Приложение № 2

к Порядку отнесения организаций кинематографии

к лидерам отечественного кинопроизводства

**ПЕРЕЧЕНЬ ДОКУМЕНТОВ,**

**ПРЕДСТАВЛЯЕМЫХ ОРГАНИЗАЦИЯМИ КИНЕМАТОГРАФИИ**

**(по организации)**

1. Копия устава организации, заверенная печатью и подписью уполномоченного должностного лица организации.

2. Копия приказа, протокола собрания учредителей или иного документа о назначении руководителя, заверенная печатью и подписью уполномоченного должностного лица организации, а также в случае подписания заявки уполномоченным представителем – заверенные печатью и подписью уполномоченного должностного лица организации копии документов, подтверждающих полномочия представителя (доверенность, приказ или иной документ, удостоверяющий полномочия).

3. Оригинал (или нотариально заверенная копия) выписки из Единого государственного реестра юридических лиц, выданной не ранее, чем за 30 (тридцать) календарных дней до объявления приказом Фонда кино сбора заявок на отнесение организаций кинематографии к лидерам отечественного кинопроизводства.

4. Справка о составе учредителей организации кинематографии, заверенная руководителем организации кинематографии (или иным уполномоченным лицом).

5. Информация о национальных фильмах, производство которых осуществляется организацией кинематографии на дату подачи заявки и на производство которых Фондом кино была оказана поддержка с приложением копий удостоверений национальных фильмов.

6. Письмо-согласие за подписью уполномоченного должностного лица организации на публикацию (размещение) в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» информации о подаваемой организацией кинематографии заявки и информации об отнесении организации кинематографии к лидерам отечественного кинопроизводства (в случае наступления такого обстоятельства).

7. Справка, заверенная печатью и подписью руководителя (иного уполномоченного лица) организации кинематографии, содержащая информацию (гарантию) о том, что:

а) у организации кинематографии отсутствует неисполненная обязанность по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов, процентов, подлежащих уплате в соответствии с законодательством Российской Федерации о налогах и сборах;

б) организация кинематографии не находится в процессе реорганизации (за исключением реорганизации в форме присоединения к указанной организации другого юридического лица), ликвидации, в отношении этой организации не введена процедура банкротства, деятельность организации не приостановлена в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации;

в) организация кинематографии не является иностранным юридическим лицом, а также российским юридическим лицом, в уставном (складочном) капитале которого доля прямого или косвенного (через третьих лиц) участия офшорных компаний, местом регистрации которых является государство или территория, включенные в утвержденный Министерством финансов Российской Федерации перечень государств и территорий, используемых для промежуточного (офшорного) владения активами в Российской Федерации, в совокупности превышает 25 процентов;

г) у организации кинематографии отсутствует просроченная задолженность по возврату в федеральный бюджет субсидий, бюджетных инвестиций, предоставленных в том числе в соответствии с иными правовыми актами, а также иная просроченная (неурегулированная) задолженность по денежным обязательствам перед Российской Федерацией;

д) руководитель организации кинематографии не замещает и (или) не замещал должность руководителя организации, которой ранее была предоставлена субсидия из федерального бюджета на поддержку кинематографии Министерством культуры Российской Федерации и которая не выполнила обязательства по заключенным соглашениям и не осуществила возврат субсидии в федеральный бюджет, либо которой ранее была оказана поддержка Фондом кино на цели, предусмотренные абзацами вторым – седьмым пункта 3 Правил предоставления субсидий из федерального бюджета Федеральному фонду социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии в целях поддержки кинематографии, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 15 февраля 2023 года № 220 «О предоставлении субсидий из федерального бюджета Федеральному фонду социальной и экономической поддержки отечественной кинематографии в целях поддержки кинематографии, внесении изменений в Правила предоставления субсидий из федерального бюджета на поддержку кинематографии и признании утратившими силу постановления Правительства Российской Федерации от 24 июля 2021 г. № 1261 и отдельных положений некоторых актов Правительства Российской Федерации» (далее – Правила), и которая не выполнила обязательства по производству и (или) прокату национального фильма и (или) не осуществила возврат Фонду кино предоставленных средств;

е) у организации кинематографии отсутствует неисполненная обязанность по ранее заключенным с Министерством культуры Российской Федерации соглашениям перед Министерством культуры Российской Федерации по возврату средств субсидии из федерального бюджета на поддержку кинематографии, а также по уплате пеней (штрафов) и процентов, подлежащих уплате в соответствии с ранее заключенными с организацией кинематографии соглашениями, в том числе за просрочку исполнения обязательств по таким соглашениям;

ж) у организации кинематографии отсутствует неисполненная обязанность перед Фондом кино по возврату средств, ранее предоставленных Фондом кино на цели, предусмотренные пунктом 3 Правил, а также по уплате пеней (штрафов) и процентов, подлежащих уплате в связи с нарушением условий ранее заключенных с Фондом кино договоров;

з) в реестре дисквалифицированных лиц отсутствуют сведения о дисквалифицированных руководителе, членах коллегиального исполнительного органа, лице, исполняющем функции единоличного исполнительного органа, или главном бухгалтере организации кинематографии;

и) организация кинематографии не находится в перечне организаций, в отношении которых имеются сведения об их причастности к экстремистской деятельности или терроризму, либо в перечне организаций, в отношении которых имеются сведения об их причастности к распространению оружия массового уничтожения.

Примечание: в случае подачи комплекта заявочной документации на бумажном носителе документы, указанные настоящем приложении, предоставляются на бумажном носителе, а также в электронной форме в отсканированном виде на flash-носителе в 1 (одном) экземпляре. Все файлы записываются на один электронный носитель в формате PDF, каждому документу из перечня должен соответствовать один файл.

В случае подачи комплекта заявочной документации через электронную платформу для подачи заявок (otbor.fond-kino.ru) порядок и процедура подачи, а также перечень документов в составе комплекта заявочной документации аналогичны утвержденным для подачи документов на бумажном носителе.

Документы, подаваемые в составе комплекта заявочной документации, к которым предъявляется требование о наличии подписи заявителя, признаются надлежащим образом подписанными в силу Федерального закона
от 6 апреля 2011 года № 63-ФЗ «Об электронной подписи» в момент подписания комплекта заявочной документации квалифицированной усиленной электронной подписью руководителя организации кинематографии, претендующей на отнесение их к лидерам отечественного кинопроизводства.