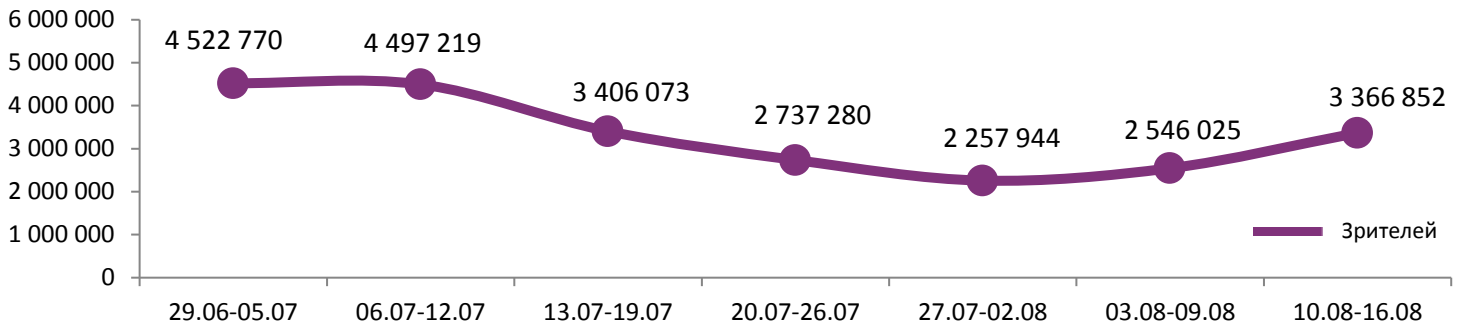
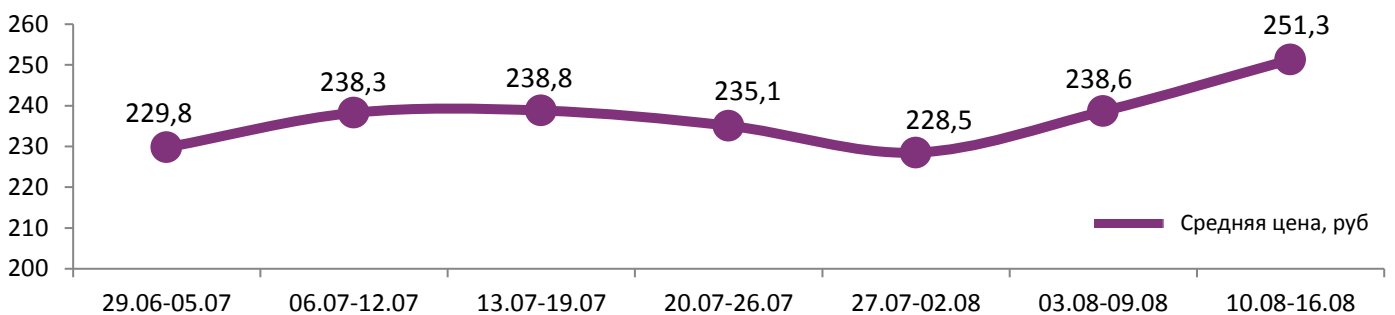
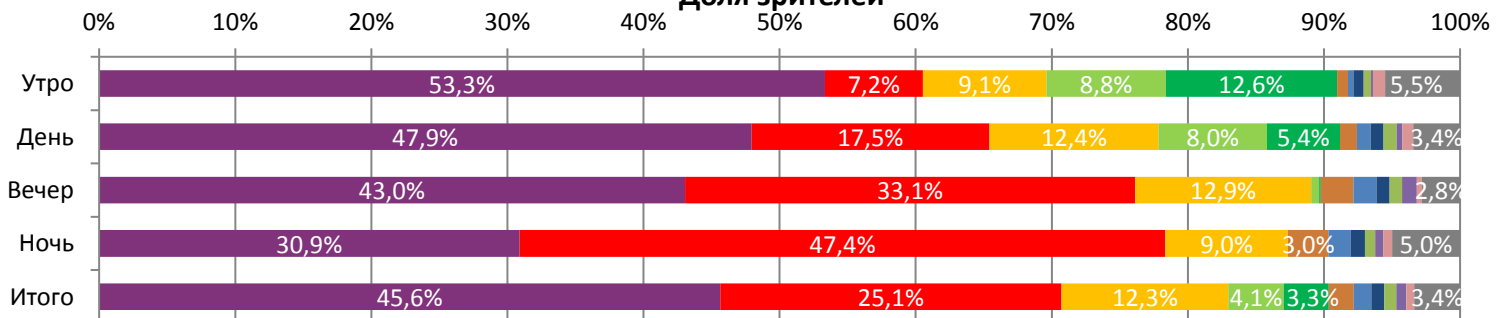
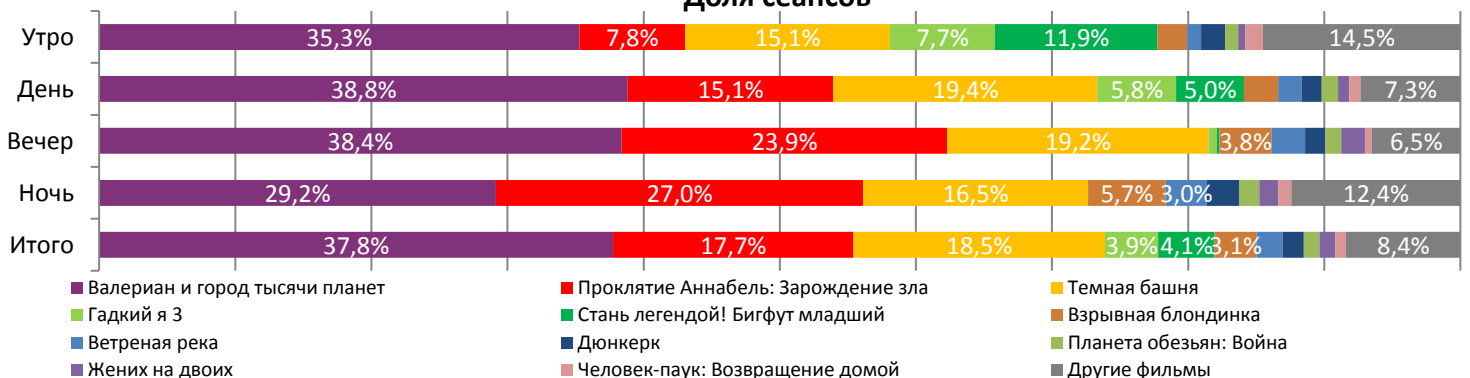


Динамика количества зрителей по неделям

Динамика средней цены билета по неделям


Посещаемость российских кинотеатров возвращается к среднему показателю после трехнедельного спада. Рост обеспечили две новинки, выступившие лучше своей росписи – фантастический фильм Люка Бессона, основанный на французских комиксах, «Валериан и город тысячи планет», а также хоррор «Проклятие Аннабель: Зарождение зла».

Доля зрителей

Доля сеансов


Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 10.08 по 16.08.2017						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Валериан и город тысячи планет	121014917	10.08.2017	1	12+	NKI, AOF	22,6	1 536 949	-	436 883 325	-	68 087	284,3	1 537 327	436 975 250	68 193	
2	Проклятие Аннабель: Зарождение зла	121015017	10.08.2017	1	18+	CAO	26,5	843 928	-	199 409 240	-	31 842	236,3	843 930	199 409 620	31 864	
3	Темная башня	121013717	03.08.2017	2	16+	WDSSPR	12,4	412 739	-66,3%	96 887 593	-69,9%	33 330	234,7	1 650 371	421 425 782	101 244	
4	Гадкий я 3	124001617	29.06.2017	7	6+	UPI	19,4	136 797	-33,2%	23 625 873	-35,6%	7 038	172,7	6 441 875	1 356 575 679	238 217	
5	Стань легендой! Бигфут младший	124002117	27.07.2017	3	6+	VLG	14,9	111 503	-51,5%	18 102 939	-55,9%	7 478	162,4	643 442	115 722 822	51 150	
6	Взрывная блондинка	121013917	27.07.2017	3	18+	CP	11,1	61 567	-68,0%	13 369 810	-72,0%	5 522	217,2	743 715	189 549 516	69 391	
7	Ветреная река	121013017	03.08.2017	2	18+	PRD	12,6	43 988	-49,8%	11 109 439	-51,5%	3 504	252,6	132 296	34 144 011	11 807	
8	Дюнкерк	121012917	20.07.2017	4	16+	CAO	11,3	31 585	-72,7%	6 998 100	-77,4%	2 792	221,6	1 134 605	307 905 618	94 426	
9	Планета обезьян: Война	121011417	13.07.2017	5	16+	FOX	14,4	30 136	-71,9%	6 323 906	-73,6%	2 086	209,8	2 363 560	606 754 424	122 439	
10	Жених на двоих	121015317	10.08.2017	1	16+	PVZGL	11,8	24 566	-	7 290 390	-	2 080	296,8	25 143	7 467 577	2 088	
11	Человек-паук: Возвращение домой	121011717	06.07.2017	6	16+	WDSSPR	14,1	19 931	-71,4%	3 482 005	-72,7%	1 409	174,7	3 428 534	859 528 999	149 465	
12	МУЛЬТ в кино. Выпуск № 56	114001917	22.07.2017	4	0+	MVK	3,8	12 254	+5,3%	1 315 221	+6,2%	3 183	107,3	50 813	5 557 703	13 162	
ИТОГО:							3 265 943	+36,3%	824 797 841	+43,4%	168 351						
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							97,0%		97,5%		93,4%						

«Валериан и город тысячи планет» в первую неделю проката привлек в кинотеатры 1,5 млн зрителей и собрал 436,9 млн рублей, что на уровне двухнедельных показателей «Темной башни». Высокая наработка у хоррора «Проклятие Аннабель: Зарождение зла», собравшего на старте почти 200 млн рублей (выше старт только у «Сплита», собравшего за первую неделю 321,6 млн руб).

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

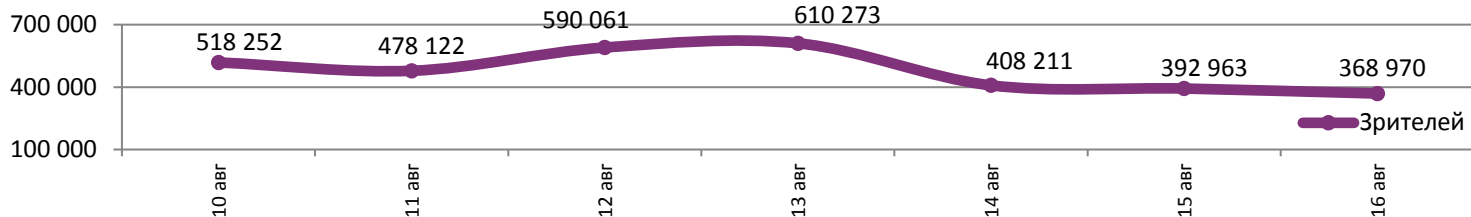
№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Проклятие Аннабель: Зарождение зла	31 842	26,5	142%
2	Валериан и город тысячи планет	68 087	22,6	121%
3	Гадкий я 3	7 038	19,4	104%
4	Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки	319	17,6	94%
5	Стань легендой! Бигфут младший	7 478	14,9	80%
6	Планета обезьян: Война	2 086	14,4	77%
7	Человек-паук: Возвращение домой	1 409	14,1	76%
8	Ужас Амивилля: Пробуждение	601	13,3	71%
9	Ветреная река	3 504	12,6	67%
10	Темная башня	33 330	12,4	66%
11	Тачки 3	134	12,3	66%
12	Жених на двоих	2 080	11,8	63%

18,7 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Помимо новинок недели высокую наработку демонстрирует «Гадкий я 3», идущей в прокате уже 7 неделю.

Распределение зрителей в отчетном периоде



В отчетном периоде средняя цена билета выросла на 5% и составила 251 рубль, наработка на сеанс и средняя заполняемость залов выросли: с 14 до 19 зрителей на сеанс и с 11% до 15% соответственно.

Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	213,1	+7,0%
2	221,4	+5,7%
3-4	241,7	+3,6%
5-6	234,1	+6,3%
7-8	249,9	+5,3%
9-11	289,9	+7,2%
12-24	358,6	+7,1%
Среднее за период	251,3	+5,3%

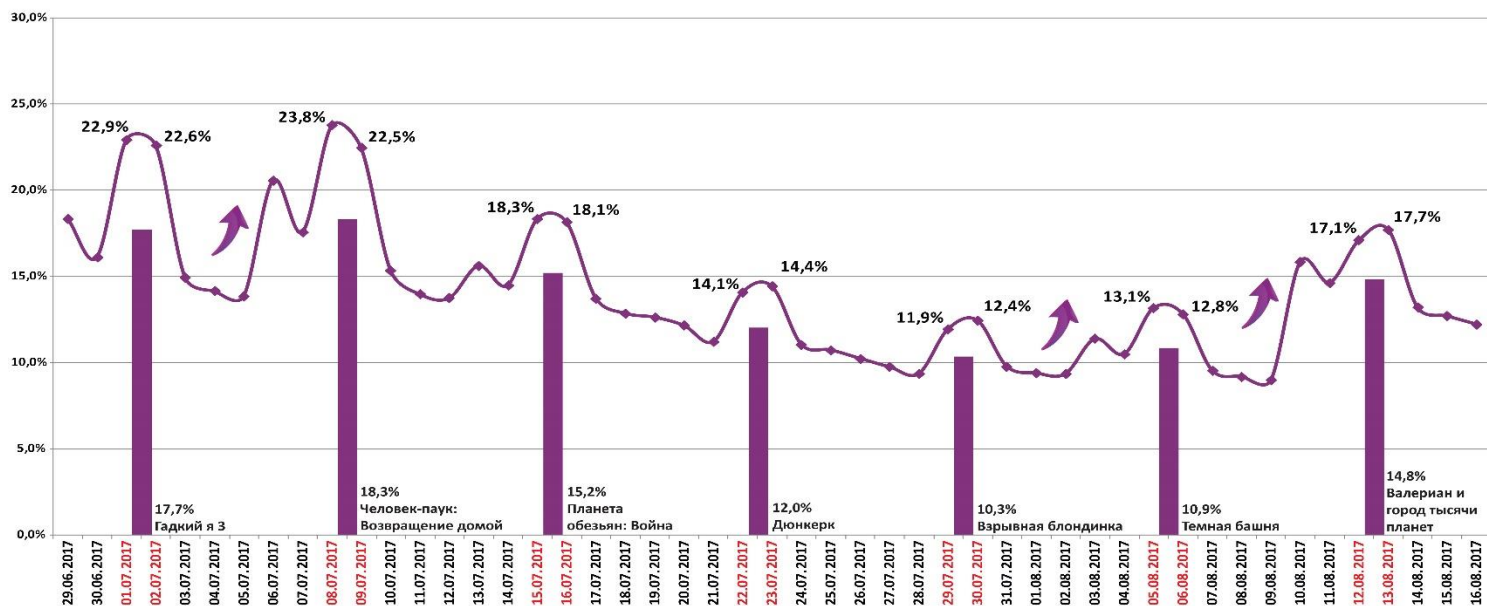
Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	18 219	10%	+4,5%
2	18 845	10%	+0,5%
3-4	32 445	18%	-2,9%
5-6	34 388	19%	-5,3%
7-8	42 483	24%	-4,9%
9-11	25 038	14%	-4,5%
12-24	8 908	5%	-5,2%
Общий итог	180 326	100%	-3,2%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	13,9	+40,5%
2	14,9	+43,5%
3-4	18,1	+40,6%
5-6	19,7	+35,8%
7-8	21,1	+35,9%
9-11	20,7	+37,6%
12-24	17,4	+20,8%
Среднее за период	18,7	+36,6%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	7,4%	+39,8%
2	12,9%	+50,5%
3-4	16,3%	+41,6%
5-6	17,3%	+38,0%
7-8	16,2%	+35,3%
9-11	14,8%	+35,2%
12-24	13,1%	+15,1%
Среднее за период	14,8%	+36,7%

Заполняемость залов в период с 29.06.2017 по 16.08.2017



Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

В семи лучших кинотеатрах страны с различным количеством залов «Валериан и город тысячи планет» собрал от 23% до 74% совокупных сборов кинотеатра за период.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Валериан и город тысячи планет	189	36,8%	64,6%
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	107	20,8%	15,1%
Темная башня	67	13,0%	9,2%
Гадкий я 3	49	9,5%	3,0%
Ветреная река	7	1,4%	1,2%
Стань легендой! Бигфут младший	27	5,3%	1,0%
Планета обезьян: Война	13	2,5%	1,0%
Жених на двоих	7	1,4%	0,9%
Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки	7	1,4%	0,9%
Дюнкерк	7	1,4%	0,8%
Взрывная блондинка	7	1,4%	0,6%
Меч короля Артура (2017)	7	1,4%	0,6%
Человек-паук: Возвращение домой	7	1,4%	0,6%
1+1. Нарушая правила	7	1,4%	0,4%
Люмьеры!	5	1,0%	0,1%
TheatreHD: Met: Макбет. Анна Нетребко	1	0,2%	0,1%
Итого	514	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Валериан и город тысячи планет	168	38,2%	73,4%
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	68	15,5%	11,9%
Темная башня	52	11,8%	6,1%
Взрывная блондинка	22	5,0%	1,9%
Жених на двоих	25	5,7%	1,8%
Ветреная река	21	4,8%	1,3%
1+1. Нарушая правила	28	6,4%	1,2%
Гадкий я 3	15	3,4%	1,2%
Похищение	16	3,6%	0,4%
Стань легендой! Бигфут младший	7	1,6%	0,3%
Леди Макбет	6	1,4%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 56	6	1,4%	0,1%
Охранник	6	1,4%	0,0%
Итого	440	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Валериан и город тысячи планет	85	24,3%	74,4%
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	53	15,1%	8,4%
Темная башня	48	13,7%	5,8%
Взрывная блондинка	25	7,1%	2,5%
Стань легендой! Бигфут младший	31	8,9%	2,1%
Жених на двоих	21	6,0%	1,6%
Ветреная река	7	2,0%	1,3%
Гадкий я 3	14	4,0%	0,8%
ТЕСНОТА	14	4,0%	0,6%
Дюнкерк	7	2,0%	0,6%
Роковое искушение	8	2,3%	0,5%
Чудеса в Париже	12	3,4%	0,5%
Похищение	4	1,1%	0,3%
Леди Макбет	6	1,7%	0,2%
Люмьеры!	7	2,0%	0,2%
Планета обезьян: Война	7	2,0%	0,2%
TheatreHD: Комеди Франсез: Сирано де Бержерак	1	0,3%	0,1%
Итого	350	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Валериан и город тысячи планет	113	39,8%	61,6%
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	37	13,0%	14,4%
Темная башня	36	12,7%	7,6%
Гадкий я 3	21	7,4%	4,6%
Стань легендой! Бигфут младший	20	7,0%	4,4%
Пираты Карибского моря: Мертвецы не рассказывают сказки	14	4,9%	4,0%
Человек-паук: Возвращение домой	7	2,5%	1,5%
Взрывная блондинка	7	2,5%	0,8%



Похищение	8	2,8%	0,5%
Ветреная река	6	2,1%	0,3%
Жених на двоих	7	2,5%	0,3%
1+1. Нарушая правила	6	2,1%	0,1%
Грейсфилд	1	0,4%	0,1%
Дюнкерк	1	0,4%	0,0%
Итого	284	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Валериан и город тысячи планет	56	29,3%	69,9%
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	33	17,3%	12,3%
Темная башня	46	24,1%	9,5%
Он и она (2017)	7	3,7%	2,0%
Взрывная блондинка	7	3,7%	2,0%
Гадкий я 3	12	6,3%	1,9%
Ветреная река	9	4,7%	0,9%
Планета обезьян: Война	7	3,7%	0,6%
Стань легендой! Бигфут младший	7	3,7%	0,5%
Похищение	7	3,7%	0,5%
Итого	191	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Валериан и город тысячи планет	35	33,3%	50,6%
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	14	13,3%	19,4%
Темная башня	28	26,7%	17,2%
Гадкий я 3	7	6,7%	7,9%
Стань легендой! Бигфут младший	7	6,7%	2,3%
Леди Макбет	7	6,7%	1,7%
Взрывная блондинка	7	6,7%	0,9%
Итого	105	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	21	42,9%	75,8%
Валериан и город тысячи планет	20	40,8%	22,6%
Темная башня	7	14,3%	0,9%
Люмьеры!	1	2,0%	0,7%
Итого	49	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Валериан и город тысячи планет	483	483	118 476	7 448	245	245	15,4	15,4
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	227	227	74 330	2 235	327	327	9,8	9,8
Темная башня	384	384	34 518	3 894	90	90	10,1	10,1
Гадкий я 3	20	20	1 288	117	64	64	5,9	5,9
Стань легендой! Бигфут младший	118	118	6 498	665	55	55	5,6	5,6
Взрывная блондинка	29	29	539	114	19	19	3,9	3,9
Ветреная река	29	29	564	95	19	19	3,3	3,3
Дюнкерк	14	14	693	57	50	50	4,1	4,1
Планета обезьян: Война	4	4	234	32	59	59	8,0	8,0
Жених на двоих	9	9	691	51	77	77	5,7	5,7
Человек-паук: Возвращение домой	4	4	83	17	21	21	4,3	4,3
МУЛЬТ в кино.Выпуск№56	142	142	3 524	1 780	25	25	12,5	12,5

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Валериан и город тысячи планет	237	381	129 216	7 648	545	339	32,3	20,1
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	193	273	87 729	3 401	455	321	17,6	12,5
Темная башня	221	326	34 313	3 988	155	105	18,0	12,2
Гадкий я 3	40	45	4 282	289	107	95	7,2	6,4
Стань легендой! Бигфут младший	128	147	12 272	910	96	83	7,1	6,2
Взрывная блондинка	95	104	2 433	445	26	23	4,7	4,3
Ветреная река	48	52	1 497	231	31	29	4,8	4,4
Дюнкерк	18	19	564	92	31	30	5,1	4,8
Планета обезьян: Война	2	3	141	27	71	47	13,5	9,0
Жених на двоих	3	3	331	25	110	110	8,3	8,3
Человек-паук: Возвращение домой	3	3	139	18	46	46	6,0	6,0
МУЛЬТ в кино.Выпуск№56	48	59	1 640	598	34	28	12,5	10,1

В категории кинотеатров до 4 кинозалов «Темная башня» на второй неделе проката демонстрировалась в большем количестве кинотеатров, чем новинка в жанре хоррор «Проклятие Аннабель: Зарождение зла».

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Валериан и город тысячи планет	228	591	271 887	12 676	1 192	460	55,6	21,4
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	214	413	167 373	6 341	782	405	29,6	15,4
Темная башня	225	429	71 607	6 378	318	167	28,3	14,9
Гадкий я 3	120	154	20 381	1 149	170	132	9,6	7,5
Стань легендой! Бигфут младший	185	229	21 906	1 482	118	96	8,0	6,5
Взрывная блондинка	161	192	6 944	1 022	43	36	6,3	5,3
Ветреная река	92	111	5 563	635	60	50	6,9	5,7
Дюнкерк	76	84	2 794	416	37	33	5,5	5,0
Планета обезьян: Война	20	21	1 825	133	91	87	6,7	6,3
Жених на двоих	23	37	2 075	225	90	56	9,8	6,1
Человек-паук: Возвращение домой	11	13	1 037	72	94	80	6,5	5,5
МУЛЬТ в кино.Выпуск№56	42	52	1 336	302	32	26	7,2	5,8

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Валериан и город тысячи планет	149	535	306 024	13 140	2 054	572	88,2	24,6
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	147	368	173 917	6 404	1 183	473	43,6	17,4
Темная башня	147	347	79 249	6 085	539	228	41,4	17,5
Гадкий я 3	124	209	32 606	1 623	263	156	13,1	7,8
Стань легендой! Бигфут младший	130	197	22 813	1 433	175	116	11,0	7,3
Взрывная блондинка	127	182	14 904	1 234	117	82	9,7	6,8
Ветреная река	82	122	8 324	741	102	68	9,0	6,1
Дюнкерк	93	118	6 569	643	71	56	6,9	5,4
Планета обезьян: Война	44	61	4 951	321	113	81	7,3	5,3
Жених на двоих	36	47	4 061	342	113	86	9,5	7,3
Человек-паук: Возвращение домой	32	38	4 085	266	128	108	8,3	7,0
МУЛЬТ в кино.Выпуск№56	46	52	1 707	186	37	33	4,0	3,6

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Валериан и город тысячи планет	136	590	403 155	15 562	2 964	683	114,4	26,4
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	138	387	206 436	7 842	1 496	533	56,8	20,3
Темная башня	138	357	112 739	7 472	817	316	54,1	20,9
Гадкий я 3	131	216	47 478	2 206	362	220	16,8	10,2
Стань легендой! Бигфут младший	132	196	28 885	1 721	219	147	13,0	8,8
Взрывная блондинка	121	180	19 394	1 433	160	108	11,8	8,0
Ветреная река	106	138	15 042	1 000	142	109	9,4	7,2
Дюнкерк	98	129	10 285	827	105	80	8,4	6,4
Планета обезьян: Война	80	105	12 732	780	159	121	9,8	7,4
Жених на двоих	61	80	8 124	702	133	102	11,5	8,8
Человек-паук: Возвращение домой	59	70	6 920	488	117	99	8,3	7,0
МУЛЬТ в кино.Выпуск№56	51	55	2 399	197	47	44	3,9	3,6

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Валериан и город тысячи планет	66	314	241 646	8 959	3 661	770	135,7	28,5
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	66	192	109 646	4 420	1 661	571	67,0	23,0
Темная башня	66	187	62 184	4 182	942	333	63,4	22,4
Гадкий я 3	62	127	22 905	1 190	369	180	19,2	9,4
Стань легендой! Бигфут младший	63	92	14 986	944	238	163	15,0	10,3
Взрывная блондинка	60	101	12 679	918	211	126	15,3	9,1
Ветреная река	59	77	9 396	581	159	122	9,8	7,5
Дюнкерк	52	67	6 825	487	131	102	9,4	7,3
Планета обезьян: Война	48	72	7 646	544	159	106	11,3	7,6
Жених на двоих	48	69	7 091	532	148	103	11,1	7,7
Человек-паук: Возвращение домой	38	47	4 746	350	125	101	9,2	7,4
МУЛЬТ в кино.Выпуск№56	31	40	1 478	108	48	37	3,5	2,7

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Валериан и город тысячи планет».

Лучшую заполняемость на вечерних сеансах фильма-лидера вторую неделю подряд демонстрирует киносеть «Монитор» с результатом 33,5%.

Киносеть	10.08.17 ЧТ	11.08.17 ПТ	12.08.17 СБ	13.08.17 ВС	14.08.17 ПН	15.08.17 ВТ	16.08.17 СР	Итого за период
Монитор	39,3%	35,4%	35,7%	33,4%	27,9%	33,5%	29,2%	33,5%
Пять звезд	23,7%	29,0%	28,4%	27,7%	17,7%	18,5%	43,4%	26,9%
Киномакс	32,8%	27,3%	31,5%	27,4%	22,6%	21,1%	22,2%	26,4%
Империя грез	28,6%	26,0%	22,5%	22,6%	16,6%	19,2%	30,2%	23,7%
ФОРМУЛА КИНО	27,7%	25,4%	26,5%	24,5%	17,6%	16,9%	16,3%	22,1%
Мираж Синема	25,3%	22,7%	24,1%	26,7%	24,9%	16,9%	14,5%	22,0%
КАРО ФИЛЬМ	24,8%	22,9%	27,4%	24,2%	14,7%	16,1%	13,4%	20,6%
Mori Cinema	21,3%	19,1%	21,6%	24,1%	16,3%	24,9%	12,1%	20,0%
Люксор	19,1%	21,4%	21,6%	20,7%	16,8%	15,9%	17,5%	19,0%
Киноформат	18,7%	19,2%	25,9%	19,5%	22,4%	15,0%	11,5%	18,8%
КИНОМА-СТАР	25,1%	20,4%	21,2%	20,2%	13,9%	15,1%	12,7%	18,4%
КИНОМА ПАРК	21,5%	20,4%	24,5%	21,3%	13,5%	12,8%	11,9%	18,0%
Премьер-Зал	18,0%	17,1%	20,3%	18,6%	13,8%	11,5%	14,8%	16,5%
Гранд Синема	18,4%	14,1%	17,0%	14,5%	11,6%	11,4%	9,9%	13,9%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

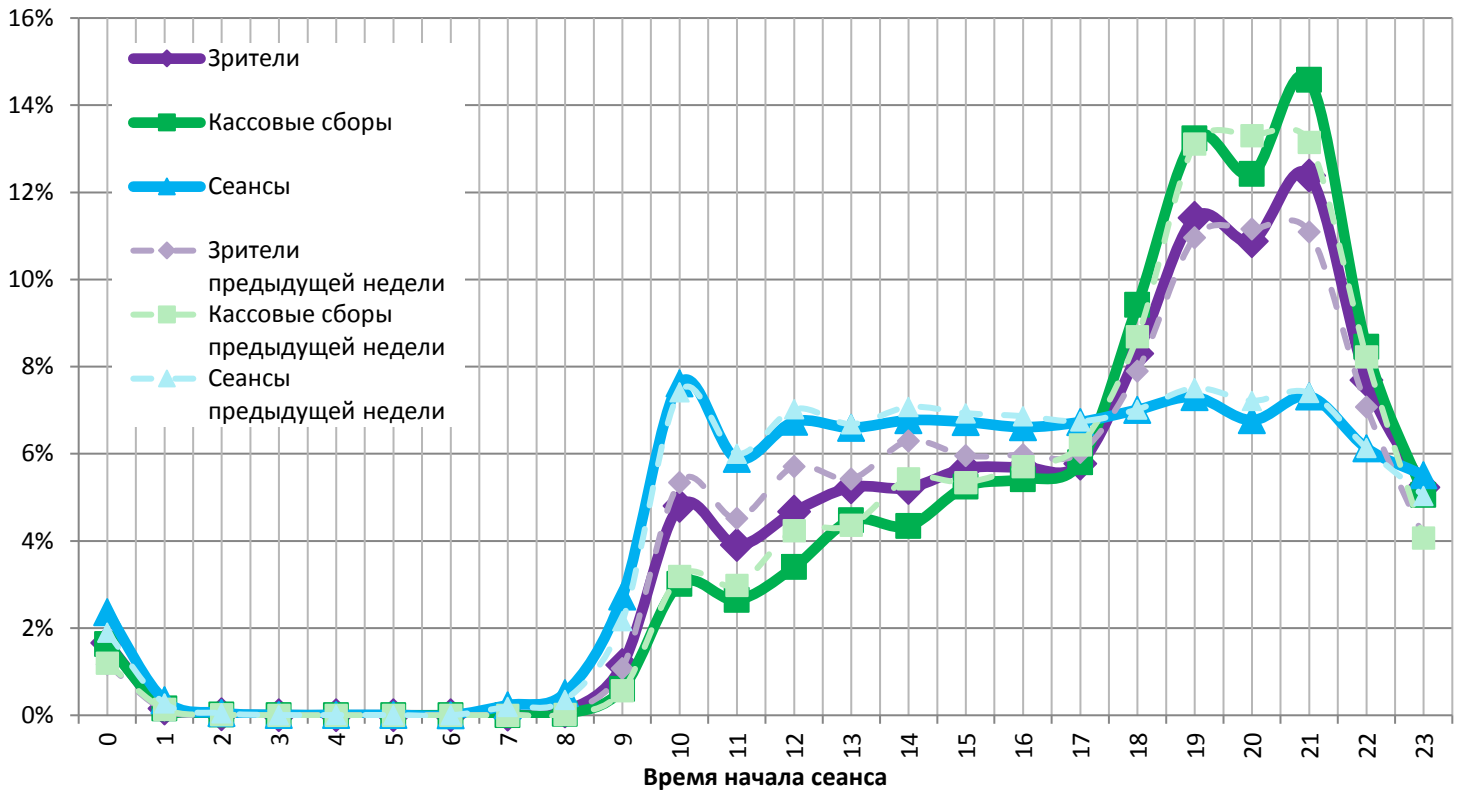
Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киносети, ни от количества мест в зале.

Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

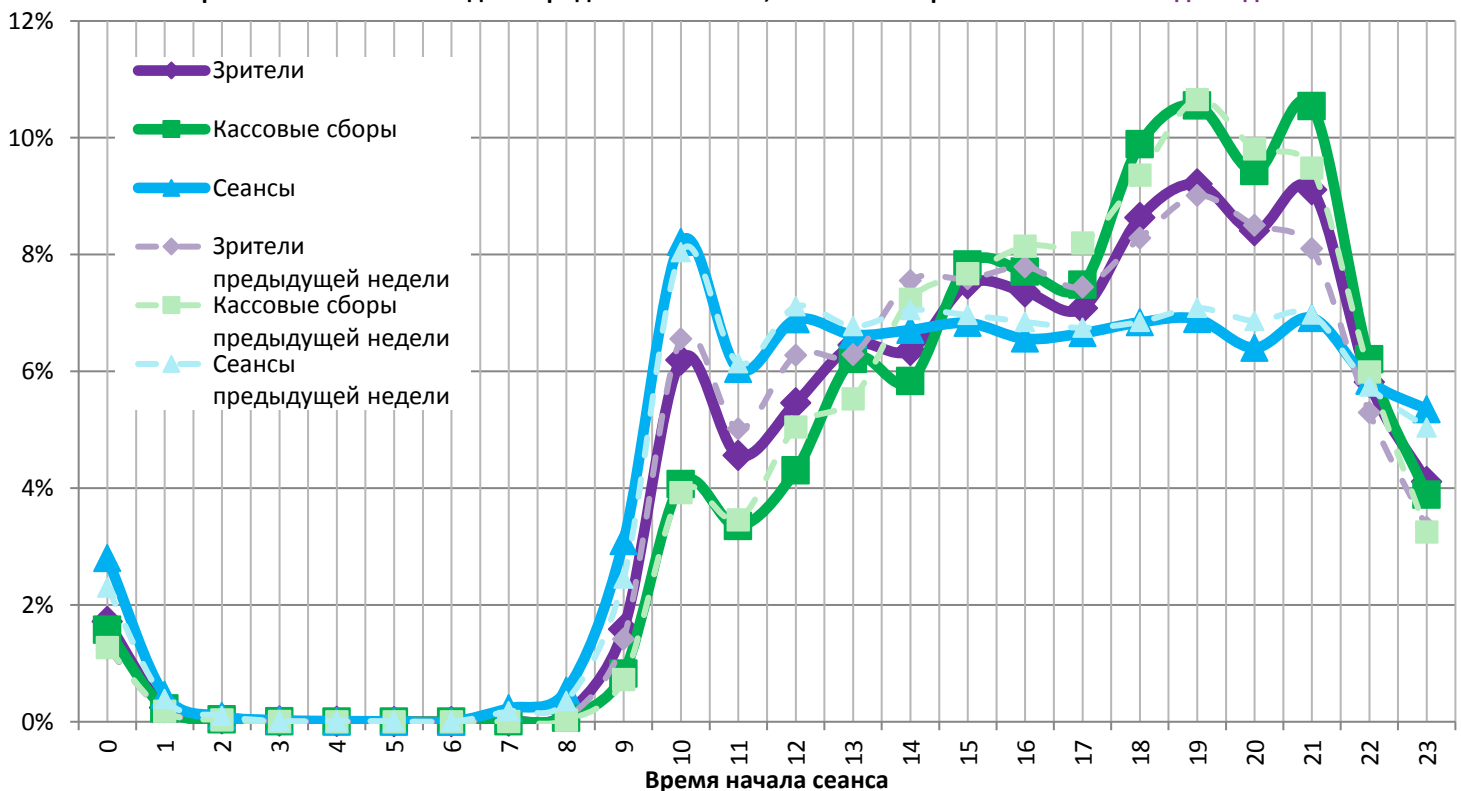
Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Валериан и город тысячи планет	15,9	16,9	22,0	21,0	23,2	23,4	24,6	27,0	27,0	25,1
Проклятие Аннабель: Зарождение зла	33,3	25,8	27,4	25,6	27,4	26,9	26,3	26,4	24,8	20,4
Темная башня	8,9	8,6	10,6	11,7	12,4	13,5	15,6	14,6	14,9	13,6
Гадкий я 3	11,0	14,8	16,3	18,9	21,0	19,4	22,0	21,2	19,2	16,9
Стань легендой! Бигфут младший	9,8	13,5	14,6	15,0	15,9	15,9	17,3	16,3	15,9	12,8
Взрывная блондинка	4,7	5,5	6,7	6,8	12,6	11,6	13,4	13,6	13,8	13,1
Ветреная река	5,9	6,5	7,8	9,2	11,6	11,0	15,6	14,6	16,2	16,3
Дюнкерк	12,2	6,1	5,5	7,3	9,4	10,9	11,4	13,2	14,0	14,3
Планета обезьян: Война	7,3	5,2	10,1	14,6	15,7	15,1	16,7	16,0	14,1	10,5
Жених на двоих	13,5	13,2	8,6	9,5	11,7	12,0	11,9	11,4	13,3	10,8
Человек-паук: Возвращение домой	4,9	7,7	18,2	12,4	16,1	14,7	13,7	14,4	13,6	14,8
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 56	2,0	2,7	3,6	5,7	10,2	8,6	12,2	12,2	13,7	14,2

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	34,1	20,6%	246,4
Алтай Респ.	30,7	21,3%	201,3
Алтайский край	20,8	15,6%	216,2
Амурская обл.	10,3	10,6%	261,7
Архангельская обл.	18,1	17,7%	236,6
Астраханская обл.	21,6	16,8%	213,6
Башкортостан Респ.	18,8	14,4%	209,0
Белгородская обл.	19,8	13,1%	190,8
Брянская обл.	11,6	11,9%	223,8
Бурятия Респ.	20,1	18,3%	226,5
Владимирская обл.	24,4	20,0%	238,5
Волгоградская обл.	19,8	13,4%	201,2
Вологодская обл.	13,5	11,6%	194,6
Воронежская обл.	17,0	12,5%	227,3
Дагестан Респ.	25,2	15,9%	230,5
Еврейская автономная обл.	13,0	10,3%	260,9
Забайкальский край	26,8	14,0%	222,3
Ивановская обл.	15,1	13,9%	228,4
Ингушетия Респ.	4,2	4,3%	250,1
Иркутская обл.	17,5	13,5%	225,8
Кабардино-Балкарская Респ.	13,1	9,7%	210,5
Калининградская обл.	21,0	18,1%	254,0
Калмыкия Респ.	28,6	22,1%	164,3
Калужская обл.	16,6	14,9%	275,5
Камчатский край	19,9	13,6%	361,4
Карачаево-Черкесская Респ.	18,1	13,2%	230,6
Карелия Респ.	14,0	14,5%	218,2
Кемеровская обл.	14,7	10,9%	242,3
Кировская обл.	19,9	20,3%	173,8
Коми Респ.	16,5	13,1%	215,7
Костромская обл.	18,5	12,5%	186,1
Краснодарский край	30,0	20,2%	258,6
Красноярский край	23,9	13,6%	209,0
Крым Респ.	27,6	25,6%	268,9
Курганская обл.	22,1	16,3%	222,0
Курская обл.	16,6	14,3%	200,7
Ленинградская обл.	15,8	14,5%	205,3
Липецкая обл.	14,2	10,9%	251,3
Магаданская обл.	16,2	23,4%	315,0
Марий Эл Респ.	18,2	13,4%	198,1
Мордовия Респ.	16,0	12,5%	163,6
Москва г.	16,6	13,1%	356,0
Московская обл.	17,1	13,6%	297,2
Мурманская обл.	16,0	15,1%	275,4
Ненецкий АО	12,0	24,1%	365,9
Нижегородская обл.	18,6	13,0%	243,2
Новгородская обл.	11,6	10,3%	215,0
Новосибирская обл.	21,2	16,2%	271,0
Омская обл.	20,3	20,9%	148,6
Оренбургская обл.	20,5	17,0%	174,4
Орловская обл.	12,4	10,7%	210,4
Пензенская обл.	17,7	21,9%	184,2
Пермский край	25,5	15,9%	265,8
Приморский край	29,8	19,2%	320,6
Псковская обл.	14,9	13,2%	234,9

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	20,7	17,1%	212,1
Рязанская обл.	15,7	11,0%	206,2
Самарская обл.	17,5	13,7%	231,7
Санкт-Петербург г.	17,3	13,8%	276,2
Саратовская обл.	16,3	12,5%	224,7
Саха /Якутия/ Респ.	43,7	34,9%	280,6
Сахалинская обл.	31,6	20,6%	300,6
Свердловская обл.	17,1	14,5%	205,4
Севастополь г.	36,3	32,7%	196,2
Северная Осетия - Алания Респ.	18,0	14,0%	241,9
Смоленская обл.	18,5	11,7%	211,9
Ставропольский край	22,2	18,1%	208,5
Тамбовская обл.	12,6	9,2%	218,0
Татарстан Респ.	18,7	16,1%	205,8
Тверская обл.	16,9	15,5%	217,0
Томская обл.	20,0	14,0%	294,6
Тульская обл.	15,1	12,3%	227,7
Тыва Респ.	32,5	10,8%	169,1
Тюменская обл.	18,1	14,3%	239,3
Удмуртская Респ.	17,1	16,0%	188,5
Ульяновская обл.	14,8	10,8%	222,0
Хабаровский край	23,7	19,9%	261,2
Хакасия Респ.	21,7	12,2%	194,0
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	16,3	14,3%	278,9
Челябинская обл.	19,9	15,6%	196,7
Чеченская Респ.	14,6	17,2%	263,9
Чувашская Республика - Чувашия	14,2	14,2%	169,8
Чукотский АО	18,8	6,2%	268,4
Ямало-Ненецкий АО	10,9	16,7%	299,4
Ярославская обл.	18,9	13,0%	200,8
Средний показатель по Российской Федерации	18,7	14,8%	251,3

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.