Убежище	7	10	8	11	12	13	17	15	15	19
Чебурашка 2	10	12	11	14	16	18	19	19	19	18
Марти Великолепный	18	21	14	23	20	21	22	21	21	19
ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	24	12	11	12	12	12	17	17	18	20
Левша	7	10	8	10	11	13	13	14	14	13
Здесь был Юра	22	27	20	18	11	16	14	18	18	22
Гренландия 2: Миграция	4	5	6	8	10	9	12	11	12	15
Равиоли Оли	4	4	4	5	6	7	7	6	8	9

Число залов	Средняя цена билета, руб.	Отличие от предыдущей недели
1	287,2	-3,7%
2	365,9	-2,8%
3-4	449,3	-7,3%
5-6	463,9	-5,0%
7-8	482,8	-2,6%
9-11	521,8	-2,9%
12-24	724,7	-4,2%
Среднее за период	451,7	-7,4%

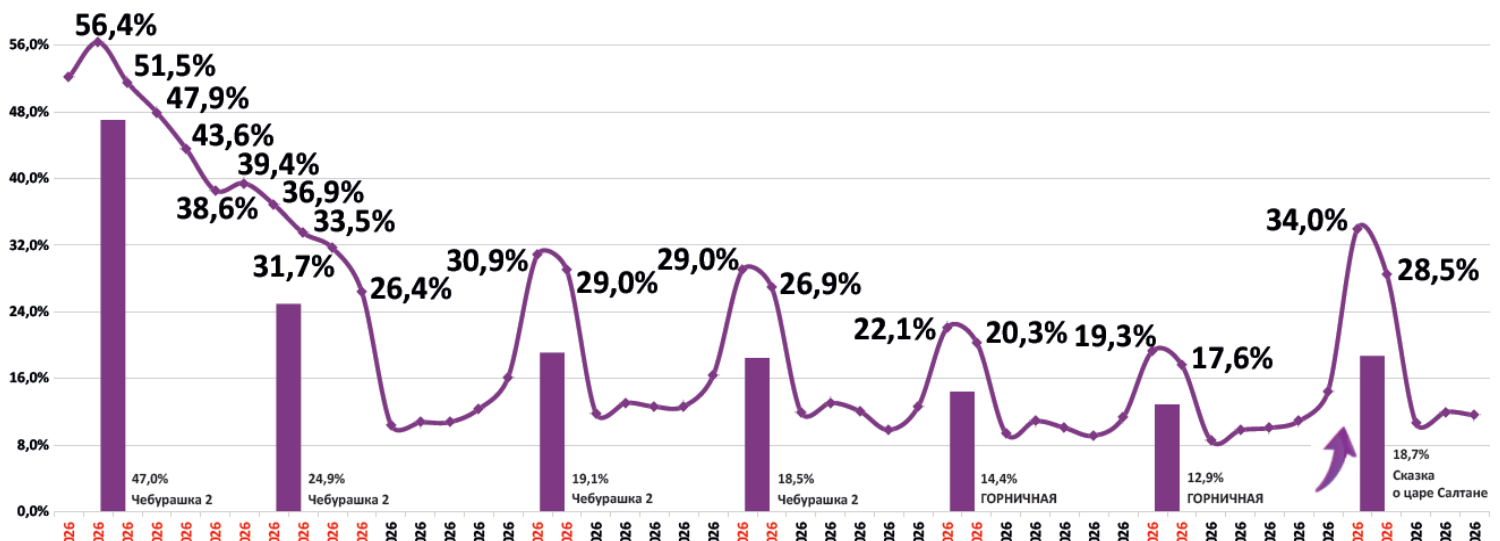
Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	20 668	12%	+22,7%
2	14 420	9%	+16,7%
3-4	29 300	18%	+10,4%
5-6	36 427	22%	+5,2%
7-8	36 851	22%	+3,1%
9-11	23 866	14%	+2,7%
12-24	5 723	3%	+3,6%
Общий итог	167 255	100%	+8,0%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	21	+128,1%
2	23	+97,5%
3-4	19	+69,7%
5-6	20	+53,5%
7-8	23	+43,3%
9-11	21	+39,4%
12-24	20	+23,7%
Среднее за период	21	+58,0%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	14,0%	+122,6%
2	19,2%	+73,7%
3-4	20,0%	+51,0%
5-6	20,3%	+43,1%
7-8	19,4%	+33,4%
9-11	18,2%	+33,2%
12-24	14,9%	+11,4%
Среднее за период	18,7%	+45,0%

Заполняемость залов в период с 01.01.2026 по 18.02.2026



Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Сказка о царе Салтане	1 277	1 277	313 279	9 908	245	245	8	8
ГОРНИЧНАЯ	14	14	1 203	54	86	86	4	4
Уволить Жору	938	938	17 178	3 072	18	18	3	3
Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	74	74	21 232	350	287	287	5	5
Убежище	368	368	7 058	956	19	19	3	3
Чебурашка 2	288	288	6 867	712	24	24	2	2
Марти Великолепный	4	4	216	12	54	54	3	3
ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	7	7	587	24	84	84	3	3
Левша	117	117	1 676	244	14	14	2	2
Здесь был Юра	13	13	930	43	72	72	3	3
Гренландия 2: Миграция	40	40	372	95	9	9	2	2
Равиоли Оли	562	562	3 894	1 042	7	7	2	2

Категория: 2 зала								
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал	
282	438	231 430	6 127	821	528	22	14	
45	64	5 566	315	124	87	7	5	
238	330	13 998	2 087	59	42	9	6	
32	39	26 283	291	821	674	9	7	
190	230	9 215	955	49	40	5	4	
141	155	7 279	610	52	47	4	4	
9	16	2 095	99	233	131	11	6	
8	8	330	27	41	41	3	3	
31	33	1 009	101	33	31	3	3	
22	33	3 686	139	168	112	6	4	
38	47	727	143	19	15	4	3	
145	159	1 900	434	13	12	3	3	

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Сказка о царе Салтане	280	725	327 821	10 766	1 171	452	38	15
ГОРНИЧНАЯ	132	212	19 570	1 171	148	92	9	6
Уволить Жору	260	542	27 835	4 108	107	51	16	8
Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	57	91	25 005	647	439	275	11	7
Убежище	247	398	19 369	2 028	78	49	8	5
Чебурашка 2	205	283	17 246	1 360	84	61	7	5
Марти Великолепный	23	42	4 716	227	205	112	10	5
ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	53	74	3 281	286	62	44	5	4
Левша	78	96	3 720	394	48	39	5	4
Здесь был Юра	41	57	4 818	255	118	85	6	4
Гренландия 2: Миграция	88	107	2 691	374	31	25	4	3
Равиоли Оли	187	239	3 726	788	20	16	4	3

Категория: 5-6 залов								
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал	
198	709	388 785	12 354	1 964	548	62	17	
168	360	51 558	2 321	307	143	14	6	
192	513	35 185	4 287	183	69	22	8	
71	115	17 388	656	245	151	9	6	
194	397	26 912	2 122	139	68	11	5	
174	287	25 042	1 472	144	87	8	5	
37	68	7 132	340	193	105	9	5	
86	139	6 264	519	73	45	6	4	
102	150	6 757	562	66	45	6	4	
66	91	5 695	408	86	63	6	4	
90	117	4 722	486	52	40	5	4	
136	195	4 726	765	35	24	6	4	

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Сказка о царе Салтане	143	658	393 066	11 460	2 749	597	80	17
ГОРНИЧНАЯ	139	402	82 584	3 508	594	205	25	9
Уволить Жору	139	463	40 047	3 857	288	86	28	8
Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	73	156	36 374	1 025	498	233	14	7
Убежище	144	392	35 597	2 215	247	91	15	6
Чебурашка 2	133	257	30 024	1 585	226	117	12	6
Марти Великолепный	64	133	14 568	683	228	110	11	5
ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	109	209	13 880	812	127	66	7	4
Левша	89	155	8 421	628	95	54	7	4
Здесь был Юра	66	96	7 040	435	107	73	7	5
Гренландия 2: Миграция	102	162	7 290	616	71	45	6	4
Равиоли Оли	117	189	4 569	694	39	24	6	4

Категория: 9-11 залов								
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал	
74	400	227 373	7 550	3 073	568	102	19	
71	256	55 206	2 649	778	216	37	10	
74	261	21 727	1 970	294	83	27	8	
55	135	19 198	735	349	142	13	5	
74	224	21 475	1 400	290	96	19	6	
74	142	18 850	1 001	255	133	14	7	
49	128	16 022	753	327	125	15	6	
64	124	8 946	497	140	72	8	4	
60	100	6 381	441	106	64	7	4	
47	73	5 293	288	113	73	6	4	
64	110	5 133	419	80	47	7	4	
62	103	2 716	360	44	26	6	3	

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели на вечерних сеансах: семейное фэнтези «Сказка о царе Салтане».

Максимальную заполняемость залов фильма-лидера на вечерних сеансах продемонстрировала сеть «Монитор» (36,0%).

Киносеть	12.02.2026	13.02.2026	14.02.2026	15.02.2026	16.02.2026	17.02.2026	18.02.2026	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Монитор	31,9%	40,5%	64,9%	45,4%	17,6%	24,1%	25,4%	36,0%
Киномакс	22,2%	33,7%	73,3%	46,9%	14,1%	17,5%	20,4%	32,6%
Премьер-Зал	19,2%	28,0%	49,1%	39,7%	18,9%	19,8%	20,4%	28,5%
КиноFormat	13,6%	26,9%	64,3%	33,4%	20,0%	16,1%	11,0%	26,3%
Пять звезд	22,7%	27,5%	53,6%	32,5%	12,9%	9,5%	20,6%	26,3%
Мираж Синема	16,4%	29,2%	57,0%	34,0%	11,6%	11,5%	11,8%	25,0%
СИНЕМА-СТАР	12,8%	19,3%	47,0%	27,0%	8,5%	44,2%	8,9%	24,9%
Алмаз Синема	17,8%	29,4%	50,1%	37,0%	9,6%	13,5%	9,3%	24,2%
КАРО ФИЛЬМ	17,0%	28,3%	44,4%	27,2%	11,5%	20,1%	12,1%	24,0%
Империя Грёз	17,4%	21,0%	46,7%	23,5%	12,4%	11,7%	13,0%	21,9%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	11,8%	18,7%	38,9%	20,9%	7,9%	12,6%	8,2%	17,8%
Mori Cinema	9,0%	14,6%	34,8%	20,6%	6,4%	7,6%	7,9%	15,0%

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

В кинотеатрах с наибольшей выручкой за неделю доля кассовых сборов фильма-лидера недели «Сказка о царе Салтане» варьировалась от 16,4% до 72,2% в зависимости от категории количества залов.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Сказка о царе Салтане	170	25,6%	25,0%
ГОРНИЧНАЯ	123	18,5%	23,7%
Марти Великолепный	66	9,9%	15,7%
Убежище	49	7,4%	10,4%
ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	23	3,5%	4,3%
Уволить Жору	41	6,2%	4,2%
Винувата любовь	35	5,3%	2,3%
Гренландия 2: Миграция	21	3,2%	2,1%
Здесь был Юра	7	1,1%	1,7%
Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	9	1,4%	1,5%
Безумное свидание	7	1,1%	1,4%
Левша	11	1,7%	1,4%
Чебурашка 2	9	1,4%	1,3%
Первая	17	2,6%	0,6%
Буратино	7	1,1%	0,6%
Счастлив, когда ты нет	12	1,8%	0,6%
Радиоли Оли	7	1,1%	0,5%
Другие	7	1,1%	0,5%
Кит-убийца	10	1,5%	0,4%
Улыбка. Зарождение зла	6	0,9%	0,4%
Мёртвые души	1	0,2%	0,4%
Простоквашино	5	0,8%	0,3%
БЕЛДХЭМ. ПРОКЛЯТИЕ ВЕДЬМЫ	6	0,9%	0,2%
Рыбка Унывака. Подводное приключение	7	1,1%	0,2%
Папа может	1	0,2%	0,1%
Комментируй это	4	0,6%	0,1%
День рождения Сидни Люмета	4	0,6%	0,1%
Итого	665	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Сказка о царе Салтане	136	39,2%	47,2%
ГОРНИЧНАЯ	60	17,3%	23,4%



Убежище	22	6,3%	5,9%
Марти Великолепный	21	6,1%	5,0%
ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	9	2,6%	3,2%
Гренландия 2: Миграция	11	3,2%	3,0%
Уволить Жору	16	4,6%	2,7%
Чебурашка 2	7	2,0%	1,5%
Левша	7	2,0%	1,5%
Виновата любовь	12	3,5%	1,3%
Равиоли Оли	6	1,7%	1,0%
Первая	9	2,6%	0,8%
БЕЛДХЭМ. ПРОКЛЯТИЕ ВЕДЬМЫ	7	2,0%	0,8%
Счастлив, когда ты нет	7	2,0%	0,8%
Буратино	5	1,4%	0,6%
Простоквашино	4	1,2%	0,4%
Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	2	0,6%	0,4%
Мёртвые души	1	0,3%	0,3%
Здесь был Юра	2	0,6%	0,2%
Простая история	1	0,3%	0,1%
Кит-убийца	2	0,6%	0,0%
Итого	347	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Сказка о царе Салтане	128	40,5%	52,0%
ГОРНИЧНАЯ	50	15,8%	20,4%
Марти Великолепный	17	5,4%	6,0%
Убежище	21	6,6%	5,8%
Уволить Жору	22	7,0%	4,6%
ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	7	2,2%	2,1%
Виновата любовь	12	3,8%	1,5%
Гренландия 2: Миграция	7	2,2%	1,2%
Чебурашка 2	7	2,2%	0,9%
Первая	8	2,5%	0,8%
Буратино	4	1,3%	0,6%
Счастлив, когда ты нет	6	1,9%	0,6%
ЛЮБОВНОЕ НАСТРОЕНИЕ	1	0,3%	0,5%
Простая история	1	0,3%	0,5%
Мёртвые души	1	0,3%	0,4%
БЕЛДХЭМ. ПРОКЛЯТИЕ ВЕДЬМЫ	5	1,6%	0,4%
Босх: Сад сновидений	1	0,3%	0,4%
Простоквашино	4	1,3%	0,4%
Левша	5	1,6%	0,3%
Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	2	0,6%	0,3%
Равиоли Оли	2	0,6%	0,1%
Здесь был Юра	1	0,3%	0,1%
Кит-убийца	2	0,6%	0,0%
Рыбка Унывака. Подводное приключение	2	0,6%	0,0%
Итого	316	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Сказка о царе Салтане	131	51,0%	63,3%
ГОРНИЧНАЯ	26	10,1%	9,6%
Убежище	14	5,4%	6,5%
Чебурашка 2	14	5,4%	4,4%
Уволить Жору	14	5,4%	3,5%
Левша	7	2,7%	3,0%
Буратино	7	2,7%	2,0%
Простоквашино	6	2,3%	1,6%
Верни меня из мертвых	7	2,7%	1,4%
Рыбка Унывака. Подводное приключение	7	2,7%	1,4%
ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	7	2,7%	1,3%
Первая	5	1,9%	0,9%
Гренландия 2: Миграция	7	2,7%	0,8%



Папа может	3	1,2%	0,2%
ЧАРЛИ ЧУДО-ПЕС	2	0,8%	0,1%
Итого	257	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Сказка о царе Салтане	94	62,3%	65,5%
ГОРНИЧНАЯ	23	15,2%	15,6%
Убежище	7	4,6%	6,0%
Уволить Жору	12	7,9%	4,8%
Марти Великолепный	5	3,3%	4,0%
Виновата любовь	7	4,6%	2,9%
Мёртвые души	1	0,7%	0,7%
Чебурашка 2	2	1,3%	0,6%
Итого	151	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Рай под ногами матерей 2. Письмо матери	21	26,3%	72,1%
Сказка о царе Салтане	26	32,5%	16,4%
Убежище	7	8,8%	7,6%
ГОРНИЧНАЯ	7	8,8%	2,2%
Чебурашка 2	13	16,3%	1,1%
ЧАРЛИ ЧУДО-ПЕС	6	7,5%	0,6%
Итого	80	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Сказка о царе Салтане	13	35,1%	72,2%
ВОЗВРАЩЕНИЕ В САЙЛЕНТ ХИЛЛ	7	18,9%	11,1%
Уволить Жору	7	18,9%	7,3%
Убежище	7	18,9%	5,6%
Чебурашка 2	3	8,1%	3,8%
Итого	37	100%	100%

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	26	16,5%	294,4
Алтай Респ.	23	12,7%	231,6
Алтайский край	24	16,1%	383,7
Амурская обл.	17	17,3%	405,5
Архангельская обл.	20	17,9%	386,5
Астраханская обл.	25	19,6%	376,8
Башкортостан Респ.	20	18,5%	380,0
Белгородская обл.	17	13,4%	369,6
Брянская обл.	18	14,5%	469,7
Бурятия Респ.	19	18,0%	432,1
Владимирская обл.	29	19,6%	396,6
Волгоградская обл.	28	20,8%	397,0
Вологодская обл.	21	17,5%	411,2
Воронежская обл.	21	16,4%	445,3
Дагестан Респ.	77	50,2%	381,7
Донецкая Народная Респ.	22	18,8%	393,8
Еврейская Аobl.	17	17,5%	363,2
Забайкальский край	24	16,1%	418,5
Запорожская обл.	22	18,4%	462,3
Ивановская обл.	18	17,2%	454,1
Ингушетия Респ.	10	12,4%	349,2
Иркутская обл.	21	15,1%	433,6
Кабардино-Балкарская Респ.	32	25,1%	327,8
Калининградская обл.	17	19,6%	443,6
Калмыкия Респ.	28	17,6%	463,6
Калужская обл.	19	15,7%	392,4
Камчатский край	19	15,4%	548,5
Карачаево-Черкесская Респ.	20	26,1%	463,3
Карелия Респ.	18	16,9%	347,6
Кемеровская обл.	19	14,9%	414,6
Кировская обл.	16	18,0%	357,7
Коми Респ.	12	11,0%	389,5
Костромская обл.	28	15,5%	389,6
Краснодарский край	25	19,3%	453,6
Красноярский край	29	18,4%	363,8
Крым Респ.	20	23,2%	454,3
Курганская обл.	16	18,4%	307,3
Курская обл.	18	14,1%	294,0
Ленинградская обл.	18	19,5%	431,6
Липецкая обл.	24	17,1%	434,9
Луганская Народная Респ.	21	14,0%	432,0
Магаданская обл.	13	14,3%	422,3
Марий Эл Респ.	14	16,8%	437,9
Мордовия Респ.	26	21,7%	334,8
Москва г.	20	19,9%	652,7
Московская обл.	18	15,6%	561,6
Мурманская обл.	19	20,2%	441,1
Ненецкий АО	14	46,1%	420,8
Нижегородская обл.	25	20,1%	448,3
Новгородская обл.	18	10,8%	303,3
Новосибирская обл.	22	18,7%	519,2
Омская обл.	18	18,2%	349,2
Оренбургская обл.	21	18,0%	347,3
Орловская обл.	18	13,0%	395,4
Пензенская обл.	16	20,4%	401,2



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Пермский край	26	21,8%	398,9
Приморский край	23	19,6%	472,7
Псковская обл.	16	18,2%	420,9
Ростовская обл.	22	21,5%	458,8
Рязанская обл.	18	12,2%	373,5
Самарская обл.	17	18,0%	406,8
Санкт-Петербург г.	19	17,8%	480,5
Саратовская обл.	20	17,3%	379,0
Саха (Якутия) Респ.	24	23,7%	470,7
Сахалинская обл.	23	17,6%	480,3
Свердловская обл.	20	18,6%	405,1
Севастополь г.	17	22,4%	361,5
Северная Осетия - Алания Респ.	20	20,7%	434,0
Смоленская обл.	23	16,9%	381,2
Ставропольский край	23	21,3%	392,9
Тамбовская обл.	21	19,7%	344,8
Татарстан Респ.	24	22,6%	428,3
Тверская обл.	17	17,9%	441,7
Томская обл.	25	15,8%	505,9
Тульская обл.	22	18,7%	400,0
Тыва Респ.	23	10,3%	316,0
Тюменская обл.	19	18,6%	421,3
Удмуртская Респ.	19	18,8%	399,0
Ульяновская обл.	26	18,0%	380,2
Хабаровский край	24	20,6%	442,2
Хакасия Респ.	18	11,0%	350,6
Ханты-Мансийский АО - Югра	19	20,3%	400,3
Херсонская обл.	13	3,1%	280,8
Челябинская обл.	23	21,2%	354,0
Чеченская Респ.	33	25,9%	448,4
Чувашская Респ.	18	17,8%	383,1
Чукотский АО	26	9,7%	405,2
Ямало-Ненецкий АО	11	15,6%	461,6
Ярославская обл.	24	19,2%	391,0
Средний показатель по Российской Федерации	21	18,7%	451,7