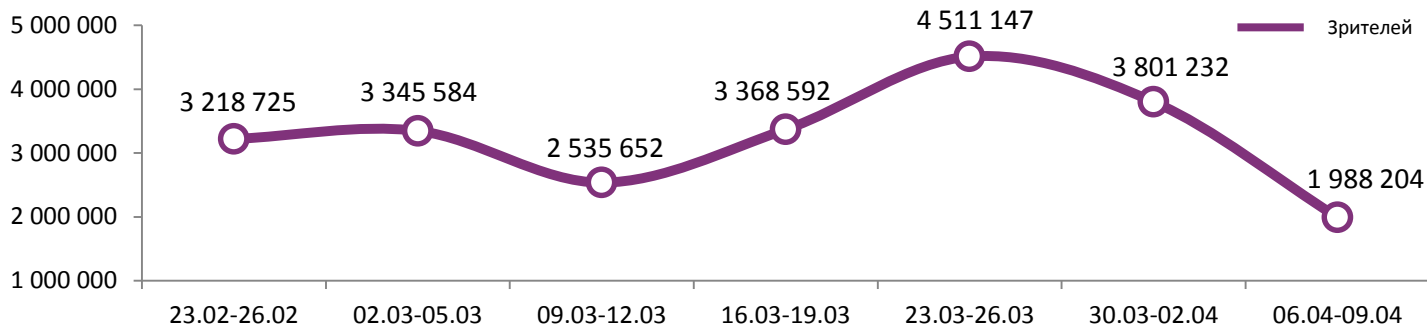
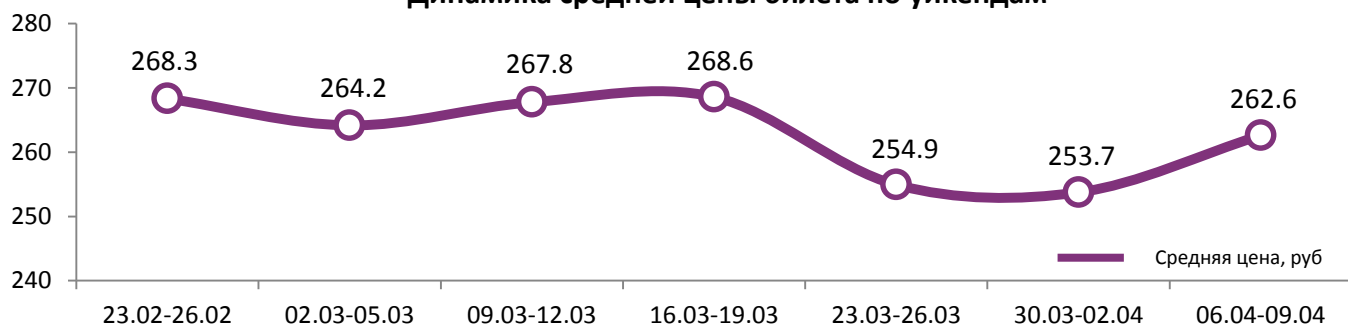
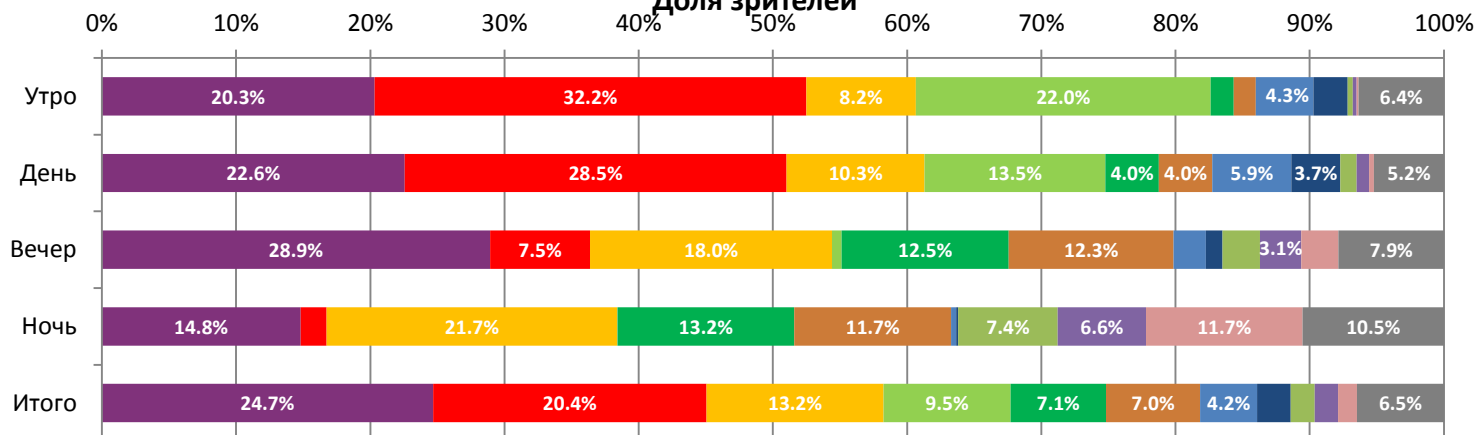
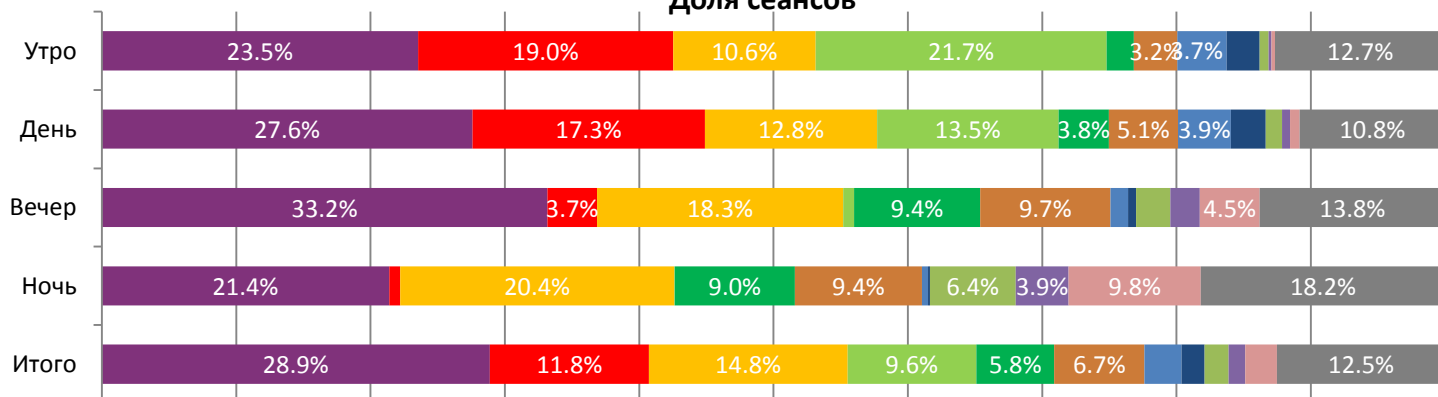


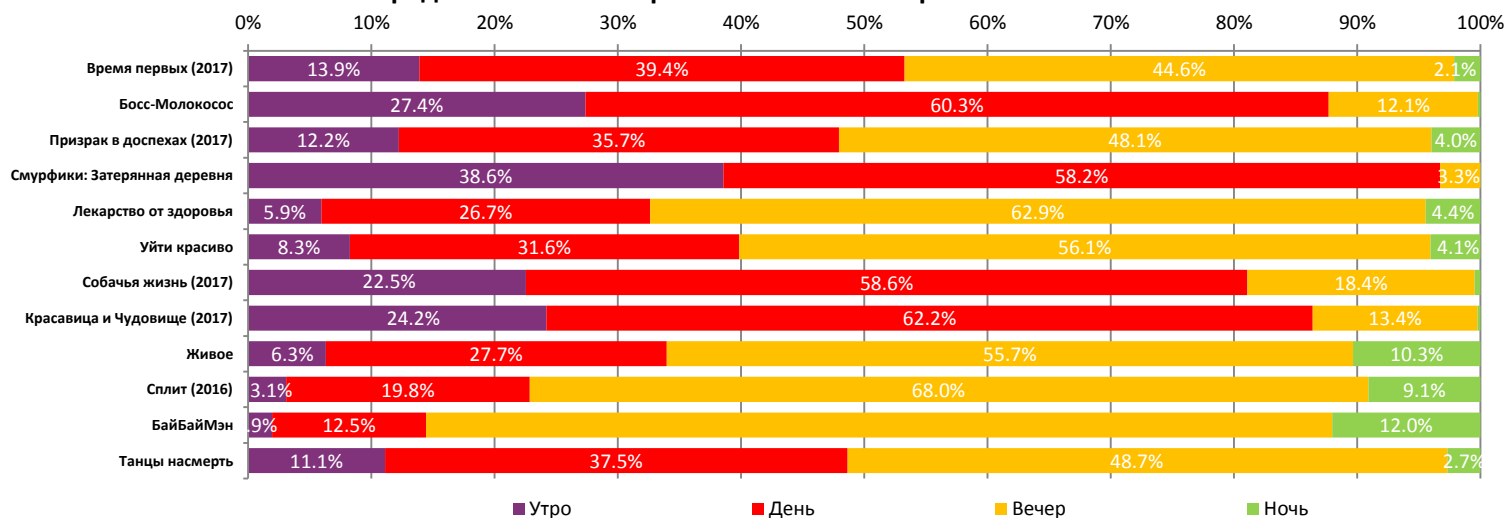
Динамика количества зрителей по уикендам

Динамика средней цены билета по уикендам

Доля зрителей

Доля сеансов


- Время первых (2017)
- Босс-Молокосос
- Призрак в доспехах (2017)
- Смурфики: Затерянная деревня
- Лекарство от здоровья
- Уйти красиво
- Собачья жизнь (2017)
- Красавица и Чудовище (2017)
- Живое
- Сплит (2016)
- БайБайМэн
- Другие фильмы

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 06.04 по 09.04.2017						Всего			
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов
1	Время первых (2017)	111001317	06.04.2017	1	6+	FOX, BZL	17,2	490 572	-	140 293 525	-	28 516	286,0	523 401	146 495 992	32 812
2	Босс-Молокосос	124000317	23.03.2017	3	6+	FOX	34,7	405 361	-69,9%	92 244 813	-69,7%	11 681	227,6	5 588 414	1 243 579 162	106 303
3	Призрак в доспехах (2017)	121005217	30.03.2017	2	16+	CPP	17,9	261 862	-67,4%	81 883 466	-67,6%	14 601	312,7	1 294 339	391 466 067	62 627
4	Смурфики: Затерянная деревня	121004617	превью с 25.03.2017	2	6+	WDSSPR	19,9	188 278	-57,6%	39 065 548	-58,6%	9 460	207,5	844 558	175 150 109	44 286
5	Лекарство от здоровья	121001217	30.03.2017	2	18+	FOX	24,7	141 433	-57,8%	38 793 376	-57,9%	5 732	274,3	613 352	159 857 117	22 722
6	Уйти красиво	121005117	06.04.2017	1	18+	CAO	21,1	139 524	-	40 984 078	-	6 617	293,7	144 438	41 970 717	7 368
7	Собачья жизнь (2017)	121003117	30.03.2017	2	6+	UPI	30,9	84 254	-47,6%	20 818 223	-48,5%	2 729	247,1	292 755	70 634 037	10 674
8	Красавица и Чудовище (2017)	121004017	16.03.2017	4	16+	WDSSPR	29,2	49 884	-76,0%	11 779 935	-77,1%	1 711	236,1	2 716 279	705 579 135	88 397
9	Живое	121004517	23.03.2017	3	18+	WDSSPR	20,1	35 483	-80,1%	8 417 404	-83,2%	1 761	237,2	1 074 253	283 604 893	43 877
10	Сплит (2016)	121001617	16.03.2017	4	16+	UPI	28,3	34 777	-70,1%	8 872 689	-72,3%	1 230	255,1	2 001 116	516 522 872	47 610
11	БайБайМэн	121003517	06.04.2017	1	16+	VLG	11,9	27 794	-	7 148 670	-	2 328	257,2	28 703	7 335 350	2 510
12	Танцы насмерть	111013416	06.04.2017	1	12+	NKI	6,3	24 709	-	6 279 916	-	3 894	254,2	26 173	6 536 127	4 254
ИТОГО:							1 883 931	-49,0%	496 581 640	-47,1%	90 260					

Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода: 94,8% 95,1% 91,4%

Распределение сеансов фильмов ТОП-12 по времени показа

ТОП-12 по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Детство, которое мы не знали...	69	45,8	227%
2	Босс-Молокосос	11 681	34,7	172%
3	Собачья жизнь (2017)	2 729	30,9	153%
4	Красавица и Чудовище (2017)	1 711	29,2	145%
5	Сплит (2016)	1 230	28,3	140%
6	Лекарство от здоровья	5 732	24,7	123%
7	Манчестер у моря	72	23,5	117%
8	Уйти красиво	6 617	21,1	105%
9	Живое	1 761	20,1	100%
10	Смурфики: Затерянная деревня	9 460	19,9	99%
11	Возьми меня штурмом	828	19,4	96%
12	Призрак в доспехах (2017)	14 601	17,9	89%

20,1 – средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.



Число залов	Средняя цена билета, руб
1	201,3
2	216,9
3-4	257,2
5-6	245,2
7-8	264,6
9-11	295,3
12-24	360,1
Среднее за период	262,6
Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)
1	14,6
2	14,9
3-4	18,1
5-6	20,9
7-8	23,1
9-11	22,5
12-24	24,6
Среднее за период	20,1

Число залов	Сеансов за период	% от итога
1	9 235	9%
2	9 968	10%
3-4	17 957	18%
5-6	19 285	20%
7-8	23 060	23%
9-11	14 027	14%
12-24	5 185	5%
Общий итог	98 717	100%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %
1	8,2%
2	12,7%
3-4	16,6%
5-6	18,9%
7-8	18,1%
9-11	16,8%
12-24	19,6%
Среднее за период	16,4%

Лучшее репертуарное планирование в зависимости от количества залов

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Время первых (2017)	152	32,3%	28,9%
Призрак в доспехах (2017)	66	14,0%	16,7%
Босс-Молокосос	47	10,0%	13,8%
Уйти красиво	23	4,9%	7,9%
Смурфики: Затерянная деревня	28	6,0%	7,2%
Лекарство от здоровья	12	2,6%	4,3%
Собачья жизнь (2017)	15	3,2%	4,3%
Красавица и Чудовище (2017)	8	1,7%	2,7%
Последствия (2017)	10	2,1%	2,1%
Возьми меня штурмом	6	1,3%	1,8%
Живое	7	1,5%	1,7%
Сплит (2016)	7	1,5%	1,4%
Танцы насмерть	23	4,9%	1,1%
БайБайМэн	7	1,5%	1,1%
Зверопой	4	0,9%	0,8%
Конг: Остров черепа	4	0,9%	0,8%
Королева Испании	7	1,5%	0,7%
Идеальные незнакомцы	4	0,9%	0,6%
Петсон и Финдус. Маленький мучитель - большая дружба	3	0,6%	0,3%
Стражи Галактики	4	0,9%	0,3%
Частное пионерское-2	4	0,9%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 50	6	1,3%	0,3%
Доктор Стрэндж	4	0,9%	0,2%
Сборник короткого метра. Оскар. Анимация. 2017	4	0,9%	0,2%
Послесвадебный разгром	2	0,4%	0,1%
Человек-муравей	3	0,6%	0,1%
Первый мститель: Противостояние	4	0,9%	0,1%
TheatreHD: RSC: Буря	1	0,2%	0,1%
Мстители: Эра Альтрона	3	0,6%	0,1%
Уна	1	0,2%	0,0%
Разбуди Меня	1	0,2%	0,0%
Итого	470	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Призрак в доспехах (2017)	42	15,6%	35,4%
Время первых (2017)	92	34,1%	20,2%
Босс-Молокосос	12	4,4%	7,6%
Уйти красиво	18	6,7%	7,1%
Лекарство от здоровья	11	4,1%	5,8%
Собачья жизнь (2017)	12	4,4%	3,6%



ФОНД
КИНО

УИКЕНД №14
06.04 - 09.04.2017



ЕДИНАЯ
АВТОМАТИЗИРОВАННАЯ
ИНФОРМАЦИОННАЯ
СИСТЕМА

Сплит (2016)	4	1,5%	3,1%
Последствия (2017)	8	3,0%	2,5%
Возьми меня штурмом	4	1,5%	2,4%
Конг: Остров черепа	4	1,5%	2,2%
Смурфики: Затерянная деревня	11	4,1%	2,0%
БайБайМэн	7	2,6%	1,8%
Танцы насмерть	15	5,6%	1,6%
Живое	4	1,5%	1,5%
Красавица и Чудовище (2017)	3	1,1%	1,2%
Королева Испании	10	3,7%	1,0%
Герой нашего времени_	1	0,4%	0,4%
Послесвадебный разгром	4	1,5%	0,2%
Могучие рейнджеры	2	0,7%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 50	3	1,1%	0,1%
Уна	3	1,1%	0,1%
Итого	270	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Призрак в доспехах (2017)	24	12,4%	27,6%
Время первых (2017)	67	34,5%	24,9%
Уйти красиво	24	12,4%	19,7%
Босс-Молокосос	23	11,9%	11,1%
Смурфики: Затерянная деревня	10	5,2%	5,2%
Лекарство от здоровья	9	4,6%	4,9%
Возьми меня штурмом	6	3,1%	2,7%
Танцы насмерть	15	7,7%	1,2%
Собачья жизнь (2017)	4	2,1%	1,1%
Красавица и Чудовище (2017)	5	2,6%	1,0%
Путешествие времени	3	1,5%	0,4%
TheatreHD: БТ: Спящая красавица	1	0,5%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 50	2	1,0%	0,1%
Живое	1	0,5%	0,0%
Итого	194	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Призрак в доспехах (2017)	20	13,6%	19,3%
Время первых (2017)	12	8,2%	12,1%
Лекарство от здоровья	8	5,4%	10,1%
Уйти красиво	12	8,2%	8,8%
Королева Испании	8	5,4%	5,9%
Сплит (2016)	8	5,4%	5,5%
T2 Трейнспоттинг /На игле 2/	4	2,7%	4,3%
Путешествие времени	4	2,7%	4,0%
Манчестер у моря	4	2,7%	3,6%
Идеальные незнакомцы	4	2,7%	3,4%
Возьми меня штурмом	4	2,7%	3,3%
Уна	4	2,7%	3,0%
Русские евреи. Фильм второй. 1918-1948	4	2,7%	2,9%
После тебя	4	2,7%	2,5%
О любви (2017)	4	2,7%	2,0%
Красавица и Чудовище (2017)	4	2,7%	1,7%
Ла-Ла Ленд	4	2,7%	1,5%
Живое	4	2,7%	1,4%
Патерсон	4	2,7%	1,3%
Эпоха Танцев	4	2,7%	1,1%
Босс-Молокосос	3	2,0%	0,7%
Скрытые фигуры	4	2,7%	0,4%
Послесвадебный разгром	4	2,7%	0,4%
Скрижали судьбы	4	2,7%	0,3%
Разбуди Меня	4	2,7%	0,2%
Лунный свет (2016)	4	2,7%	0,2%
Итого	147	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Призрак в доспехах (2017)	27	27,6%	48,9%
Время первых (2017)	24	24,5%	19,6%
Босс-Молокосос	14	14,3%	12,6%
Уйти красиво	11	11,2%	6,5%
Лекарство от здоровья	5	5,1%	5,2%



Смурфики: Затерянная деревня	8	8,2%	2,7%
Красавица и Чудовище (2017)	2	2,0%	2,2%
Галапагосы 3D. Зачарованные острова	2	2,0%	1,1%
Рожденные на воле 3D	2	2,0%	0,6%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 50	3	3,1%	0,5%
Итого	98	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Время первых (2017)	20	34,5%	51,0%
Призрак в доспехах (2017)	12	20,7%	10,9%
Смурфики: Затерянная деревня	8	13,8%	9,8%
Босс-Молокосос	6	10,3%	9,6%
Уйти красиво	4	6,9%	7,2%
БайБайМэн	4	6,9%	6,1%
Лекарство от здоровья	4	6,9%	5,4%
Итого	58	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Детство, которое мы не знали...	4	15,4%	38,0%
Собачья жизнь (2017)	6	23,1%	34,1%
Время первых (2017)	8	30,8%	14,3%
Босс-Молокосос	4	15,4%	12,2%
Смурфики: Затерянная деревня	4	15,4%	1,5%
Итого	26	100%	100%

Примечание: При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются.