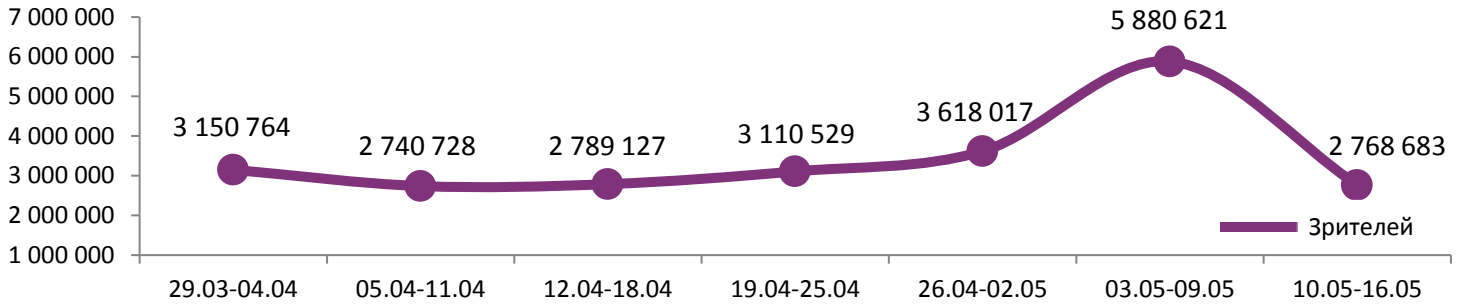
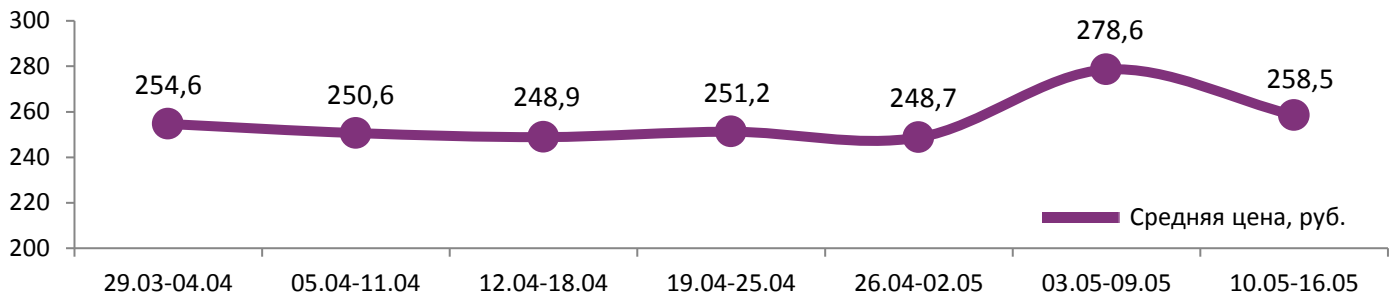
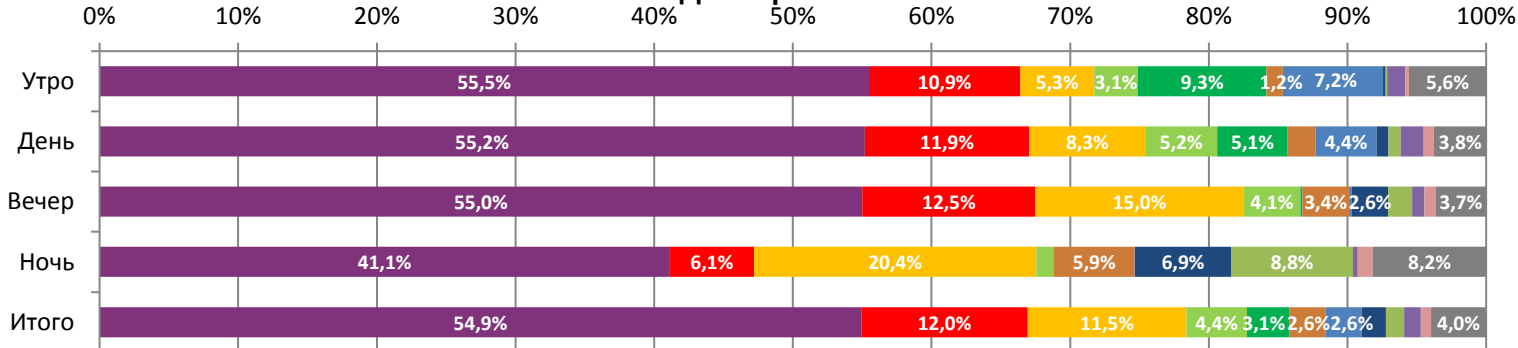


Динамика количества зрителей по неделям

Динамика средней цены билета по неделям


После подъема посещаемости на прошлой праздничной неделе в прокате снова случился спад. 2,8 млн проданных билетов соответствует уровню апреля, когда в кинотеатры приходило 2,7-3,2 млн зрителей за неделю.

Доля зрителей

Доля сеансов


Временные промежутки по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Основные показатели кинопроката

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 10.05 по 16.05.2018						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансов	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансов	
1	Мстители: Война бесконечности	121009118	03.05.2018	2	16+	WDSSPR	26,0	1 521 160	-62,4%	421 741 906	-64,8%	58 598	277,3	5 608 592	1 627 480 627	117 119	
2	СОБИБОР (SOBIBOR)	111004318	03.05.2018	2	12+	CRP	15,9	331 983	-51,1%	78 731 826	-55,3%	20 928	237,2	1 020 620	256 769 771	52 969	
3	Такси 5	121009318	10.05.2018	1	18+	CP	11,0	317 246	-	81 133 229	-	28 852	255,7	317 246	81 133 229	28 852	
4	Тренер	111003218	19.04.2018	4	12+	CP	16,4	120 637	-64,8%	26 729 113	-67,9%	7 362	221,6	3 175 789	798 309 004	132 061	
5	Смешарики. Дежавю	114003117	26.04.2018	3	6+	CRP	9,8	84 551	-65,5%	16 258 629	-68,0%	8 655	192,3	1 179 221	246 977 589	64 928	
6	Анон	121008418	10.05.2018	1	16+	PRD	7,0	73 009	-	19 990 934	-	10 486	273,8	73 049	20 004 934	10 488	
7	Папа-мама гусь	124002018	01.05.2018	3	6+	FOX	9,0	71 603	-47,2%	14 069 075	-51,8%	7 959	196,5	313 028	66 888 791	27 266	
8	Истерия	121009418	10.05.2018	1	18+	MG	10,7	48 303	-	11 851 739	-	4 527	245,4	48 303	11 851 739	4 527	
9	Правда или действие	121008018	26.04.2018	3	16+	UPI	14,7	36 536	-69,2%	7 475 356	-74,2%	2 488	204,6	558 690	142 481 215	31 808	
10	Остров Собак	124001718	03.05.2018	2	16+	FOX	11,1	33 412	-47,1%	8 861 696	-48,7%	3 019	265,2	98 576	26 943 752	8 391	
11	Статус: Обновлен	121008318	10.05.2018	1	16+	VLG	5,4	20 032	-	4 880 757	-	3 695	243,6	20 032	4 880 757	3 695	
12	Красавица для чудовища	121009018	10.05.2018	1	16+	CPF	10,6	17 185	-	4 588 902	-	1 621	267,0	17 330	4 651 921	1 622	
ИТОГО:							2 675 657	2 675 657	-53,8%	696 313 163	-57,0%	158 190					
Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:							96,6%			97,3%			93,7%				

«Мстители. Война бесконечности» за две недели заработали 1,63 млрд рублей. Чуть более половины стартовой посещаемости потерял «Собибор», всего фильм Константина Хабенского посмотрело уже больше 1 млн зрителей. Слабо стартовали пять независимых зарубежных новинок.

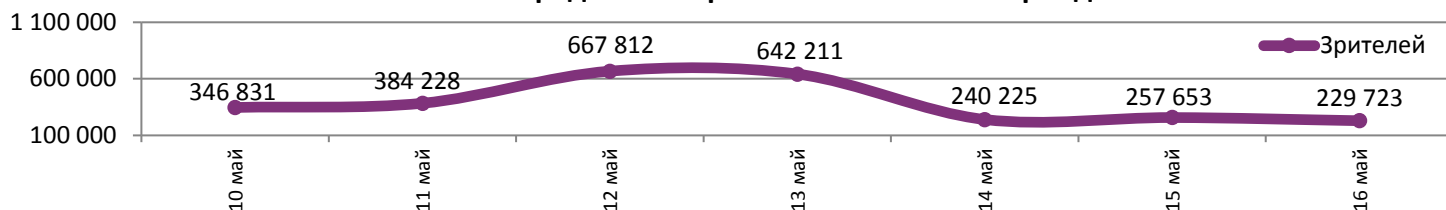
ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Мстители: Война бесконечности	58 598	26,0	158%
2	Тренер	7 362	16,4	100%
3	СОБИБОР (SOBIBOR)	20 928	15,9	97%
4	Тихое место	636	15,2	93%
5	Правда или действие	2 488	14,7	90%
6	Первому игроку приготовиться	339	12,3	75%
7	Рэмпейдж	280	11,6	71%
8	Остров Собак	3 019	11,1	67%
9	Такси 5	28 852	11,0	67%
10	Истерия	4 527	10,7	65%
11	Красавица для чудовища	1 621	10,6	65%
12	Смешарики. Дежавю	8 655	9,8	60%

16,4 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

По наработке на сеанс на втором месте «Тренер», четвертое и пятое места у хорроров.

Распределение зрителей в отчетном периоде


Наработка на сеанс снизилась более чем в два раза - до 16 зрителей.

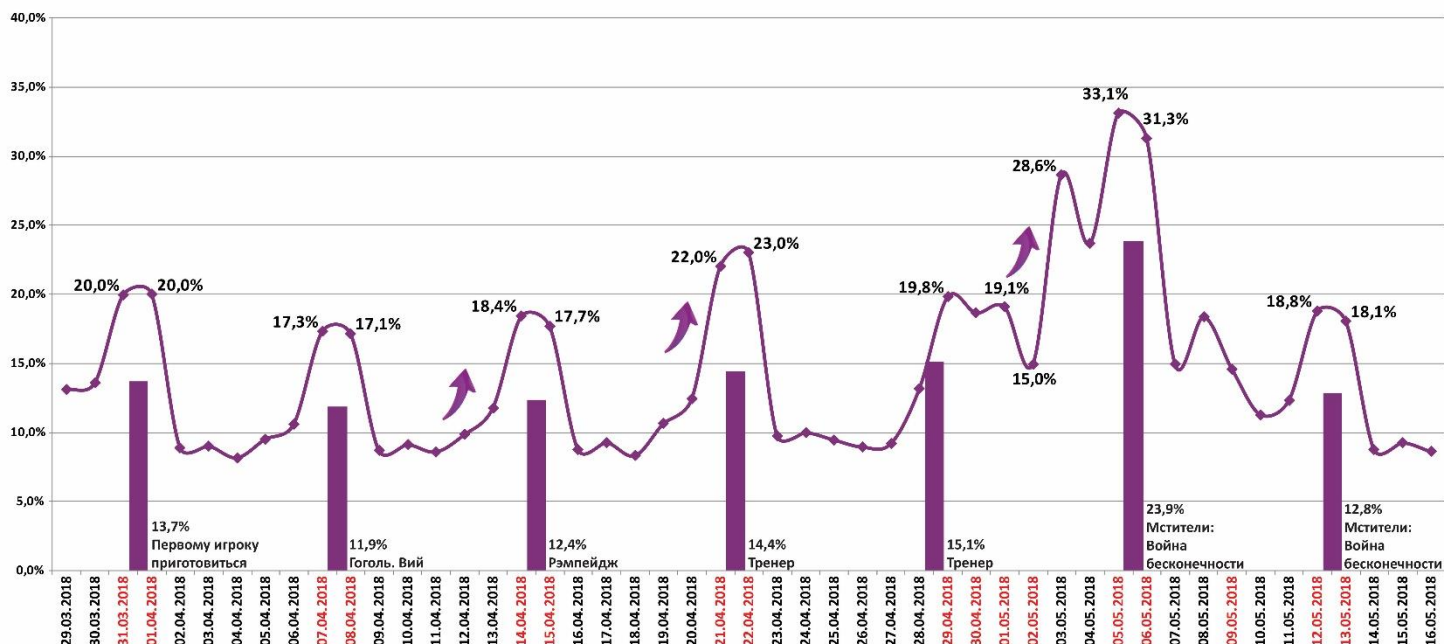
Число залов	Средняя цена билета, руб	Отличие от предыдущей недели
1	209,7	-7,4%
2	224,9	-5,0%
3-4	254,2	-1,1%
5-6	240,7	-6,8%
7-8	256,2	-8,5%
9-11	291,1	-13,4%
12-24	374,8	-6,3%
Среднее за период	258,5	-7,2%

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	16 773	10%	-9,0%
2	16 136	10%	-10,4%
3-4	27 894	17%	-5,3%
5-6	33 521	20%	-3,1%
7-8	40 438	24%	-2,0%
9-11	24 548	15%	-1,7%
12-24	9 544	6%	+0,4%
Общий итог	168 854	100%	-4,2%

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	13,8	-48,4%
2	13,5	-51,6%
3-4	15,3	-52,5%
5-6	17,2	-51,1%
7-8	18,0	-51,0%
9-11	17,6	-50,6%
12-24	16,4	-50,7%
Среднее за период	16,4	-50,9%

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	7,6%	-44,2%
2	11,1%	-47,6%
3-4	13,2%	-48,1%
5-6	15,3%	-45,6%
7-8	13,8%	-47,3%
9-11	12,3%	-46,0%
12-24	12,6%	-42,6%
Среднее за период	12,8%	-46,3%

Заполняемость залов в период с 29.03.2018 по 16.05.2018


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

Во всех семи лучших кинотеатрах страны «Мстители» сохранили лидерство.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Мстители: Война бесконечности	248	38,6%	54,8%
Такси 5	68	10,6%	10,8%
Анон	58	9,0%	7,8%
СОБИБОР (SOBIBOR)	31	4,8%	6,2%
Тренер	26	4,0%	4,4%
Остров Собак	21	3,3%	2,7%
Первому игроку приготовиться	14	2,2%	1,9%
Истерия	24	3,7%	1,9%
Тихое место	12	1,9%	1,7%
Правда или действие	13	2,0%	1,4%
Смешарики. Дежавю	14	2,2%	1,1%
Муза смерти	22	3,4%	1,0%
Красавица для чудовища	12	1,9%	0,9%
Дыши во мгле	11	1,7%	0,6%
Кролик Питер	11	1,7%	0,6%
Папа-мама гусь	8	1,2%	0,5%
Статус: Обновлен	11	1,7%	0,5%
Рэмпейдж	7	1,1%	0,4%
Танки	12	1,9%	0,3%
Украшь прощальное утро цветами обещания	7	1,1%	0,2%
Великолепная	7	1,1%	0,1%
Большой злой лис и другие сказки	2	0,3%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	4	0,6%	0,0%
Итого	643	100%	100%
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Мстители: Война бесконечности	133	28,6%	75,2%
Такси 5	90	19,4%	9,2%
СОБИБОР (SOBIBOR)	49	10,5%	5,9%
Тренер	23	4,9%	2,3%
Анон	29	6,2%	1,2%
Папа-мама гусь	24	5,2%	1,1%
Муза смерти	13	2,8%	0,8%
Красавица для чудовища	7	1,5%	0,7%
Смешарики. Дежавю	16	3,4%	0,7%
Остров Собак	7	1,5%	0,6%
Истерия	7	1,5%	0,5%
Статус: Обновлен	22	4,7%	0,5%
Правда или действие	5	1,1%	0,3%
Привидение	11	2,4%	0,3%
Логово монстра	10	2,2%	0,2%
Танки	14	3,0%	0,2%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	3	0,6%	0,1%
Гоголь. Вий	1	0,2%	0,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 74	1	0,2%	0,0%
Итого	465	100%	100%
Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Мстители: Война бесконечности	95	29,7%	76,9%
СОБИБОР (SOBIBOR)	49	15,3%	7,4%
Такси 5	47	14,7%	5,8%
Анон	36	11,3%	3,4%
Папа-мама гусь	11	3,4%	1,5%
Истерия	20	6,3%	1,4%
Смешарики. Дежавю	15	4,7%	1,2%
Остров Собак	8	2,5%	1,1%
Правда или действие	7	2,2%	0,4%
Статус: Обновлен	12	3,8%	0,3%
Муза смерти	6	1,9%	0,3%
Тренер	7	2,2%	0,3%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	5	1,6%	0,1%
Гоголь. Вий	1	0,3%	0,0%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 74	1	0,3%	0,0%
Итого	320	100%	100%



Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Мстители: Война бесконечности	94	37,6%	76,9%
СОБИБОР (SOBIBOR)	27	10,8%	6,9%
Такси 5	30	12,0%	3,9%
Истерия	9	3,6%	2,2%
Тренер	11	4,4%	1,9%
Анон	14	5,6%	1,8%
Смешарики. Дежавю	12	4,8%	1,5%
Остров Собак	13	5,2%	1,4%
Красавица для чудовища	7	2,8%	1,4%
Папа-мама гусь	22	8,8%	1,4%
Статус: Обновлен	7	2,8%	0,4%
МУЛЬТ в кино. Выпуск № 75	2	0,8%	0,2%
Танки	2	0,8%	0,1%
Итого	250	100%	100%
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Мстители: Война бесконечности	49	31,6%	67,2%
СОБИБОР (SOBIBOR)	14	9,0%	11,3%
Истерия	7	4,5%	6,8%
Муза смерти	7	4,5%	4,3%
Такси 5	26	16,8%	4,2%
Анон	28	18,1%	4,0%
Остров Собак	14	9,0%	1,7%
Смешарики. Дежавю	7	4,5%	0,4%
Танки	3	1,9%	0,1%
Итого	155	100%	100%
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Мстители: Война бесконечности	28	30,4%	70,3%
СОБИБОР (SOBIBOR)	13	14,1%	7,3%
Такси 5	24	26,1%	6,2%
Тренер	1	1,1%	5,3%
Истерия	7	7,6%	4,9%
Смешарики. Дежавю	4	4,3%	2,9%
Анон	7	7,6%	2,3%
Папа-мама гусь	3	3,3%	0,4%
Танки	5	5,4%	0,3%
Итого	92	100%	100%
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Мстители: Война бесконечности	28	57,1%	85,8%
СОБИБОР (SOBIBOR)	7	14,3%	6,0%
Анон	7	14,3%	4,5%
Статус: Обновлен	7	14,3%	3,7%
Итого	49	100%	100%

При построении данного отчета анализируются данные от всех коммерческих демонстраторов, расположенных на территории Российской Федерации, правильность передачи отчетности от которых подтверждена при сверке данных с прокатной организацией. Демонстраторы сегментированы по категориям в зависимости от количества залов. В каждой категории выбирается демонстратор, показавший наилучший финансовый результат в данный временной период. Публикуется роспись такого демонстратора за период. Название демонстратора и другие данные не публикуются. Со временем в случае появления постоянного лидера по какой-либо из категорий мы будем исключать такого лидера из гонки по фактору естественного преимущества (например, исключительно удачное расположение либо вместимость залов заметно выше, чем у конкурентов).

Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Мстители: Война бесконечности	493	493	135 771	6 614	275	275	13,4	13,4
СОБИБОР (SOBIBOR)	515	515	31 702	2 822	62	62	5,5	5,5
Такси 5	363	363	21 717	2 544	60	60	7,0	7,0
Тренер	111	111	4 548	490	41	41	4,4	4,4
Смешарики. Дежавю	375	375	10 525	1 454	28	28	3,9	3,9
Анон	105	105	1 770	378	17	17	3,6	3,6
Папа-мама гусь	130	130	5 422	601	42	42	4,6	4,6
Истерия	17	17	298	60	18	18	3,5	3,5
Правда или действие	9	9	388	43	43	43	4,8	4,8
Остров Собак	9	9	2 831	98	315	315	10,9	10,9
Статус: Обновлен	2	2	184	10	92	92	5,0	5,0
Красавица для чудовища	6	6	233	36	39	39	6,0	6,0

Категория: 2 зала							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
228	351	125 079	6 288	549	356	27,6	17,9
231	295	28 331	2 306	123	96	10,0	7,8
218	319	29 632	3 263	136	93	15,0	10,2
79	87	5 243	436	66	60	5,5	5,0
189	211	8 905	948	47	42	5,0	4,5
70	80	2 693	470	38	34	6,7	5,9
174	228	9 085	1 070	52	40	6,1	4,7
12	14	1 059	79	88	76	6,6	5,6
17	17	845	107	50	50	6,3	6,3
6	8	860	66	143	108	11,0	8,3
2	3	96	18	48	32	9,0	6,0
5	6	278	36	56	46	7,2	6,0

«Мстители» на второй неделе увеличили количество однозальных кинотеатров с 334 до 493.

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Мстители: Война бесконечности	217	525	247 531	10 149	1 141	471	46,8	19,3
СОБИБОР (SOBIBOR)	218	361	51 364	3 540	236	142	16,2	9,8
Такси 5	208	416	53 059	5 409	255	128	26,0	13,0
Тренер	140	171	12 977	939	93	76	6,7	5,5
Смешарики. Дежавю	204	254	13 231	1 348	65	52	6,6	5,3
Анон	150	240	10 387	1 740	69	43	11,6	7,3
Папа-мама гусь	198	313	13 710	1 772	69	44	8,9	5,7
Истерия	55	78	5 126	554	93	66	10,1	7,1
Правда или действие	58	71	3 954	377	68	56	6,5	5,3
Остров Собак	52	68	3 807	372	73	56	7,2	5,5
Статус: Обновлен	31	45	1 334	273	43	30	8,8	6,1
Красавица для чудовища	13	18	861	102	66	48	7,8	5,7

Категория: 5-6 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
156	520	317 368	11 611	2 034	610	74,4	22,3
160	327	67 544	3 881	422	207	24,3	11,9
149	341	70 274	5 929	472	206	39,8	17,4
140	224	26 867	1 611	192	120	11,5	7,2
153	245	16 150	1 522	106	66	9,9	6,2
140	268	16 540	2 294	118	62	16,4	8,6
154	238	15 794	1 680	103	66	10,9	7,1
92	133	10 313	975	112	78	10,6	7,3
82	102	8 799	623	107	86	7,6	6,1
93	116	7 188	690	77	62	7,4	5,9
78	119	4 079	818	52	34	10,5	6,9
21	33	2 734	214	130	83	10,2	6,5

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Мстители: Война бесконечности	135	539	388 783	13 574	2 880	721	100,5	25,2
СОБИБОР (SOBIBOR)	142	324	88 105	4 721	620	272	33,2	14,6
Такси 5	140	344	77 810	6 348	556	226	45,3	18,5
Тренер	133	252	40 268	2 131	303	160	16,0	8,5
Смешарики. Дежавю	139	251	21 782	2 032	157	87	14,6	8,1
Анон	130	242	21 552	2 923	166	89	22,5	12,1
Папа-мама гусь	141	210	17 195	1 723	122	82	12,2	8,2
Истерия	108	190	17 264	1 488	160	91	13,8	7,8
Правда или действие	89	125	11 963	705	134	96	7,9	5,6
Остров Собак	110	148	8 316	927	76	56	8,4	6,3
Статус: Обновлен	106	181	7 466	1 270	70	41	12,0	7,0
Красавица для чудовища	51	78	5 788	496	113	74	9,7	6,4

Категория: 9-11 залов							
всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
65	295	231 750	7 720	3 565	786	118,8	26,2
69	175	49 604	2 736	719	283	39,7	15,6
70	170	47 828	3 982	683	281	56,9	23,4
70	147	23 484	1 293	335	160	18,5	8,8
69	129	10 324	976	150	80	14,1	7,6
64	117	13 634	1 918	213	117	30,0	16,4
69	118	7 827	832	113	66	12,1	7,1
59	96	10 472	980	177	109	16,6	10,2
46	60	6 681	405	145	111	8,8	6,8
63	94	5 789	571	92	62	9,1	6,1
66	102	5 241	997	79	51	15,1	9,8
46	73	4 812	494	105	66	10,7	6,8

Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели: «Мстители: Война бесконечности».

«Монитор» сохранил лидерство по заполняемости на «Мстителях», хотя показатели уменьшились в два раза.

Киносеть	10.05.18	11.05.18	12.05.18	13.05.18	14.05.18	15.05.18	16.05.18	Итого за период
	ЧТ	ПТ	СБ	ВС	ПН	ВТ	СР	
Монитор	37,0%	33,9%	43,8%	37,3%	23,3%	23,0%	18,2%	31,0%
Киномакс	32,0%	29,4%	39,7%	28,9%	16,4%	16,4%	16,3%	25,6%
Киноформат	28,5%	28,8%	36,2%	24,7%	24,6%	16,3%	12,7%	24,6%
Пять звезд	24,1%	26,3%	32,0%	25,5%	15,8%	15,2%	29,6%	24,0%
Mori Cinema	24,5%	24,5%	29,1%	22,9%	9,7%	39,8%	10,7%	23,5%
Мираж Синема	18,6%	21,1%	27,2%	19,2%	34,6%	9,4%	12,3%	20,5%
Империя грез	22,9%	24,9%	25,5%	19,1%	9,5%	13,2%	28,4%	20,5%
Объединенная сеть кинотеатров "СИНЕМА ПАРК" и "ФОРМУЛА КИНО"	19,8%	22,5%	30,8%	21,9%	11,2%	23,6%	11,2%	20,3%
КАРО ФИЛЬМ	21,3%	26,4%	32,5%	22,7%	11,6%	13,1%	12,5%	20,1%
СИНЕМА-СТАР	22,3%	21,2%	29,1%	19,8%	11,0%	12,4%	9,1%	17,9%
Премьер-Зал	19,2%	18,4%	23,5%	17,2%	12,1%	11,3%	13,5%	17,0%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 17:00 по 21:59.

Данные таблицы рассчитаны как среднее значение показателей заполнения зала по каждому сеансу каждого демонстратора. Таким образом, финальная цифра не зависит ни от количества кинотеатров каждой киросети, ни от количества мест в зале.

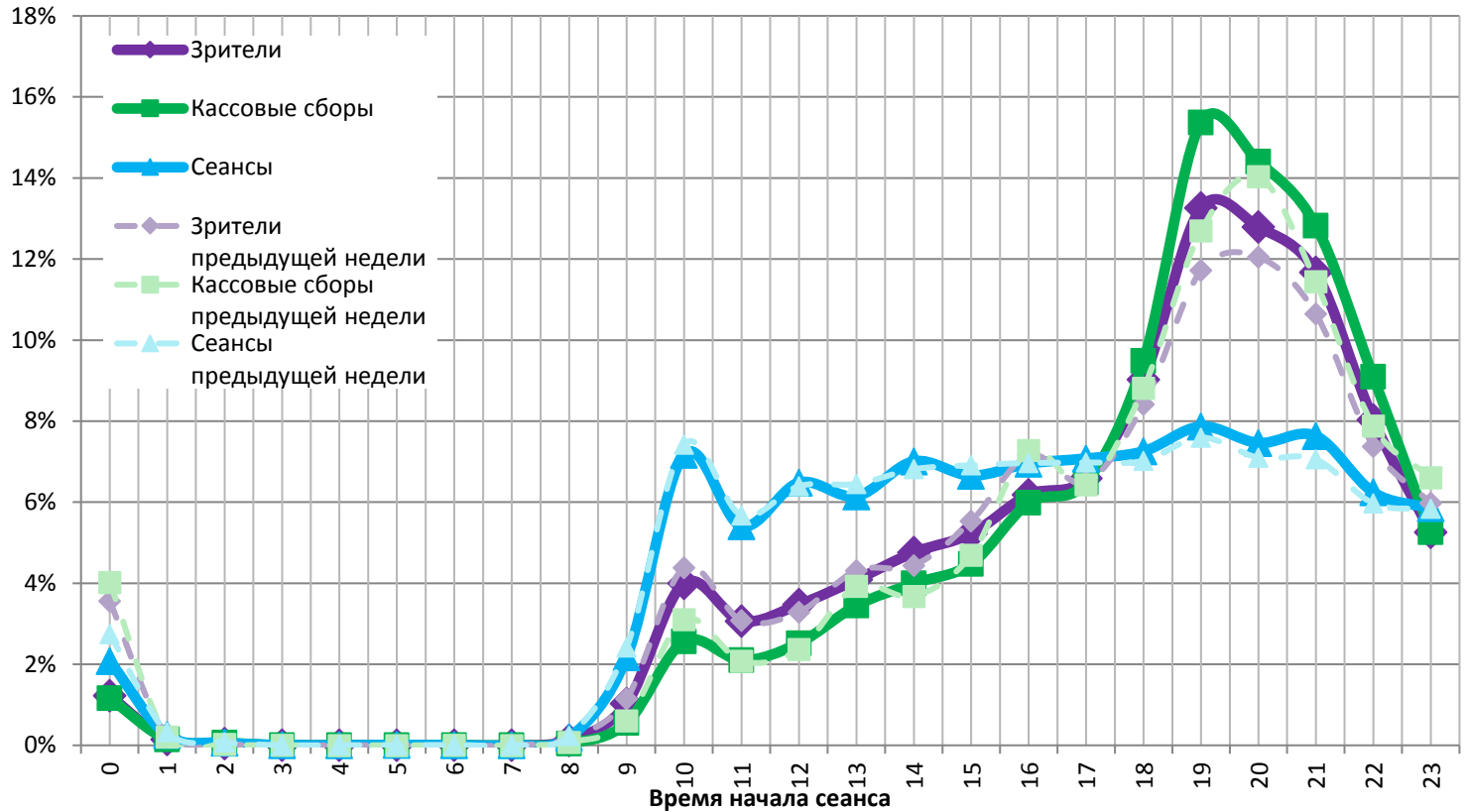
Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов

Название фильма	Количество залов									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24
Мстители: Война бесконечности	20,5	19,9	24,0	24,7	26,6	28,0	27,1	30,1	30,0	28,3
СОБИБОР (SOBIBOR)	11,2	12,3	13,6	15,3	16,8	17,9	18,5	18,8	18,1	16,6
Такси 5	8,5	9,1	9,4	10,1	11,1	12,6	11,9	12,6	12,0	12,3
Тренер	9,3	12,0	11,8	15,1	16,1	17,1	18,9	18,9	18,2	15,7
Смешарики. Дежавю	7,2	9,4	9,2	10,3	10,7	10,6	10,5	10,9	10,6	9,7
Анон	4,7	5,7	5,8	6,1	6,5	7,8	6,7	8,0	7,1	8,4
Папа-мама гусь	9,0	8,5	7,9	7,6	9,4	9,4	9,3	10,8	9,4	9,1
Истерия	5,0	13,4	10,8	8,5	10,8	10,4	11,0	12,1	10,7	9,6
Правда или действие	9,0	7,9	7,9	11,5	13,7	14,6	14,5	19,4	16,5	17,1
Остров Собак	28,9	13,0	14,15	7,2	9,2	11,5	8,9	9,0	10,1	15,7
Статус: Обновлен	18,4	5,3	4,5	5,1	5,0	5,0	5,5	6,3	5,3	5,3
Красавица для чудовища	6,5	7,7	6,7	10,7	13,5	12,3	12,0	11,5	9,7	10,2

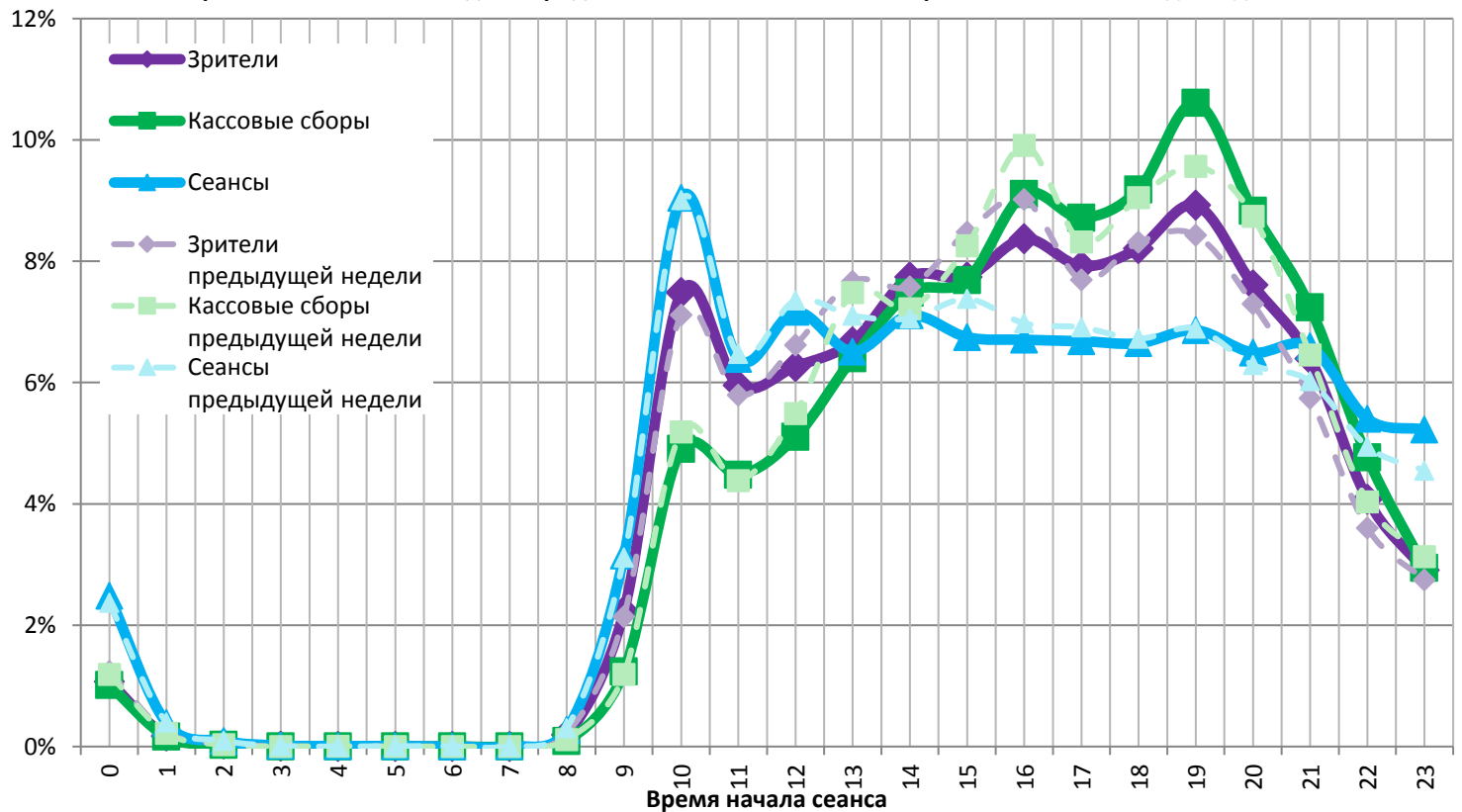
В 7-11 зальниках «Тренер» привлекал свыше 18 зрителей на сеанс.

На графике указано распределение доли зрителей, сеансов и кассовых сборов по времени начала сеанса.

Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в будни



Зависимость от времени начала сеанса доли проданных билетов, кассовых сборов и сеансов в выходные дни



Пунктирными линиями обозначены значения предыдущей недели.

На графике наглядно представлена зависимость результатов деятельности кинотеатров от времени суток.

График «Зрители» (фиолетовый) отражает долю зрителей кинотеатра за день в зависимости от времени начала сеанса.

График «Кассовые сборы» (зеленый) отражает долю дневной выручки в зависимости от времени начала сеанса.

График «Сеансы» (синий) отображает долю состоявшихся сеансов за каждый час работы кинотеатра.

Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея Респ.	28,1	16,5%	275,8
Алтай Респ.	24,1	17,4%	193,0
Алтайский край	14,7	11,1%	211,6
Амурская обл.	11,8	12,7%	281,0
Архангельская обл.	11,9	11,3%	238,7
Астраханская обл.	17,3	14,3%	231,0
Башкортостан Респ.	14,5	11,2%	207,3
Белгородская обл.	18,0	11,7%	184,0
Брянская обл.	13,1	16,8%	248,0
Бурятия Респ.	17,0	14,4%	237,7
Владимирская обл.	21,1	15,0%	233,1
Волгоградская обл.	19,2	13,7%	207,8
Вологодская обл.	12,3	10,8%	192,2
Воронежская обл.	18,2	12,3%	234,9
Дагестан Респ.	34,2	17,3%	230,1
Еврейская автономная обл.	7,9	11,4%	297,6
Забайкальский край	25,9	15,8%	232,7
Ивановская обл.	13,2	11,4%	236,0
Ингушетия Респ.	9,0	7,7%	258,5
Иркутская обл.	16,6	12,7%	260,7
Кабардино-Балкарская Респ.	15,3	11,3%	218,5
Калининградская обл.	15,9	13,2%	254,9
Калмыкия Респ.	17,1	16,0%	163,0
Калужская обл.	17,3	15,2%	286,3
Камчатский край	17,7	13,6%	356,8
Карачаево-Черкесская Респ.	22,3	16,1%	233,6
Карелия Респ.	11,2	10,2%	208,0
Кемеровская обл.	14,3	10,0%	238,8
Кировская обл.	14,7	15,7%	188,5
Коми Респ.	12,8	10,1%	209,6
Костромская обл.	15,4	9,3%	194,1
Краснодарский край	21,5	13,7%	267,4
Красноярский край	22,0	12,3%	216,5
Крым Респ.	20,4	20,1%	292,1
Курганская обл.	15,9	10,8%	229,3
Курская обл.	13,7	11,4%	164,0
Ленинградская обл.	11,8	10,9%	219,4
Липецкая обл.	16,0	12,0%	252,9
Магаданская обл.	14,9	3,1%	307,0
Марий Эл Респ.	11,5	9,6%	191,9
Мордовия Респ.	13,6	10,2%	184,4
Москва г.	16,0	13,0%	369,8
Московская обл.	14,4	11,1%	318,8
Мурманская обл.	17,3	14,5%	269,5
Ненецкий АО	17,2	34,4%	375,1
Нижегородская обл.	15,3	10,0%	244,0
Новгородская обл.	10,3	9,3%	218,2
Новосибирская обл.	18,1	12,7%	261,8
Омская обл.	16,6	16,5%	152,0
Оренбургская обл.	14,0	11,7%	196,0
Орловская обл.	11,4	8,6%	216,5
Пензенская обл.	16,2	18,7%	187,9
Пермский край	28,8	16,1%	224,2
Приморский край	21,8	15,5%	311,9
Псковская обл.	12,4	10,8%	228,4



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл.	18,7	15,9%	234,8
Рязанская обл.	14,2	9,4%	213,3
Самарская обл.	15,9	12,3%	235,6
Санкт-Петербург г.	14,6	11,5%	268,9
Саратовская обл.	14,8	11,4%	218,1
Саха /Якутия/ Респ.	28,6	25,7%	290,7
Сахалинская обл.	25,0	16,2%	303,0
Свердловская обл.	16,2	13,3%	207,8
Севастополь г.	35,2	27,4%	207,0
Северная Осетия - Алания Респ.	25,4	18,5%	259,6
Смоленская обл.	16,9	10,7%	214,9
Ставропольский край	21,5	18,3%	210,8
Тамбовская обл.	13,7	10,1%	233,2
Татарстан Респ.	15,5	12,9%	206,0
Тверская обл.	16,0	14,8%	211,7
Томская обл.	29,1	17,1%	289,0
Тульская обл.	15,0	11,7%	241,7
Тыва Респ.	15,4	5,1%	181,1
Тюменская обл.	16,4	12,3%	229,7
Удмуртская Респ.	13,1	12,0%	186,6
Ульяновская обл.	12,8	8,4%	218,6
Хабаровский край	20,1	15,2%	275,2
Хакасия Респ.	15,7	9,2%	203,7
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра АО	15,4	15,0%	281,7
Челябинская обл.	15,8	11,6%	197,5
Чеченская Респ.	27,1	28,3%	284,5
Чувашская Республика - Чувашия	10,7	10,6%	179,5
Чукотский АО	28,9	8,5%	238,1
Ямало-Ненецкий АО	15,0	21,7%	317,0
Ярославская обл.	14,2	8,9%	203,5
Средний показатель по Российской Федерации	16,4	12,8%	258,5

Региональная статистика характеризует основные сводные показатели каждого региона Российской Федерации, где расположены кинотеатры.