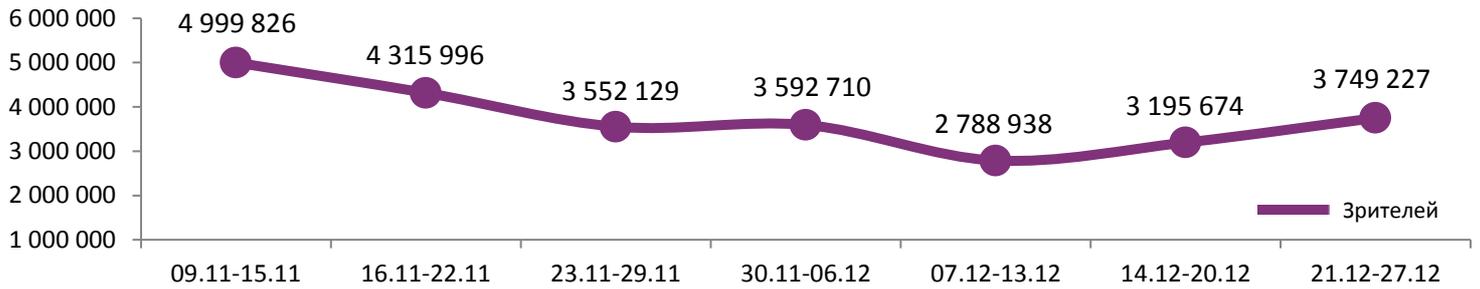
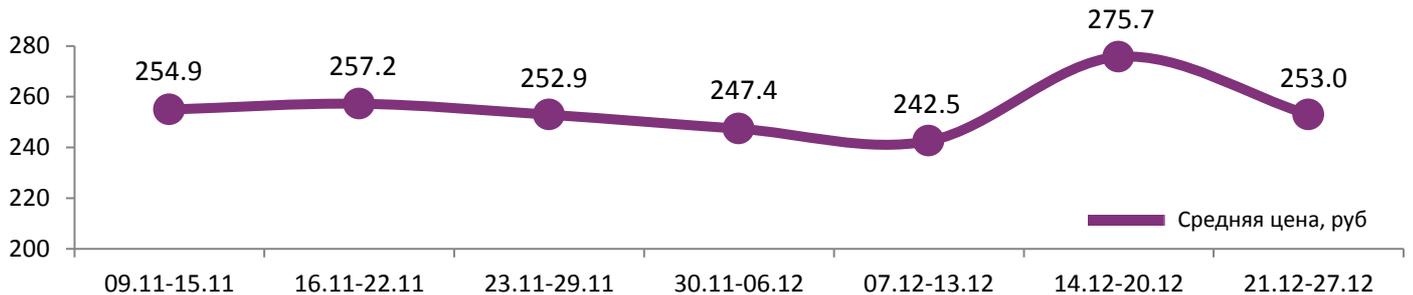


Динамика количества зрителей по неделям

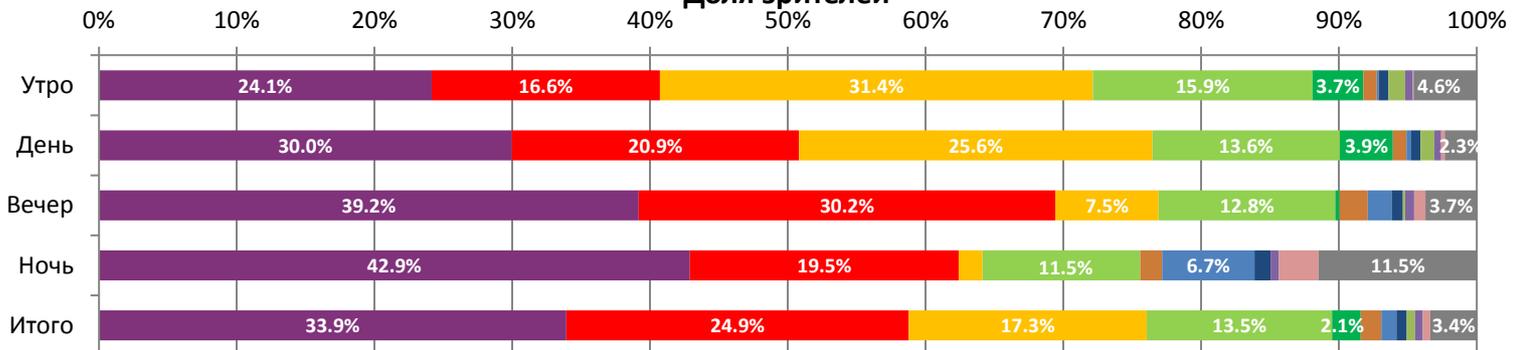


Динамика средней цены билета по неделям

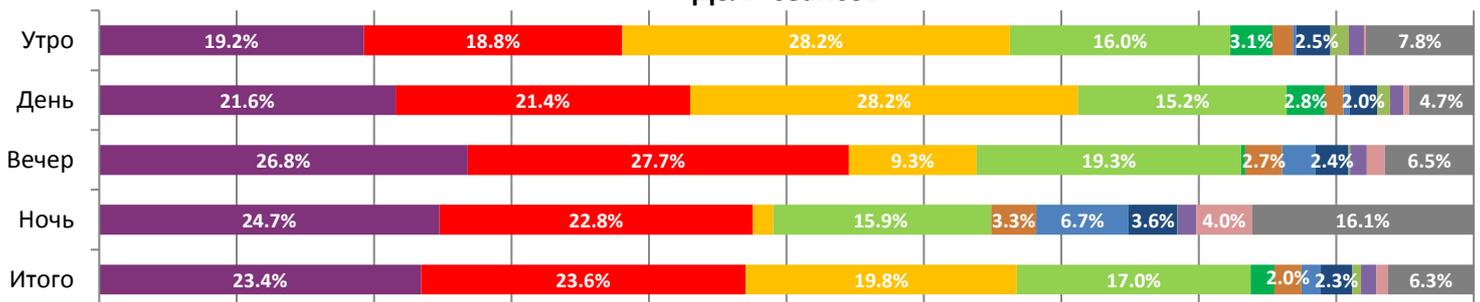


Три новинки и «Звездные войны» в сумме привлекли в кинотеатры свыше 90% зрителей от общей посещаемости отчетного периода.

Доля зрителей



Доля сеансов



- Джуманджи: Зов джунглей
- Ёлки Новые
- Фердинанд
- Звездные войны: Последние джедаи
- Три богатыря и принцесса Египта
- Легенда о Коловрате
- Счастливого дня смерти
- Новогодний переполох
- Тайна Коко
- Виктория и Абдул
- Очень плохие мамочки 2
- Другие фильмы

Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.
Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.
Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 21.12 по 27.12.2017						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Джуманджи: Зов джунглей	121027517	21.12.2017	1	16+	WDSPPR	29,5	1 271 398	-	336 274 356	-	43 144	264,5	1 315 508	345 664 953	46 825	
2	Ёлки Новые	111011617	21.12.2017	1	6+	FOX / BZL	21,4	932 197	-	231 656 028	-	43 528	248,5	988 387	243 546 202	49 000	
3	Фердинанд	124004217	21.12.2017	1	6+	Fox	17,8	647 058	-	143 929 753	-	36 416	222,4	692 948	151 737 859	40 483	
4	Звёздные войны: Последние джедаи	121026817	14.12.2017	2	16+	WDSPPR	16,1	504 569	-70,7%	149 055 265	-72,0%	31 321	295,4	2 242 723	684 509 615	101 164	
5	Три богатыря и принцесса Египта	114003317	превью с 21.12.2017	-	6+	NKI	24,5	78 110	-	17 988 009	-	3 184	230,3	164 513	32 390 186	10 388	
6	Легенда о Коловрате	111007617	30.11.2017	4	12+	CP	15,6	56 557	-80,1%	11 694 881	-81,8%	3 634	206,8	2 380 314	584 650 198	108 711	
7	Счастливого дня смерти	121024317	07.12.2017	3	16+	UPI	15,6	40 395	-78,6%	8 142 234	-81,6%	2 582	201,6	670 862	161 250 482	36 525	
8	Новогодний переполох	111011217	14.12.2017	2	12+	CP	6,6	28 036	-83,5%	5 921 716	-85,9%	4 219	211,2	199 035	48 011 240	16 515	
9	Тайна Коко	124004117	23.11.2017	5	12+	WDSPPR	19,2	22 870	-87,0%	4 690 002	-88,1%	1 192	205,1	2 004 414	471 548 728	89 887	
10	Виктория и Абдул	121024017	14.12.2017	2	16+	UPI	10,6	21 660	-63,5%	5 723 481	-65,6%	2 046	264,2	81 495	22 458 518	6 529	
11	Очень плохие мамочки 2	121025917	07.12.2017	3	18+	VLG	13,0	20 082	-86,3%	4 280 462	-87,9%	1 539	213,1	484 401	119 332 778	32 494	
12	Полуночный человек	121026917	14.12.2017	2	18+	EXP	9,8	18 243	-75,9%	3 764 294	-79,9%	1 870	206,3	94 488	22 655 783	6 918	
ИТОГО:							3 641 175	923 120 481	+22,4%	923 120 481	+11,2%	174 675					
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							97,1%	97,3%		97,3%		94,8%					

Из новинок стартовый рубеж в 1 млн проданных билетов преодолел только «Джуманджи. Зов джунглей». Новым «Ёлкам» для этого не хватило 70 тыс билетов.

ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

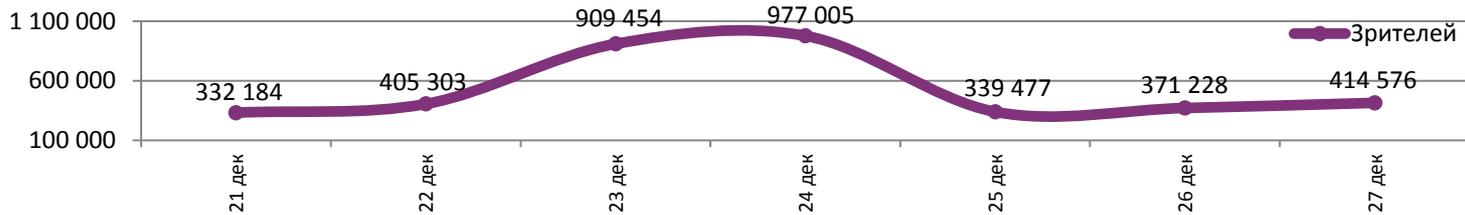
№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Доктор Кто: Дважды во времени	124	62,7	308%
2	Джуманджи: Зов джунглей	43 144	29,5	145%
3	Три богатыря и принцесса Египта	3 184	24,5	121%
4	Убийство в "Восточном экспрессе"	405	22,7	112%
5	Ёлки Новые	43 528	21,4	105%
6	Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	1 192	19,2	94%
7	Фердинанд	36 416	17,8	87%
8	Звёздные войны: Последние джедаи	31 321	16,1	79%
9	Счастливого дня смерти	2 582	15,6	77%
10	Легенда о Коловрате	3 634	15,6	77%
11	Тор: Рагнарёк	130	15,2	75%
12	Иностранец	284	15,1	74%

20,3 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

По наработке на сеанс лидером с большим отрывом стал очередной выпуск сериала «Доктор Кто».

Распределение зрителей в отчетном периоде



Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	207,3	-2,0%
2	225,5	-2,0%
3-4	249,8	-5,2%
5-6	238,2	-5,2%
7-8	256,8	-6,7%
9-11	282,5	-13,3%
12-24	334,3	-10,1%
Среднее за период	253,0	-8,3%

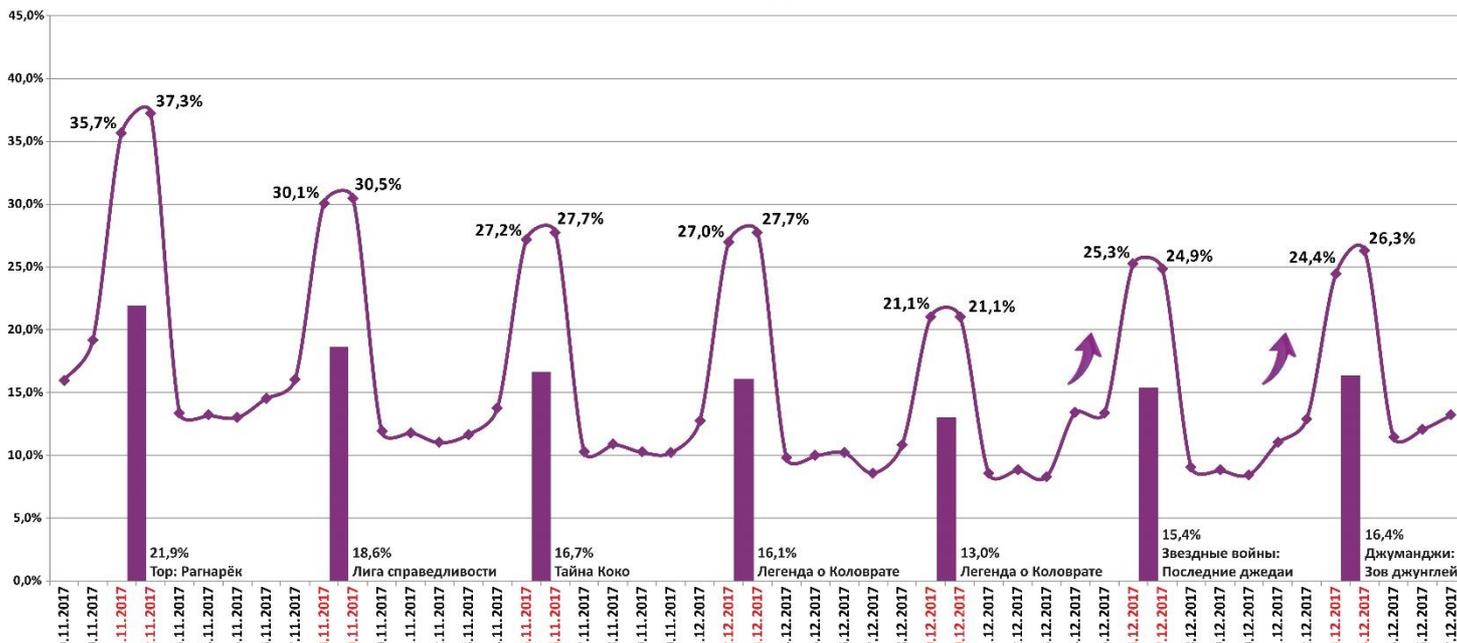
Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	17 801	10%	+18,3%
2	18 662	10%	+17,8%
3-4	33 222	18%	+12,5%
5-6	35 836	19%	+10,9%
7-8	43 512	24%	+10,8%
9-11	25 624	14%	+9,8%
12-24	9 676	5%	+7,9%
Общий итог	184 333	100%	12,2%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	16,4	+27,8%
2	17,1	+19,2%
3-4	18,9	+9,3%
5-6	21,9	+6,0%
7-8	22,7	+1,9%
9-11	21,2	-4,0%
12-24	20,3	-13,0%
Среднее за период	20,3	+4,6%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	9,1%	+29,8%
2	14,2%	+19,2%
3-4	17,4%	+1,3%
5-6	19,1%	+22,1%
7-8	17,9%	+0,2%
9-11	15,7%	-9,1%
12-24	15,7%	-0,1%
Среднее за период	16,4%	+6,4%

Заполняемость залов в период с 09.11.2017 по 27.12.2017



Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Средняя заполняемость залов по стране выросла с 15% до 16%. Прирост заполняемости наблюдался в будние дни благодаря школьным каникулам.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

Среди семи лучших кинотеатров в пяти первенствовал «Джуманджи».

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джуманджи: Зов джунглей	125	23,1%	34,1%
Звёздные войны: Последние джедаи	88	16,3%	29,0%
Ёлки Новые	122	22,6%	17,5%
Фердинанд	88	16,3%	8,6%
Тайна Коко	13	2,4%	1,5%
Три богатыря и принцесса Египта	10	1,9%	1,3%
Счастливого дня смерти	9	1,7%	1,3%
Виктория и Абдул	7	1,3%	1,1%
Легенда о Коловрате	7	1,3%	1,0%
Убийство в "Восточном экспрессе"	7	1,3%	0,7%
Новизна	7	1,3%	0,6%
Иностранец	7	1,3%	0,6%
Последний богатырь	7	1,3%	0,5%
Очень плохие мамочки 2	6	1,1%	0,5%
Санта и компания	7	1,3%	0,4%
Полуночный человек	7	1,3%	0,4%
Новогодний переполох	7	1,3%	0,4%
Коматозники	7	1,3%	0,3%
Вечеринка	7	1,3%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65	2	0,4%	0,1%
Итого	540	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джуманджи: Зов джунглей	90	19,2%	29,9%
Звёздные войны: Последние джедаи	105	22,4%	23,2%
Ёлки Новые	80	17,1%	18,1%
Фердинанд	78	16,6%	17,4%
Три богатыря и принцесса Египта	10	2,1%	2,1%
Легенда о Коловрате	14	3,0%	2,0%
Счастливого дня смерти	7	1,5%	1,4%
Тайна Коко	13	2,8%	1,1%
Иностранец	7	1,5%	1,0%
Очень плохие мамочки 2	8	1,7%	0,8%
Новизна	7	1,5%	0,6%
Санта и компания	7	1,5%	0,5%
Полуночный человек	6	1,3%	0,5%
Виктория и Абдул	14	3,0%	0,5%
Эспен в королевстве троллей	1	0,2%	0,4%
Все пары делают это	7	1,5%	0,3%
Новогодний переполох	6	1,3%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65	5	1,1%	0,0%
Девушка с косой	2	0,4%	0,0%
Цепной пес	1	0,2%	0,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 64	1	0,2%	0,0%
Итого	469	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Звёздные войны: Последние джедаи	61	16,9%	43,1%
Джуманджи: Зов джунглей	88	24,4%	24,8%
Ёлки Новые	88	24,4%	17,5%
Фердинанд	81	22,4%	10,0%
Три богатыря и принцесса Египта	8	2,2%	1,4%
Очень плохие мамочки 2	12	3,3%	1,4%
Новизна	7	1,9%	1,0%
Новогодний переполох	6	1,7%	0,5%
Легенда о Коловрате	7	1,9%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 65	2	0,6%	0,1%
Полуночный человек	1	0,3%	0,0%
Итого	361	100%	100%
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джуманджи: Зов джунглей	62	24,3%	38,3%
Ёлки Новые	49	19,2%	22,7%
Фердинанд	49	19,2%	18,7%
Звёздные войны: Последние джедаи	60	23,5%	14,7%



Новогодний переполох	19	7,5%	4,5%
Легенда о Коловрате	7	2,7%	0,6%
Очень плохие мамочки 2	5	2,0%	0,5%
Счастливого дня смерти	4	1,6%	0,1%
Итого	255	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джуманджи: Зов джунглей	35	22,2%	48,3%
Фердинанд	41	25,9%	22,4%
Ёлки Новые	35	22,2%	18,9%
Звёздные войны: Последние джедаи	27	17,1%	5,3%
Очень плохие мамочки 2	6	3,8%	2,0%
Полуночный человек	5	3,2%	1,1%
Доктор Кто: Дважды во времени	1	0,6%	0,8%
Три богатыря и принцесса Египта	1	0,6%	0,5%
Иностранец	6	3,8%	0,5%
Лига справедливости	1	0,6%	0,1%
Итого	158	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Ёлки Новые	23	23,7%	48,0%
Джуманджи: Зов джунглей	28	28,9%	30,9%
Фердинанд	21	21,6%	13,8%
Звёздные войны: Последние джедаи	19	19,6%	5,0%
Три богатыря и принцесса Египта	2	2,1%	1,9%
Новогодний переполох	4	4,1%	0,4%
Итого	97	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Джуманджи: Зов джунглей	14	29,8%	40,8%
Ёлки Новые	13	27,7%	38,7%
Фердинанд	13	27,7%	14,9%
Звёздные войны: Последние джедаи	7	14,9%	5,6%
Итого	47	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джуманджи: Зов джунглей	305	305	95 435	3 518	313	313	11,5	11,5
Ёлки Новые	504	504	72 041	4 673	143	143	9,3	9,3
Фердинанд	395	395	69 371	3 673	176	176	9,3	9,3
Звёздные войны: Последние джедаи	430	430	27 385	2 879	64	64	6,7	6,7
Три богатыря и принцесса Египта	48	48	3 926	141	82	82	2,9	2,9
Легенда о Коловрате	87	87	3 222	413	37	37	4,7	4,7
Счастливого дня смерти	8	8	96	13	12	12	1,6	1,6
Новогодний переполох	61	61	1 082	214	18	18	3,5	3,5
Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	8	8	109	16	14	14	2,0	2,0
Виктория и Абдул	15	15	866	80	58	58	5,3	5,3
Очень плохие мамочки 2	8	8	161	32	20	20	4,0	4,0
Полуночный человек	31	31	687	119	22	22	3,8	3,8

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джуманджи: Зов джунглей	228	401	118 705	4 956	521	296	21,7	12,4
Ёлки Новые	241	384	77 798	4 640	323	203	19,3	12,1
Фердинанд	239	405	74 045	4 296	310	183	18,0	10,6
Звёздные войны: Последние джедаи	234	385	30 901	2 980	132	80	12,7	7,7
Три богатыря и принцесса Египта	106	121	5 967	279	56	49	2,6	2,3
Легенда о Коловрате	17	20	843	91	50	42	5,4	4,6
Счастливого дня смерти	18	22	316	55	18	14	3,1	2,5
Новогодний переполох	84	92	1 361	319	16	15	3,8	3,5
Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	-	-	-	-	-	-	-	-
Виктория и Абдул	7	7	729	46	104	104	6,6	6,6
Очень плохие мамочки 2	7	8	211	25	30	26	3,6	3,1
Полуночный человек	18	18	767	98	43	43	5,4	5,4

«Ёлки» стартовали в 504 однозальных кинотеатрах, существенно обогнав конкурентов.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джуманджи: Зов джунглей	229	574	227 488	8 287	993	396	36,2	14,4
Ёлки Новые	227	533	156 925	7 818	691	294	34,4	14,7
Фердинанд	230	548	120 125	7 131	522	219	31,0	13,0
Звёздные войны: Последние джедаи	233	532	77 886	5 725	334	146	24,6	10,8
Три богатыря и принцесса Египта	144	190	13 301	561	92	70	3,9	3,0
Легенда о Коловрате	56	68	4 968	378	89	73	6,8	5,6
Счастливого дня смерти	72	84	4 037	412	56	48	5,7	4,9
Новогодний переполох	152	204	4 815	880	32	24	5,8	4,3
Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	11	13	1 175	74	107	90	6,7	5,7
Виктория и Абдул	42	56	2 914	325	69	52	7,7	5,8
Очень плохие мамочки 2	30	39	1 308	159	44	34	5,3	4,1
Полуночный человек	52	65	2 442	324	47	38	6,2	5,0

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джуманджи: Зов джунглей	151	506	269 359	8 553	1 784	532	56,6	16,9
Ёлки Новые	150	443	193 454	7 869	1 290	437	52,5	17,8
Фердинанд	150	470	126 825	6 767	846	270	45,1	14,4
Звёздные войны: Последние джедаи	151	475	107 135	6 478	710	226	42,9	13,6
Три богатыря и принцесса Египта	129	197	18 251	682	141	93	5,3	3,5
Легенда о Коловрате	98	139	14 313	810	146	103	8,3	5,8
Счастливого дня смерти	106	169	12 226	814	115	72	7,7	4,8
Новогодний переполох	121	190	7 525	996	62	40	8,2	5,2
Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	35	45	4 422	248	126	98	7,1	5,5
Виктория и Абдул	62	94	5 097	514	82	54	8,3	5,5
Очень плохие мамочки 2	58	79	5 597	427	97	71	7,4	5,4
Полуночный человек	56	70	4 069	378	73	58	6,8	5,4

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джуманджи: Зов джунглей	138	545	327 357	10 238	2 372	601	74,2	18,8
Ёлки Новые	138	472	250 577	10 003	1 816	531	72,5	21,2
Фердинанд	138	475	153 185	8 224	1 110	322	59,6	17,3
Звёздные войны: Последние джедаи	138	498	140 017	7 467	1 015	281	54,1	15,0
Три богатыря и принцесса Египта	129	236	21 835	867	169	93	6,7	3,7
Легенда о Коловрате	119	195	21 141	1 165	178	108	9,8	6,0
Счастливого дня смерти	98	140	13 948	804	142	100	8,2	5,7
Новогодний переполох	125	208	8 233	1 032	66	40	8,3	5,0
Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	59	73	8 776	456	149	120	7,7	6,2
Виктория и Абдул	74	108	6 997	631	95	65	8,5	5,8
Очень плохие мамочки 2	57	84	6 296	435	110	75	7,6	5,2
Полуночный человек	82	105	6 405	531	78	61	6,5	5,1

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Джуманджи: Зов джунглей	66	308	173 099	5 679	2 623	562	86,0	18,4
Ёлки Новые	67	261	141 577	6 423	2 113	542	95,9	24,6
Фердинанд	67	256	78 928	4 698	1 178	308	70,1	18,4
Звёздные войны: Последние джедаи	66	279	88 142	4 296	1 335	316	65,1	15,4
Три богатыря и принцесса Египта	62	107	11 728	513	189	110	8,3	4,8
Легенда о Коловрате	62	113	9 220	571	149	82	9,2	5,1
Счастливого дня смерти	37	62	5 856	325	158	94	8,8	5,2
Новогодний переполох	67	111	4 077	617	61	37	9,2	5,6
Тайна Коко. Олаф и холодное приключение	30	41	3 884	208	129	95	6,9	5,1
Виктория и Абдул	35	54	3 034	318	87	56	9,1	5,9
Очень плохие мамочки 2	40	64	4 237	306	106	66	7,7	4,8
Полуночный человек	45	58	2 828	297	63	49	6,6	5,1

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Джуманджи: Зов джунглей».

Лишь киносеть «Монитор» показала заполняемость залов выше 40% на новинке-лидере.

Киносеть	21.12.17	22.12.17	23.12.17	24.12.17	25.12.17	26.12.17	27.12.17	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Монитор	44,6%	37,2%	54,4%	51,5%	32,9%	31,0%	34,9%	40,9%
Киномакс	37,7%	37,2%	55,3%	50,2%	27,8%	26,0%	27,8%	37,2%
Пять звезд	27,8%	31,4%	41,6%	36,2%	25,5%	23,2%	54,0%	34,4%
Киноформат	22,5%	32,0%	50,7%	41,6%	37,6%	17,1%	18,7%	31,1%
КАРО ФИЛЬМ	25,4%	31,6%	51,7%	47,3%	19,8%	20,5%	19,7%	31,1%
СИНЕМА-СТАР	27,6%	31,4%	53,0%	40,7%	20,2%	21,8%	20,5%	30,6%
Mori Cinema	21,9%	27,5%	45,0%	38,4%	16,7%	28,2%	18,3%	28,0%
СИНЕМА ПАРК	20,5%	25,4%	44,1%	37,7%	17,4%	31,0%	17,3%	27,6%
Империя грез	24,7%	24,6%	36,5%	34,4%	17,7%	14,2%	34,3%	26,6%
Мираж Синема	18,4%	22,8%	43,6%	37,2%	24,0%	15,4%	15,9%	25,4%
Люксор	-	15,0%	42,8%	37,2%	18,7%	17,0%	19,9%	25,0%
Премьер-Зал	21,3%	23,3%	34,6%	32,2%	18,6%	18,6%	20,0%	24,6%
Гранд Синема	23,4%	21,2%	33,3%	33,2%	13,1%	17,4%	14,0%	22,0%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

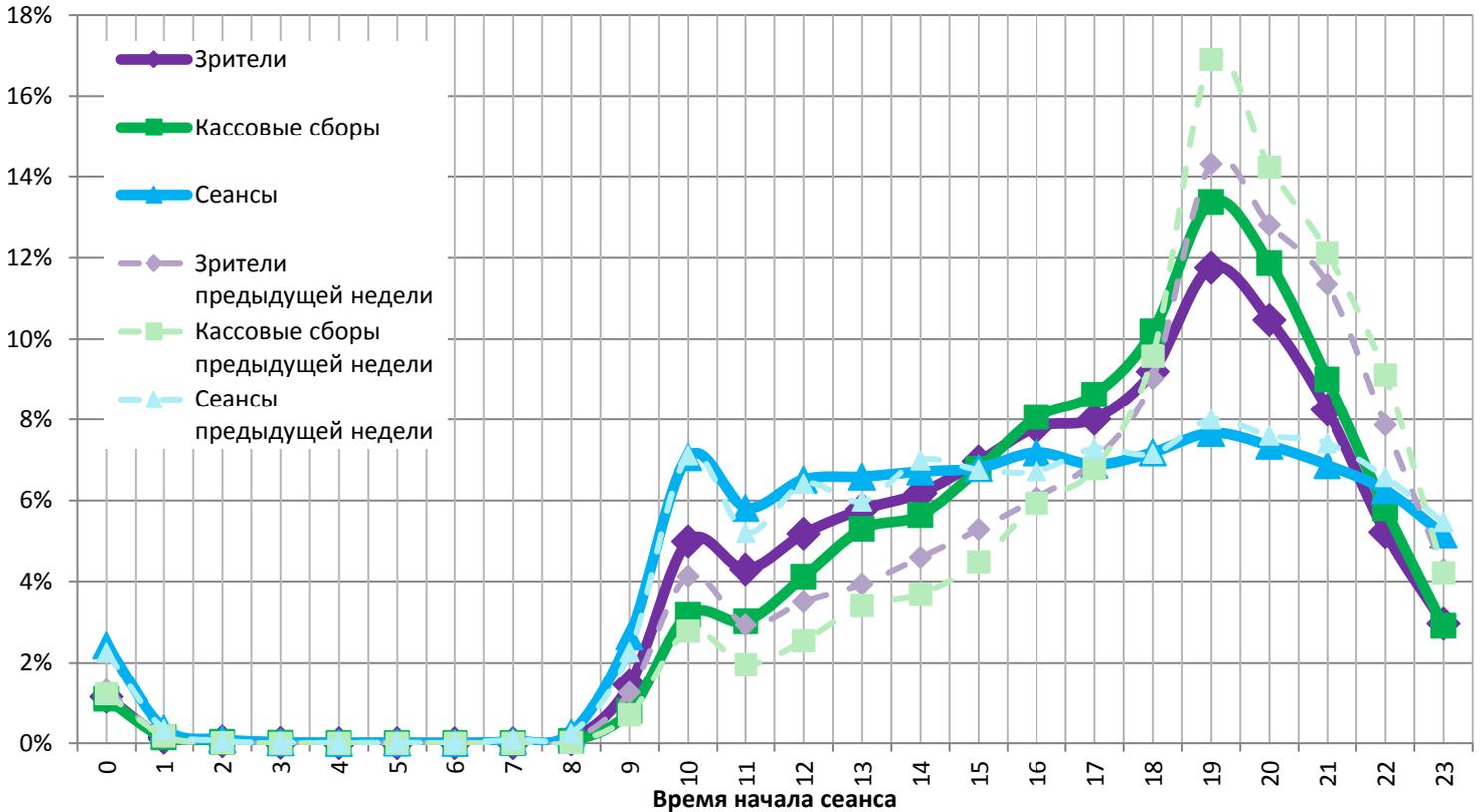
Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киросети, ни от количества мест в зале.

Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

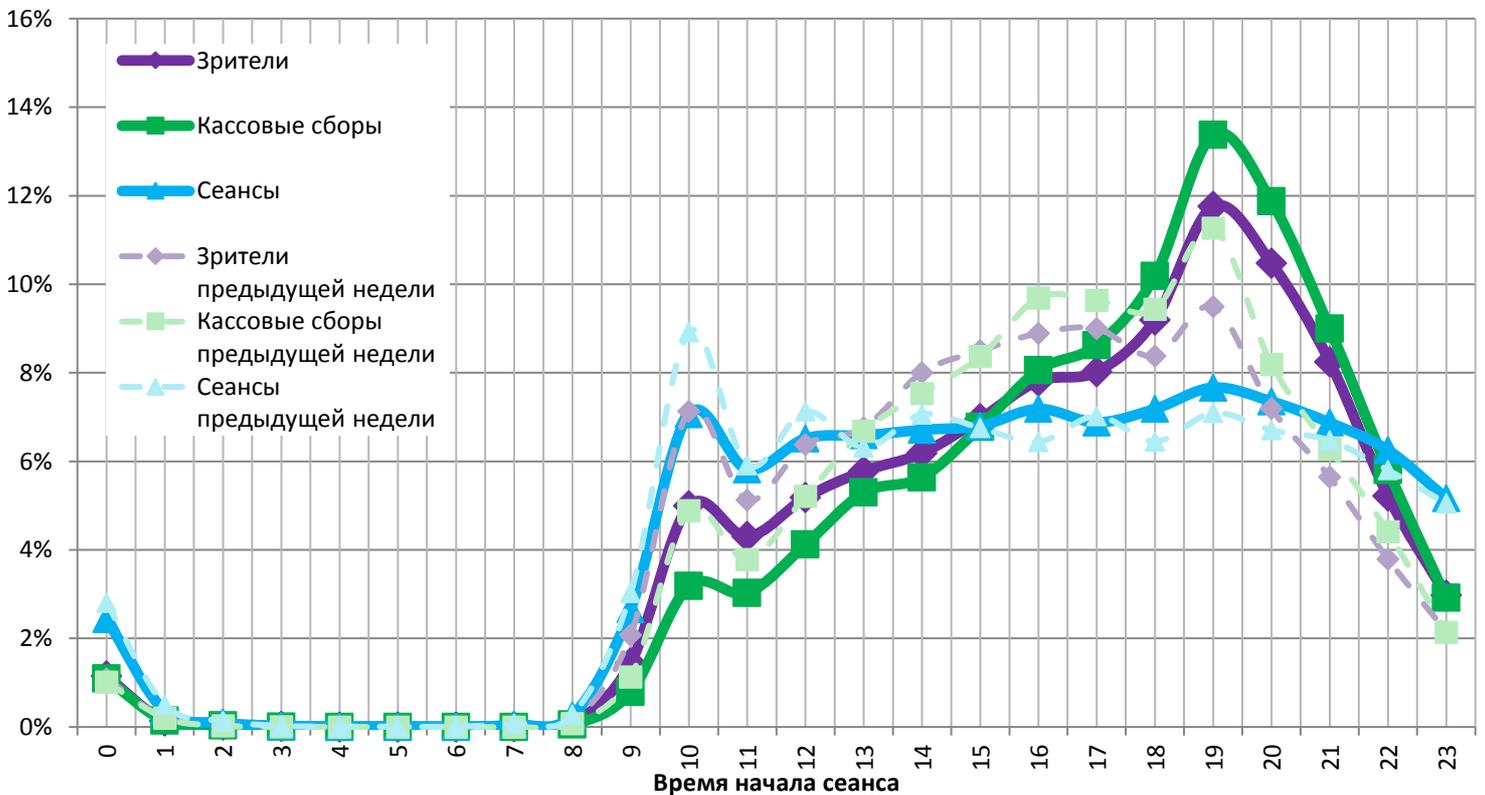
Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Джуманджи: Зов джунглей	27,1	24,0	27,2	27,7	31,3	31,7	31,2	32,6	30,5	31,3
Ёлки Новые	15,4	16,8	19,8	20,4	24,1	25,0	25,2	24,9	22,0	18,9
Фердинанд	18,9	17,2	16,4	17,2	17,7	19,7	19,0	18,3	16,8	15,1
Звёздные войны: Последние джедаи	9,5	10,4	12,8	14,3	17,1	16,1	18,3	19,2	20,5	22,1
Три богатыря и принцесса Египта	27,8	21,4	25,9	22,3	26,5	27,0	25,7	24,7	22,9	22,0
Легенда о Коловрате	7,8	9,3	6,9	13,3	18,8	16,6	15,6	20,7	16,1	13,8
Счастливого дня смерти	7,4	5,7	7,7	10,4	16,5	13,8	16,3	18,3	18,0	24,6
Новогодний переполох	5,1	4,3	5,2	5,7	6,6	8,3	8,6	7,5	6,6	5,9
Тайна Коко	6,8	-	4,0	16,4	20,0	16,5	16,5	22,2	18,7	23,7
Виктория и Абдул	10,8	15,8	9,21	8,9	8,7	10,8	11,4	10,8	9,5	15,3
Очень плохие мамочки 2	5,0	8,4	9,0	7,8	11,9	14,0	13,5	15,2	13,8	14,7
Полуночный человек	5,8	7,8	6,8	8,0	11,1	10,3	10,7	13,0	9,5	8,5

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	35,7	21,1%	240,6
Алтай Респ.	37,9	26,3%	206,6
Алтайский край	17,1	13,5%	222,2
Амурская обл.	12,2	12,6%	275,9
Архангельская обл.	18,8	17,9%	251,7
Астраханская обл.	19,4	15,9%	213,0
Башкортостан Респ.	19,8	15,5%	210,1
Белгородская обл.	23,5	15,6%	182,2
Брянская обл.	12,5	11,6%	222,3
Бурятия Респ.	19,2	18,7%	223,9
Владимирская обл.	26,5	20,7%	248,1
Волгоградская обл.	21,8	14,7%	212,7
Вологодская обл.	18,3	16,2%	204,8
Воронежская обл.	21,5	15,7%	227,4
Дагестан Респ.	56,2	28,6%	214,5
Еврейская автономная обл.	11,3	10,5%	273,5
Забайкальский край	34,4	16,8%	222,6
Ивановская обл.	17,4	15,2%	248,2
Ингушетия Респ.	8,3	6,9%	242,6
Иркутская обл.	17,0	12,9%	241,1
Кабардино-Балкарская Респ.	20,1	14,8%	217,0
Калининградская обл.	20,9	20,4%	247,9
Калмыкия Респ.	19,9	18,8%	161,6
Калужская обл.	19,4	16,8%	292,8
Камчатский край	27,8	20,8%	344,0
Карачаево-Черкесская Респ.	27,4	19,0%	235,8
Карелия Респ.	16,0	15,1%	235,1
Кемеровская обл.	16,0	12,1%	225,1
Кировская обл.	23,1	23,7%	182,1
Коми Респ.	16,7	13,1%	201,3
Костромская обл.	22,4	14,6%	192,1
Краснодарский край	27,3	18,2%	253,2
Красноярский край	26,1	15,3%	215,0
Крым Респ.	28,0	26,3%	247,6
Курганская обл.	22,5	15,8%	221,4
Курская обл.	18,3	16,0%	204,5
Ленинградская обл.	18,9	16,5%	218,2
Липецкая обл.	17,1	14,5%	230,1
Магаданская обл.	14,4	22,7%	315,9
Марий Эл Респ.	16,8	14,6%	193,9
Мордовия Респ.	18,2	13,3%	183,0
Москва г.	20,6	17,1%	353,4
Московская обл.	20,2	16,0%	299,2
Мурманская обл.	19,5	18,6%	283,2
Ненецкий АО	16,5	33,1%	354,8
Нижегородская обл.	21,9	15,3%	241,2
Новгородская обл.	12,6	10,8%	224,1
Новосибирская обл.	17,9	14,3%	255,4
Омская обл.	17,7	17,1%	148,3
Оренбургская обл.	19,2	16,1%	193,2
Орловская обл.	14,8	11,5%	221,2
Пензенская обл.	21,0	22,4%	190,6
Пермский край	26,1	16,2%	240,8
Приморский край	26,9	16,7%	294,6
Псковская обл.	17,5	16,3%	247,9

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	22,3	19,4%	225,8
Рязанская обл.	18,8	13,6%	191,5
Самарская обл.	17,5	14,1%	241,9
Санкт-Петербург г.	20,3	16,7%	260,6
Саратовская обл.	17,0	13,7%	217,7
Саха /Якутия/ Респ.	27,2	23,8%	281,0
Сахалинская обл.	27,0	18,6%	314,2
Свердловская обл.	18,1	15,5%	204,7
Севастополь г.	37,0	34,0%	219,7
Северная Осетия - Алания Респ.	27,7	20,2%	239,6
Смоленская обл.	20,7	13,1%	237,1
Ставропольский край	25,0	22,2%	206,4
Тамбовская обл.	16,3	13,4%	225,8
Татарстан Респ.	21,4	18,2%	212,3
Тверская обл.	19,7	17,9%	220,3
Томская обл.	22,5	15,4%	289,8
Тульская обл.	18,4	15,3%	224,7
Тыва Респ.	25,9	8,6%	179,5
Тюменская обл.	16,3	13,2%	240,0
Удмуртская Респ.	17,8	17,6%	190,5
Ульяновская обл.	16,9	12,2%	210,8
Хабаровский край	23,8	18,7%	256,0
Хакасия Респ.	20,1	11,5%	206,4
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	16,9	16,1%	262,5
Челябинская обл.	18,6	14,5%	203,3
Чеченская Респ.	23,3	26,1%	303,0
Чувашская Республика - Чувашия	15,7	15,6%	184,1
Чукотский АО	31,0	9,1%	307,6
Ямало-Ненецкий АО	14,8	20,3%	330,8
Ярославская обл.	21,7	14,8%	220,0
Средний показатель по Российской Федерации	20,3	16,4%	253,0

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.