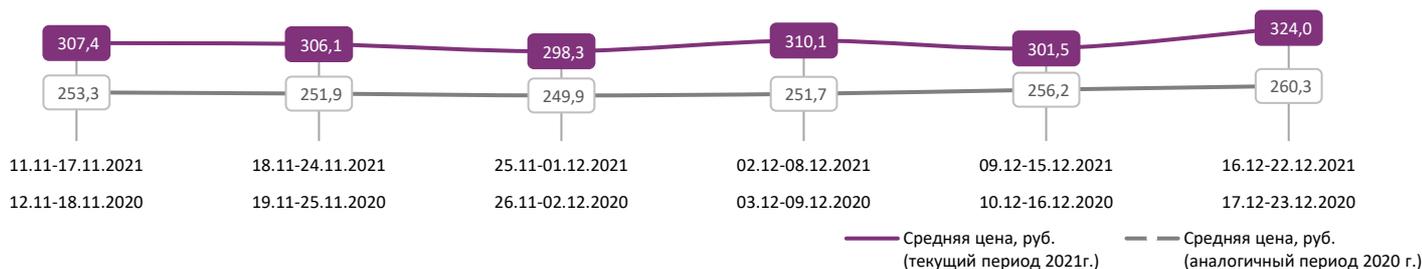
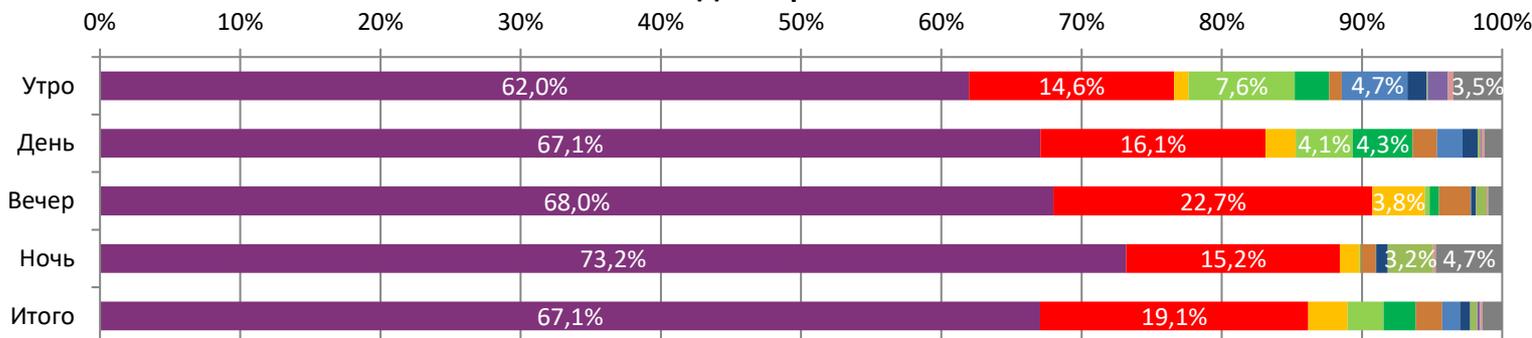


**ДИНАМИКА КОЛИЧЕСТВА ЗРИТЕЛЕЙ ПО НЕДЕЛЯМ**

**ДИНАМИКА СРЕДНЕЙ ЦЕНЫ БИЛЕТА ПО НЕДЕЛЯМ**


В период с 16 по 22 декабря 2021 года посещаемость российских кинотеатров возросла с 2,6 млн до 5,1 млн зрителей (максимального значения в 2021 году, не считая новогоднего периода), средняя цена билета составила 324,0 рубля. Рейтинг фильмов возглавляет кинокомикс «Человек-паук: Нет пути домой», за первую неделю проката при доле сеансов в 42,8% фильм привлек 67,1% зрителей, на ночных сеансах доля зрителей составила 73,2%.

**Доля зрителей**

**Доля сеансов**


Временные интервалы по времени начала сеанса считаются следующим образом: «Утро» - с 06:00 до 11:59, «День» - с 12:00 по 17:59, «Вечер» - с 18:00 по 23:59, «Ночь» - с 00:00 по 05:59.

Доля зрителей отдельного фильма рассчитывается как соотношение количества проданных билетов на сеансы фильма в указанный период к количеству проданных билетов на все сеансы фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

Доля сеансов отдельного релиза рассчитывается как соотношение количества состоявшихся сеансов фильма в указанный период к количеству состоявшихся сеансов всех фильмов, демонстрируемых в аналогичный временной промежуток.

**Основные показатели кинопроката**

№	Название фильма	№ ПУ	Дата релиза	Неделя проката	Возрастное ограничение	Прокатчик	За период с 16.12.2021 по 22.12.2021						Всего				
							Наработка на сеанс по зрителям	Зрители	Изменение, %	Сборы, руб.	Изменение, %	Сеансы	Средняя цена билета	Зрители	Сборы, руб.	Сеансы	
1	Человек-паук: Нет пути домой	121045321	15.12.2021	1	12+	SPPR	46	3 452 883	-	1 135 340 408	-	74 563	328,8	4 222 654	1 377 470 417	86 444	
2	Матрица: Воскрешение	121045121	16.12.2021	1	16+	UPI	21	983 805	-	343 483 557	-	47 197	349,1	983 805	343 483 557	47 197	
3	Дом Гисси	121043121	02.12.2021	3	18+	UPI	27	144 135	-72,2%	46 656 116	-75,4%	5 337	323,7	1 342 063	493 992 494	56 924	
4	Большой красный пёс Клиффорд	121042021	09.12.2021 (превью с 04.12)	2	6+	CPP	14	132 925	-58,4%	29 765 828	-62,3%	9 717	223,9	534 513	130 050 972	37 428	
5	Зверопой 2	124007021	23.12.2021 (превью с 18.12)	-	6+	UPI	41	118 198	-	35 970 925	-	2 909	304,3	118 198	35 970 925	2 909	
6	Елки 8	111032321	16.12.2021	1	6+	MG	12	97 302	-	26 202 210	-	8 164	269,3	97 487	26 240 010	8 168	
7	Энканто	124006821	25.11.2021	4	6+	WDS	13	64 426	-70,4%	14 598 598	-72,8%	4 775	226,6	1 168 272	306 412 814	87 567	
8	Охотники за привидениями: Наследники	121039321	02.12.2021 (превью с 27.11)	3	12+	SPPR	9	38 402	-84,3%	9 200 430	-86,8%	4 512	239,6	805 422	244 492 460	65 092	
9	Оленьи рога	121045221	16.12.2021	1	18+	WDS	8	25 351	-	7 453 498	-	3 254	294,0	25 579	7 587 387	3 259	
10	МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	114002521	04.12.2021	3	0+	MVK	3	9 987	-1,6%	1 008 349	-5,2%	3 772	101,0	29 607	3 142 244	10 438	
11	Вестсайдская история	121044321	09.12.2021	2	12+	WDS	5	8 913	-75,2%	2 684 583	-78,8%	1 631	301,2	44 916	15 348 678	8 620	
12	Летчик	111028821	02.12.2021	3	12+	CP	7	8 189	-88,6%	1 700 246	-89,8%	1 208	207,6	218 298	55 407 905	28 835	
<b>ИТОГО ТОП-12:</b>							<b>5 084 516</b>	<b>+113,8%</b>	<b>1 654 064 748</b>	<b>+127,7%</b>	<b>167 039</b>						
<b>Доля ТОП-12 в совокупных показателях периода:</b>							<b>98,7%</b>		<b>99,2%</b>		<b>95,8%</b>						

Совокупные сборы за неделю составили 1,7 млрд рублей. Рейтинг крупнейших фильмов недели возглавляет кинокомикс «Человек-паук: Нет пути домой», за первую неделю проката на фильм было продано 3,5 млн билетов, кассовые сборы составили 1,1 млрд рублей. Со второй строчки рейтинга стартовал в прокате фантастический боевик «Матрица: Воскрешение», за первую неделю проката фильм посетили 983,8 тыс. зрителей, сборы составили 343,5 млн рублей. Тройку крупнейших фильмов недели замыкает биографическая драма «Дом Гисси», за третью неделю проката картина собрала 46,7 млн рублей, количество зрителей составило 144,1 тыс. Четвертую строчку рейтинга занимает семейная комедия «Большой красный пес Клиффорд», за вторую неделю широкого проката фильм посетили 132,9 тыс. зрителей, сборы составили 29,8 млн рублей. Замыкает пятерку крупнейших фильмов недели анимационный фильм «Зверопой 2», вышедший в прокат с 18 декабря в формате превью-показов, сборы составили 36,0 млн рублей, фильм посмотрели 118,2 тыс. зрителей. С шестой строчки рейтинга стартовала в прокате комедия «Елки 8», собравшая 26,2 млн рублей, количество проданных билетов составило 97,3 тыс. Анимационный фильм «Энканто» за четвертую неделю проката собрал 14,6 млн рублей, мультфильм посетили 64,4 тыс. зрителей. Фильм ужасов «Оленьи рога» стартовал в прокате с девятой строчки рейтинга, кассовые сборы фильма составили 7,5 млн рублей, количество зрителей составило 25,4 тыс.

**ТОП-12 фильмов по наработке на сеанс**

№	Название фильма	Количество сеансов	Наработка, зрителей	В % от средней наработки на сеанс
1	Человек-паук: Нет пути домой	74 563	46	156,8%
2	Зверопой 2	2 909	41	137,6%
3	Дом Гисси	5 337	27	91,4%
4	Французский вестник. Приложение к газете "Либерти. Канзас ивнинг сан"	265	24	81,5%
5	Матрица: Воскрешение	47 197	21	70,6%
6	Большой красный пёс Клиффорд	9 717	14	46,3%
7	Энканто	4 775	13	45,7%
8	Елки 8	8 164	12	40,4%
9	Спенсер	449	11	38,1%
10	Мажоры на мели	128	11	35,8%
11	Щенячий патруль: Улётная помощь	455	10	32,4%
12	Вечные	105	9	31,4%

**30 - средняя наработка на сеанс (зрителей на сеанс) в отчетном периоде.**

Наработка на сеанс (зрителей на сеанс) представляет собой показатель среднего количества зрителей, присутствовавших на одном сеансе фильма, и рассчитывается как отношение количества проданных билетов к количеству состоявшихся сеансов за период.

Лучшую наработку на сеанс продемонстрировал кинокомикс «Человек-паук: Нет пути домой» (в среднем 46 зрителей на сеанс).

**Средняя наработка релизов ТОП-12 в зрителях на сеанс в зависимости от количества залов**

Название фильма	Количество залов										
	1	2	3	4	5	6	7	8	9-11	12-24	
Человек-паук: Нет пути домой	35	42	44	43	46	47	47	51	52	59	
Матрица: Воскрешение	12	14	16	18	20	22	23	26	27	33	
Дом Gucci	21	16	16	19	24	26	28	31	33	45	
Большой красный пёс Клиффорд	10	12	14	13	14	14	16	18	16	17	
Зверопой 2	33	29	31	31	38	45	41	49	46	70	
Елки 8	6	10	12	15	16	17	16	22	17	14	
Энканто	8	9	10	11	13	14	15	17	15	22	
Охотники за привидениями: Наследники	5	6	7	8	9	9	10	11	11	17	
Оленьи рога	-	5	9	9	8	7	7	7	8	9	
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	2	2	1	3	3	3	9	9	9	9	
Вестсайдская история	15	6	7	5	4	5	5	5	5	9	
Летчик	5	5	4	7	6	7	6	11	8	19	

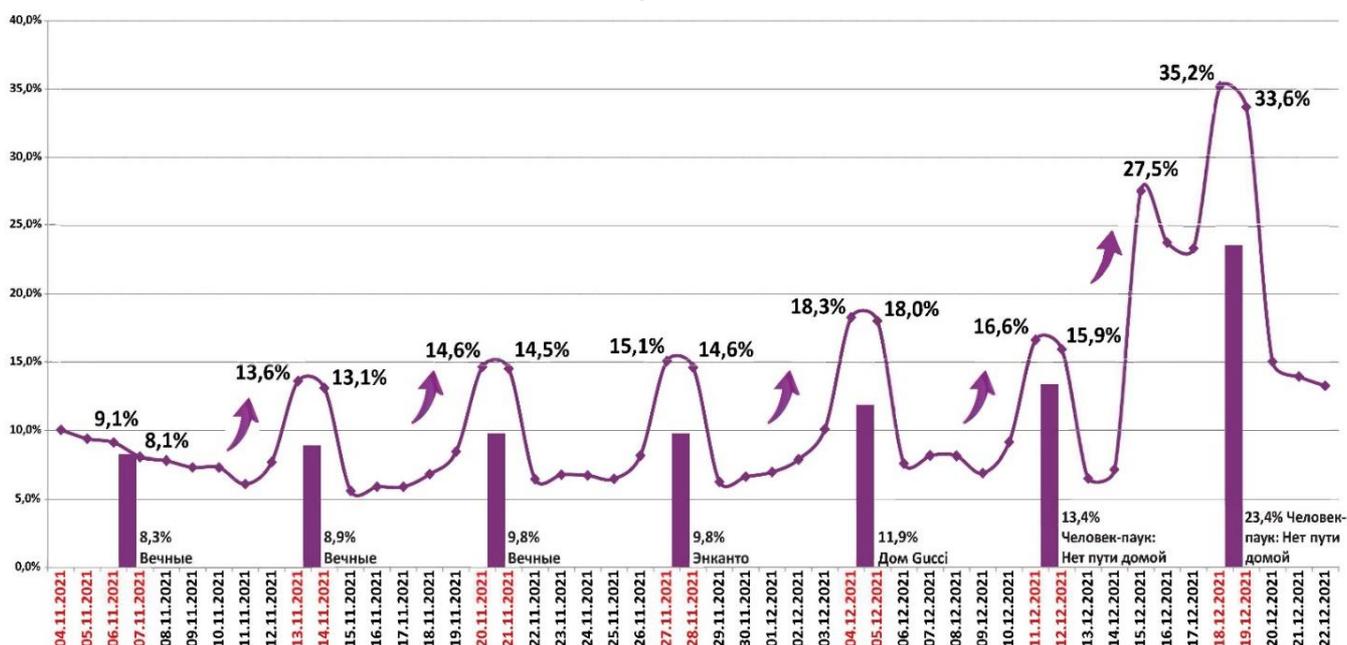
Число залов	Средняя цена билета, руб.	Отличие от предыдущей недели
1	225,6	<b>+12,2%</b>
2	265,2	<b>+5,7%</b>
3-4	304,4	<b>+0,3%</b>
5-6	309,1	<b>+8,0%</b>
7-8	329,9	<b>+9,8%</b>
9-11	369,0	<b>+11,4%</b>
12-24	492,8	<b>+8,4%</b>
<b>Среднее за период</b>	<b>324,0</b>	<b>+7,5%</b>

Число залов	Сеансов за период	% от итога	Отличие от предыдущей недели
1	22 275	13%	<b>+21,5%</b>
2	17 068	10%	<b>+15,6%</b>
3-4	30 425	17%	<b>+12,1%</b>
5-6	36 364	21%	<b>+8,3%</b>
7-8	38 255	22%	<b>+4,5%</b>
9-11	23 241	13%	<b>+2,8%</b>
12-24	6 719	4%	<b>+1,2%</b>
<b>Общий итог</b>	<b>174 347</b>	<b>100%</b>	<b>+9,2%</b>

Средняя цена билета группы кинотеатров представляет собой отношение валового сбора, полученного группой кинотеатров, к количеству проданных билетов указанными кинотеатрами.

Число залов	Средняя наработка (зрителей на сеанс)	Отличие от предыдущей недели
1	17	<b>+73,0%</b>
2	24	<b>+95,7%</b>
3-4	27	<b>+91,1%</b>
5-6	30	<b>+84,2%</b>
7-8	34	<b>+80,3%</b>
9-11	37	<b>+89,6%</b>
12-24	42	<b>+88,8%</b>
<b>Среднее за период</b>	<b>30</b>	<b>+83,2%</b>

Число залов	Средняя заполняемость зала, %	Отличие от предыдущей недели
1	10,5%	<b>+66,7%</b>
2	19,9%	<b>+80,6%</b>
3-4	24,7%	<b>+81,0%</b>
5-6	26,3%	<b>+76,4%</b>
7-8	26,3%	<b>+75,7%</b>
9-11	26,7%	<b>+78,3%</b>
12-24	25,7%	<b>+72,3%</b>
<b>Среднее за период</b>	<b>23,4%</b>	<b>+75,1%</b>

**Заполняемость залов в период с 04.11.2021 по 22.12.2021**


Вертикальные столбцы отражают среднюю заполненность залов за неделю. Данный показатель отличается от среднего значения, поскольку число зрителей разное.

**Показатели работы кинотеатров в зависимости от количества залов по фильмам ТОП-12**

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 1 зал							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Человек-паук: Нет пути домой	727	727	270 253	7 773	372	372	11	11
Матрица: Воскрешение	586	586	52 103	4 311	89	89	7	7
Дом Gucci	15	15	1 573	74	105	105	5	5
Большой красный пёс Клиффорд	531	531	16 769	1 716	32	32	3	3
Зверопой 2	45	45	2 889	87	64	64	2	2
Елки 8	690	690	16 278	2 735	24	24	4	4
Энканто	38	38	912	111	24	24	3	3
Охотники за привидениями: Наследники	378	378	4 150	834	11	11	2	2
Оленьи рога	-	-	-	-	-	-	-	-
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	291	291	3 768	1 847	13	13	6	6
Вестсайдская история	5	5	442	30	88	88	6	6
Летчик	72	72	894	192	12	12	3	3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 2 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Человек-паук: Нет пути домой	271	437	295 158	7 051	1 089	675	26	16
Матрица: Воскрешение	255	393	67 775	4 943	266	172	19	13
Дом Gucci	28	33	2 483	152	89	75	5	5
Большой красный пёс Клиффорд	238	302	13 464	1 102	57	45	5	4
Зверопой 2	102	107	6 235	212	61	58	2	2
Елки 8	156	188	9 950	1 026	64	53	7	5
Энканто	142	164	4 459	476	31	27	3	3
Охотники за привидениями: Наследники	177	188	3 304	525	19	18	3	3
Оленьи рога	4	5	142	26	36	28	7	5
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	50	63	977	641	20	16	13	10
Вестсайдская история	20	24	490	76	25	20	4	3
Летчик	30	35	545	119	18	16	4	3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 3-4 зала							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Человек-паук: Нет пути домой	260	720	542 340	12 450	2 086	753	48	17
Матрица: Воскрешение	259	674	152 639	8 935	589	226	34	13
Дом Gucci	150	195	18 687	1 041	125	96	7	5
Большой красный пёс Клиффорд	230	386	26 040	1 958	113	67	9	5
Зверопой 2	177	239	19 385	623	110	81	4	3
Елки 8	142	240	23 515	1 681	166	98	12	7
Энканто	195	255	11 166	1 034	57	44	5	4
Охотники за привидениями: Наследники	187	237	6 455	839	35	27	4	4
Оленьи рога	28	41	2 033	233	73	50	8	6
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	44	64	878	405	20	14	9	6
Вестсайдская история	78	102	1 684	302	22	17	4	3
Летчик	59	77	1 428	228	24	19	4	3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 5-6 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Человек-паук: Нет пути домой	187	776	715 280	15 398	3 825	922	82	20
Матрица: Воскрешение	185	626	210 018	10 045	1 135	335	54	16
Дом Gucci	167	243	33 945	1 373	203	140	8	6
Большой красный пёс Клиффорд	179	386	29 260	2 080	163	76	12	5
Зверопой 2	176	241	28 378	684	161	118	4	3
Елки 8	85	187	22 583	1 381	266	121	16	7
Энканто	174	276	16 437	1 214	94	60	7	4
Охотники за привидениями: Наследники	146	215	7 748	851	53	36	6	4
Оленьи рога	90	177	7 156	933	80	40	10	5
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	68	99	1 746	589	26	18	9	6
Вестсайдская история	106	130	2 016	445	19	16	4	3
Летчик	63	91	1 898	290	30	21	5	3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 7-8 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Человек-паук: Нет пути домой	151	878	875 555	17 740	5 798	997	117	20
Матрица: Воскрешение	150	626	256 246	10 363	1 708	409	69	17
Дом Gucci	149	277	42 613	1 466	286	154	10	5
Большой красный пёс Клиффорд	148	346	30 205	1 789	204	87	12	5
Зверопой 2	148	246	35 726	793	241	145	5	3
Елки 8	42	101	18 625	962	443	184	23	10
Энканто	144	268	18 244	1 140	127	68	8	4
Охотники за привидениями: Наследники	123	212	8 963	835	73	42	7	4
Оленьи рога	127	275	8 441	1 183	66	31	9	4
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	63	74	1 536	173	24	21	3	2
Вестсайдская история	102	139	2 390	450	23	17	4	3
Летчик	54	78	2 392	264	44	31	5	3

ТОП-12 фильмов по зрителям	Категория: 9-11 залов							
	всего к/т в категории	всего залов в категории	зрителей	сеансов	Зрителей на к/т	зрителей на кинозал	Сеансов на к/т	сеансов на кинозал
Человек-паук: Нет пути домой	75	546	574 791	11 116	7 664	1 053	148	20
Матрица: Воскрешение	76	393	179 127	6 602	2 357	456	87	17
Дом Gucci	76	156	30 231	908	398	194	12	6
Большой красный пёс Клиффорд	73	174	13 978	888	191	80	12	5
Зверопой 2	75	123	19 463	422	260	158	6	3
Елки 8	12	31	5 964	352	497	192	29	11
Энканто	74	149	10 022	652	135	67	9	4
Охотники за привидениями: Наследники	64	113	5 085	471	79	45	7	4
Оленьи рога	70	171	5 327	634	76	31	9	4
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	34	42	909	98	27	22	3	2
Вестсайдская история	47	78	1 105	236	24	14	5	3
Летчик	18	30	821	104	46	27	6	3

### Заполняемость кинозалов крупнейших киносетей на сеансах фильма-лидера недели

Фильм-лидер недели на вечерних сеансах: кинокомикс «Человек-паук: Нет пути домой».

Максимальную заполняемость залов на вечерних сеансах фильма-лидера продемонстрировала сеть «Империя грез» (51,8%).

Киносеть	16.12.2021 ЧТ	17.12.2021 ПТ	18.12.2021 СБ	19.12.2021 ВС	20.12.2021 ПН	21.12.2021 ВТ	22.12.2021 СР	Итого за период
Империя грез	62,5%	63,6%	64,9%	56,3%	39,9%	34,6%	42,3%	51,8%
Монитор	55,6%	57,0%	59,9%	57,3%	46,2%	43,3%	39,6%	51,1%
КАРО ФИЛЬМ	51,3%	56,6%	63,8%	56,9%	37,3%	34,8%	34,7%	48,4%
Киномакс	54,5%	51,7%	58,5%	52,4%	36,5%	33,1%	29,7%	45,0%
Мираж Синема	49,0%	51,8%	63,2%	53,5%	34,9%	29,0%	25,5%	44,1%
СИНЕМА-СТАР	49,2%	52,0%	57,2%	52,7%	32,2%	30,6%	25,1%	42,9%
Объединенная сеть кинотеатров СИНЕМА ПАРК и ФОРМУЛА КИНО	47,9%	51,1%	61,9%	52,3%	30,4%	28,3%	26,2%	42,8%
Алмаз Синема	50,3%	50,0%	56,6%	52,4%	29,0%	27,6%	22,4%	40,9%
Mori Cinema	48,0%	51,3%	61,1%	54,3%	25,2%	24,6%	25,0%	40,8%
Премьер-Зал	44,9%	45,7%	53,4%	43,8%	32,9%	28,0%	25,9%	40,0%
Пять звезд	42,0%	41,8%	45,5%	40,6%	27,9%	25,4%	30,9%	36,4%
Киноформат	36,9%	38,7%	40,7%	39,0%	29,6%	26,0%	20,3%	32,6%

При расчете используются данные вечерних сеансов - со временем начала с 18:00 по 22:00.

### Репертуарное планирование кинотеатров с наибольшей выручкой за период

В кинотеатрах с наибольшей выручкой за прошедшую неделю доля кассовых сборов фильма-лидера недели «Человек-паук: Нет пути домой» варьировалась от 58,9% до 83,0% в зависимости от категории количества залов.

Категория: 12-24 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	266	46,4%	58,9%
Матрица: Воскрешение	180	31,4%	30,5%
Дом Гусси	27	4,7%	4,0%
Зверопой 2	6	1,0%	1,9%
Большой красный пёс Клиффорд	18	3,1%	1,1%
Охотники за привидениями: Наследники	9	1,6%	0,7%
Французский вестник. Приложение к газете "Либерти. Канзас ивнинг сан"	7	1,2%	0,6%
Оленьи рога	19	3,3%	0,6%
Энканто	7	1,2%	0,6%
Вестсайдская история	7	1,2%	0,3%
Остров Бергмана	6	1,0%	0,2%
Спенсер	6	1,0%	0,2%
Летчик	1	0,2%	0,2%
Бумеранг	7	1,2%	0,1%
Женщины в чёрном	6	1,0%	0,0%
Календарь дьявола	1	0,2%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>573</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 9-11 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	184	42,9%	70,0%
Матрица: Воскрешение	128	29,8%	18,4%
Дом Гусси	33	7,7%	5,4%
Большой красный пёс Клиффорд	27	6,3%	2,2%
Зверопой 2	6	1,4%	2,1%
Честный развод	8	1,9%	0,6%
Энканто	8	1,9%	0,4%
Оленьи рога	8	1,9%	0,4%
Вечные	5	1,2%	0,2%
Охотники за привидениями: Наследники	7	1,6%	0,1%
Мафия: Смертельная игра	4	0,9%	0,1%
Месть земли	1	0,2%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	6	1,4%	0,0%
Вестсайдская история	3	0,7%	0,0%
Черная месса	1	0,2%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>429</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>



Категория: 7-8 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	144	50,3%	78,1%
Матрица: Воскрешение	78	27,3%	16,6%
Зверопой 2	6	2,1%	1,9%
Дом Гусси	12	4,2%	1,8%
Оленьи рога	12	4,2%	0,4%
Французский вестник. Приложение к газете "Либерти. Канзас ивнинг сан"	5	1,7%	0,4%
Энканто	9	3,1%	0,3%
Вестсайдская история	5	1,7%	0,3%
Охотники за привидениями: Наследники	6	2,1%	0,2%
Большой красный пёс Клиффорд	6	2,1%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	3	1,0%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>286</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 5-6 залов	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	109	54,8%	83,0%
Матрица: Воскрешение	59	29,6%	14,7%
Зверопой 2	4	2,0%	1,4%
Большой красный пёс Клиффорд	10	5,0%	0,5%
Дом Гусси	4	2,0%	0,2%
Энканто	5	2,5%	0,1%
Охотники за привидениями: Наследники	5	2,5%	0,0%
Космическая станция 3D_	1	0,5%	0,0%
Бумеранг	2	1,0%	0,0%
<b>Итого</b>	<b>199</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 3-4 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	56	37,6%	78,5%
Матрица: Воскрешение	46	30,9%	14,4%
Дом Гусси	13	8,7%	3,3%
Зверопой 2	4	2,7%	1,6%
Елки 8	13	8,7%	1,3%
Большой красный пёс Клиффорд	10	6,7%	0,8%
Охотники за привидениями: Наследники	7	4,7%	0,2%
<b>Итого</b>	<b>149</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 2 зала	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	28	37,3%	73,9%
Матрица: Воскрешение	26	34,7%	18,4%
Зверопой 2	2	2,7%	3,5%
Большой красный пёс Клиффорд	7	9,3%	2,1%
Энканто	7	9,3%	1,7%
Охотники за привидениями: Наследники	5	6,7%	0,4%
<b>Итого</b>	<b>75</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>
Категория: 1 зал	Кол-во сеансов	Доля сеансов	Доля кассовых сборов
Человек-паук: Нет пути домой	21	56,8%	76,1%
Матрица: Воскрешение	12	32,4%	22,3%
Большой красный пёс Клиффорд	1	2,7%	1,3%
Бумеранг	1	2,7%	0,1%
Летчик	1	2,7%	0,1%
МУЛЬТ в кино. Выпуск №133	1	2,7%	0,1%
<b>Итого</b>	<b>37</b>	<b>100,0%</b>	<b>100,0%</b>

**Основные показатели кинопроката в регионах Российской Федерации**

Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Адыгея респ	38	24,0%	274,6
Алтай респ	16	10,3%	181,8
Алтайский край	27	18,3%	269,1
Амурская обл	23	20,7%	312,4
Архангельская обл	19	16,8%	288,8
Астраханская обл	39	25,5%	262,6
Башкортостан респ	30	26,0%	258,7
Белгородская обл	23	17,9%	269,6
Брянская обл	19	13,8%	314,0
Бурятия респ	27	21,5%	282,3
Владимирская обл	39	24,4%	279,8
Волгоградская обл	35	22,3%	251,5
Вологодская обл	25	20,8%	266,4
Воронежская обл	33	22,4%	263,0
Дагестан респ	67	54,1%	252,8
Еврейская аobl	15	16,0%	276,4
Забайкальский край	26	19,7%	300,2
Ивановская обл	23	20,6%	283,3
Ингушетия респ	92	36,9%	225,9
Иркутская обл	30	22,0%	290,6
Кабардино-Балкарская респ	35	22,4%	212,7
Калининградская обл	24	23,2%	301,0
Калмыкия респ	53	41,7%	257,7
Калужская обл	24	19,8%	312,8
Камчатский край	24	18,5%	406,5
Карачаево-Черкесская респ	36	31,4%	321,9
Карелия респ	17	17,7%	311,4
Кемеровская обл	28	20,7%	269,8
Кировская обл	20	22,1%	244,6
Коми респ	27	17,9%	308,8
Костромская обл	31	20,4%	208,2
Краснодарский край	31	20,3%	377,5
Красноярский край	32	17,5%	291,4
Крым респ	22	22,9%	343,2
Курганская обл	15	16,8%	230,2
Курская обл	18	12,8%	195,2
Ленинградская обл	32	23,2%	329,6
Липецкая обл	26	17,5%	295,9
Магаданская обл	16	21,5%	307,7
Марий Эл респ	22	20,3%	236,1
Мордовия респ	24	21,5%	251,1
Москва г	37	28,1%	458,4
Московская обл	33	25,1%	378,9
Мурманская обл	26	21,6%	317,8
Ненецкий ао	8	24,2%	295,7
Нижегородская обл	34	23,4%	263,7
Новгородская обл	14	11,2%	260,3
Новосибирская обл	34	26,3%	310,1
Омская обл	24	22,2%	186,9
Оренбургская обл	25	20,1%	253,7
Орловская обл	20	13,6%	265,4
Пензенская обл	21	26,7%	260,0
Пермский край	32	22,1%	283,6
Приморский край	33	24,8%	336,1
Псковская обл	15	13,7%	281,5



Регион	Наработка на сеанс по зрителям	Средняя заполняемость залов	Средняя цена билета
Ростовская обл	28	24,7%	313,9
Рязанская обл	20	13,0%	256,1
Самарская обл	25	24,4%	274,8
Санкт-Петербург г	33	26,1%	352,6
Саратовская обл	21	18,4%	280,4
Саха /Якутия/ респ	37	31,5%	343,3
Сахалинская обл	30	20,9%	313,9
Свердловская обл	27	22,3%	262,2
Севастополь г	19	22,8%	271,7
Северная Осетия - Алания респ	36	35,4%	313,1
Смоленская обл	28	19,5%	272,9
Ставропольский край	33	25,3%	280,2
Тамбовская обл	18	17,1%	258,8
Татарстан респ	33	27,9%	284,7
Тверская обл	27	22,9%	300,5
Томская обл	36	21,4%	331,4
Тульская обл	32	26,4%	285,7
Тыва респ	52	17,2%	208,2
Тюменская обл	25	21,7%	275,5
Удмуртская респ	25	22,2%	228,1
Ульяновская обл	28	19,9%	274,1
Хабаровский край	28	21,9%	321,3
Хакасия респ	23	14,2%	227,3
Ханты-Мансийский Автономный округ - Югра ао	25	22,4%	291,5
Челябинская обл	28	24,2%	241,9
Чеченская респ	52	57,1%	274,9
Чувашская респ	24	21,6%	248,7
Чукотский ао	41	14,7%	317,3
Ямало-Ненецкий ао	17	23,6%	364,8
Ярославская обл	28	20,0%	260,6
<b>Средний показатель по Российской Федерации</b>	<b>30</b>	<b>23,4%</b>	<b>324,0</b>